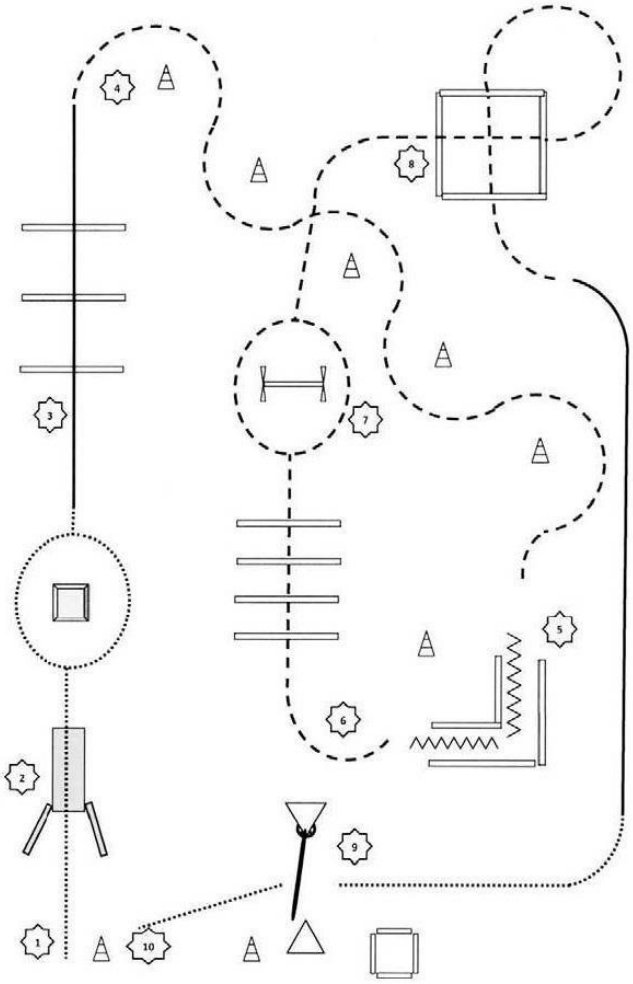
Horse & Dog Trail LK 1-2 2016#1

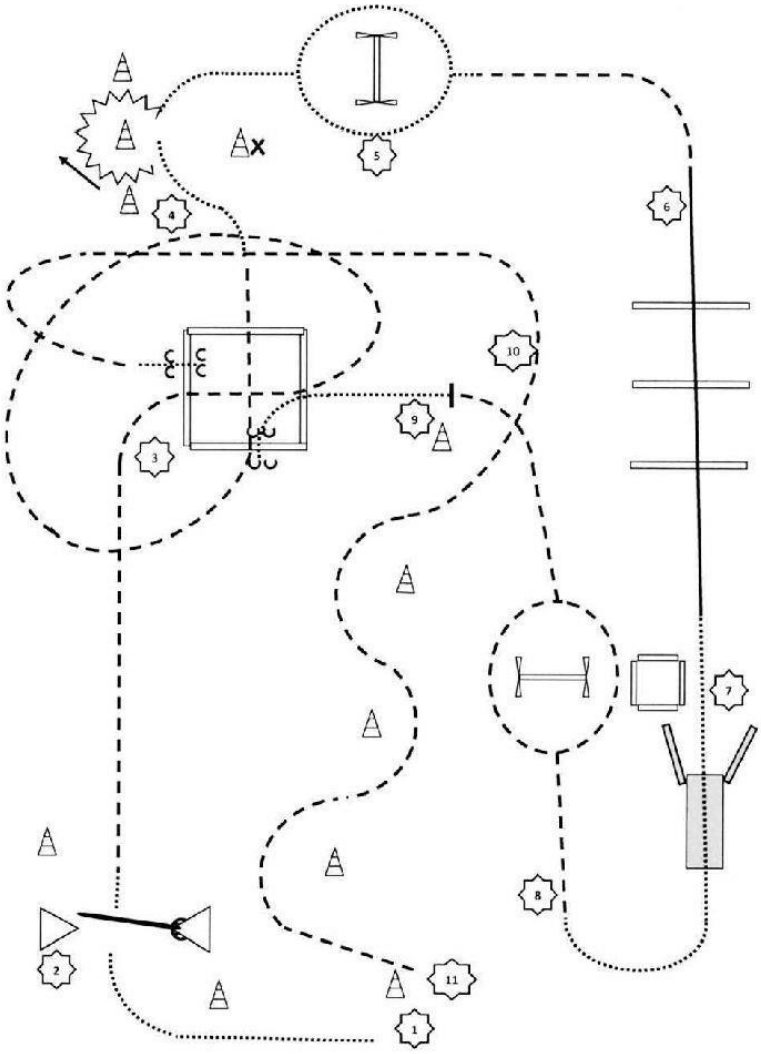


Horse & Dog Trail LK 1-2 2016#1

	Pferd & Reiter	Hund
1	An der Pylone anhalten. Walk zu 2.	Hund ableinen. Hund bei Fuß.
2	Walk über die Brücke, wenn Hund sein Ziel erreicht hat und dort im Platz liegt. Wahlweise am Podest li. oder re. im Walk vorbei reiten. Lope zu 3.	Hund voraus über die Brücke zum Podest schicken. Hund auf Podest ablegen. . . Hund bei Fuß aus der Bewegung. Hund bei Fuß.
3	Lope over. Jog zu 4.	Hund bei Fuß über die Stangen. Hund bei Fuß.
4	Jog Slalom. Jog zu 5.	Hund bei Fuß. Hund bei Fuß.
5	Anhalten. Turn, Back up " L", Turn. Jog zu 6.	Hund zur Pylone schicken. Hund Platz an der Pylone. Hund bei Fuß.
6	Jog over. Jog zu 7.	Hund bei Fuß über die Stangen. Hund bei Fuß.
7	Jog li. oder re. am Sprung vorbei. Jog zu 8.	Hund springt über den Sprung. Hund bei Fuß.
8	Jog over. Lope. Walk zu 9.	Hund bei Fuß mit durch das Quadrat. Hund bei Fuß. Hund bei Fuß.
9	Tor beliebig öffnen, durchreiten, weit öffnen. Tor schließen. Walk zu 10.	Hund in Box ablegen. . Hund durch das Tor rufen. Hund an Pylone ablegen. Hund bei Fuß.
10	Anhalten, absteigen.	Hund anleinen.

Erklärung:
Podest sollte die Maße 80 cm x 120 cm nicht unterschreiten und ca. 10 cm bis 30 cm hoch sein (Europallette oben geschlossen o. ä.).
Sprung sollte 20 cm bis 40 cm hoch sein (erhöhte Stange, Cavaletti, o.ä.).

Horse & Dog Trail LK 1-2 2016#2

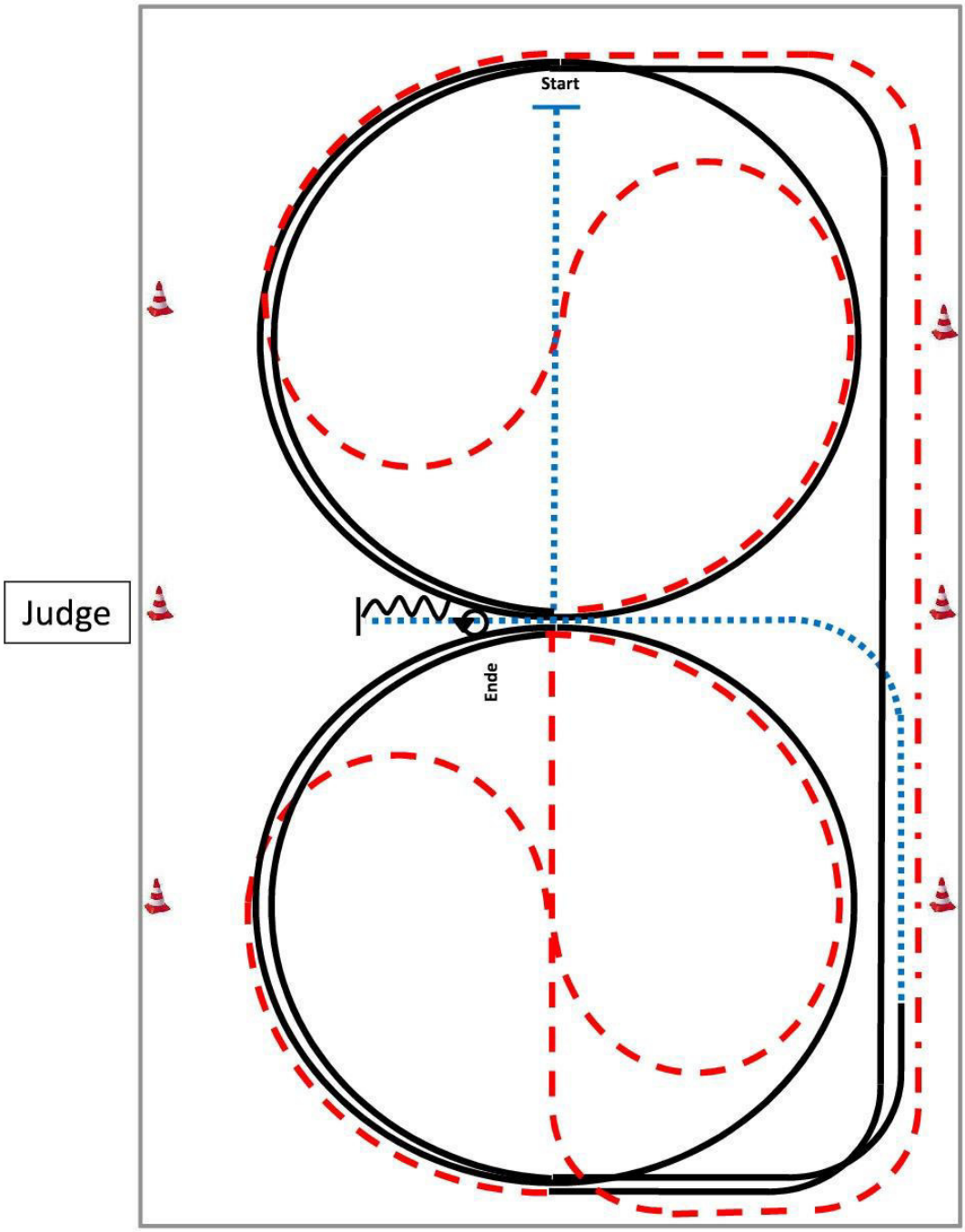


Horse & Dog Trail LK 1-2 2016#2

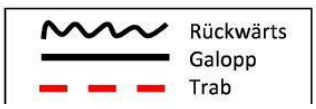
	Pferd & Reiter	Hund
1	An Pylone anhalten, Walk zu 2.	Hund ableinen. Hund bei Fuß.
2	Tor rückwärts öffnen, Tor schließen. Walk . Jog zu 3.	Hund an Pylone ablegen. Hund durch das Tor abrufen, zur Pylone schicken, ablegen. Hund bei Fuß.
3	Jog over. Walk zu 4.	Hund bei Fuß durch Box. Hund bei Fuß.
4	Back up. Walk zu 5.	Hund an Pylone mit dem **X** ablegen. . Hund bei Fuß.
5	Walk li. oder re. am Sprung vorbei . Jog zu 6.	Hund springt, Hund bei Fuß.
6	Lope over 3 Stangen. Walk zu 7.	Hund bei Fuß. Hund bei Fuß.
7	Walk über die Brücke. Walk zu 8.	Hund in Box ablegen. Hund über die Brücke abrufen. Hund bei Fuß.
8	Jog li. oder re. am Sprung vorbei . Jog zu 9.	Hund springt über den Sprung. Hund bei Fuß.
9	An Pylone anhalten. Walk over, Sidepass rechts. Walk out. Jog zu 10.	Hund bei Pylone ablegen. Hund durch die Box abrufen. Hund bei Fuß.
10	Jog Slalom. Jog zu 11.	Hund bei Fuß. Hund bei Fuß.
11	Anhalten, absteigen.	Hund anleinen.

Erklärung:
Sprung sollte 20 cm bis 40 cm hoch sein
(erhöhte Stange, Cavaletti, o.ä.).

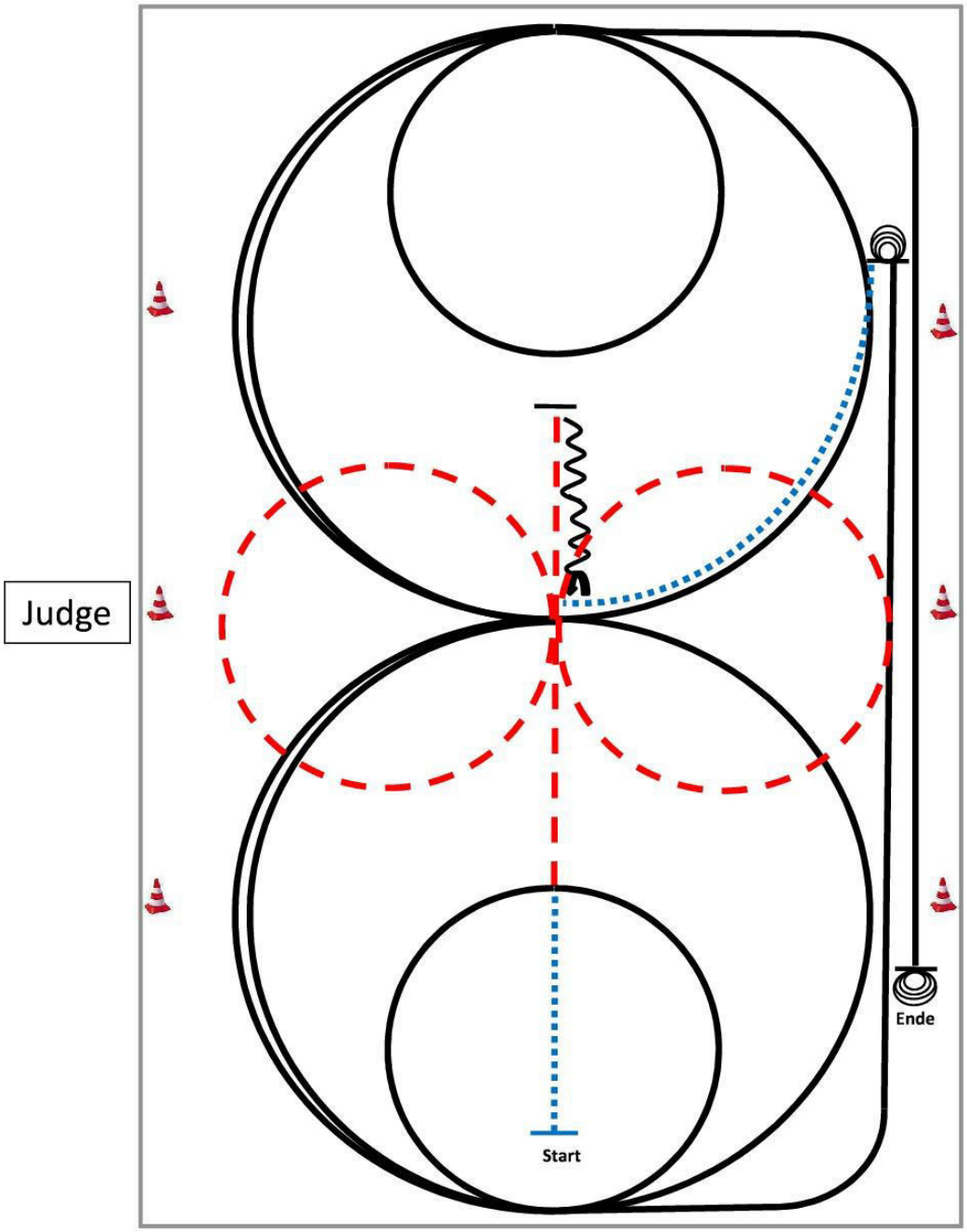
Jupf Basis Pattern 2 (4j./5j.)



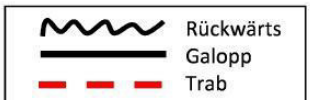
1) Schritt durch die Länge der Bahn, bei X antraben, ganze Bahn, an der langen Seite Tritte verlängern (Leichttraben erlaubt).
2) Trab, Mitte der kurzen Seite auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln.
3) Bei X Rechtsgalopp 1½ Zirkel, Mitte der kurzen Seite ganze Bahn.
4) Mitte der kurzen Seite Trab auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln.
5) Bei X Linksgalopp 1½ Zirkel, Mitte der kurzen Seite ganze Bahn.
6) Nach durchreiten der Ecke Schritt, Mitte der langen Seite abwenden, nach X anhalten , Rückwärtsrichten bis X, HHW 360° li..



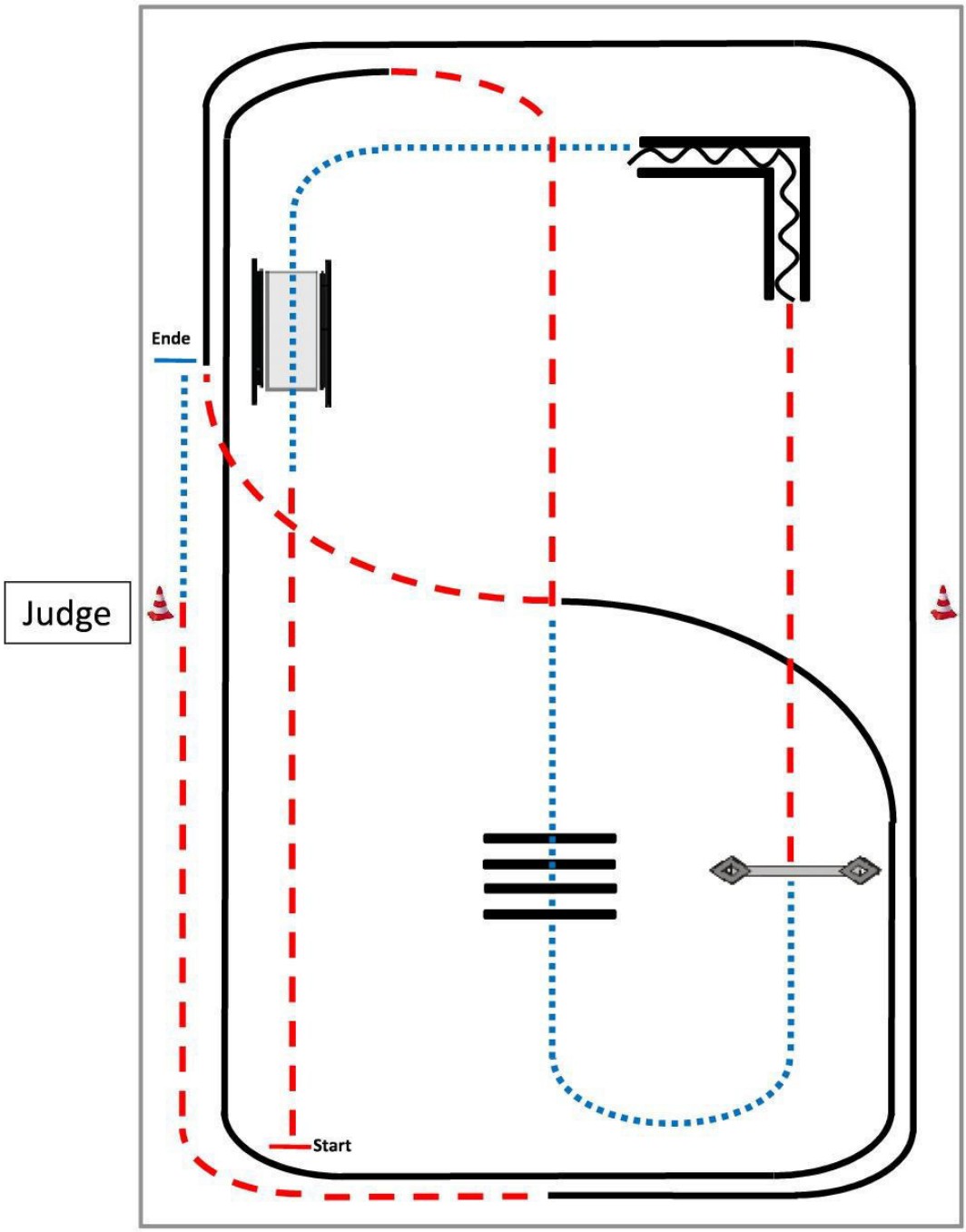
Jupf Reining Pattern 1 (4j./5j.)



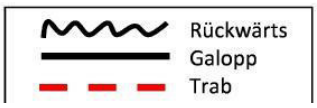
1) Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei **X** eine Voltenacht (opt. li./.re. beginnend), Trab.
2) Stop hinter **X**, Rückwärtsrichten bis **X**, ¼ turn links.
3) 2½ Zirkel Galopp (**links**), 1½ groß, **2.klein** (alle gesamt gleichbleibendes Tempo).
4) Run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**.
5) 3½ Spins **links**, verharren.
6) Schritt bis X, 2½ Zirkel Galopp (**rechts**), 1½ groß, **2.klein** (alle gesamt gleichbleibendes Tempo).
7) Run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker.**
8) 3½ Spins **rechts**, verharren.



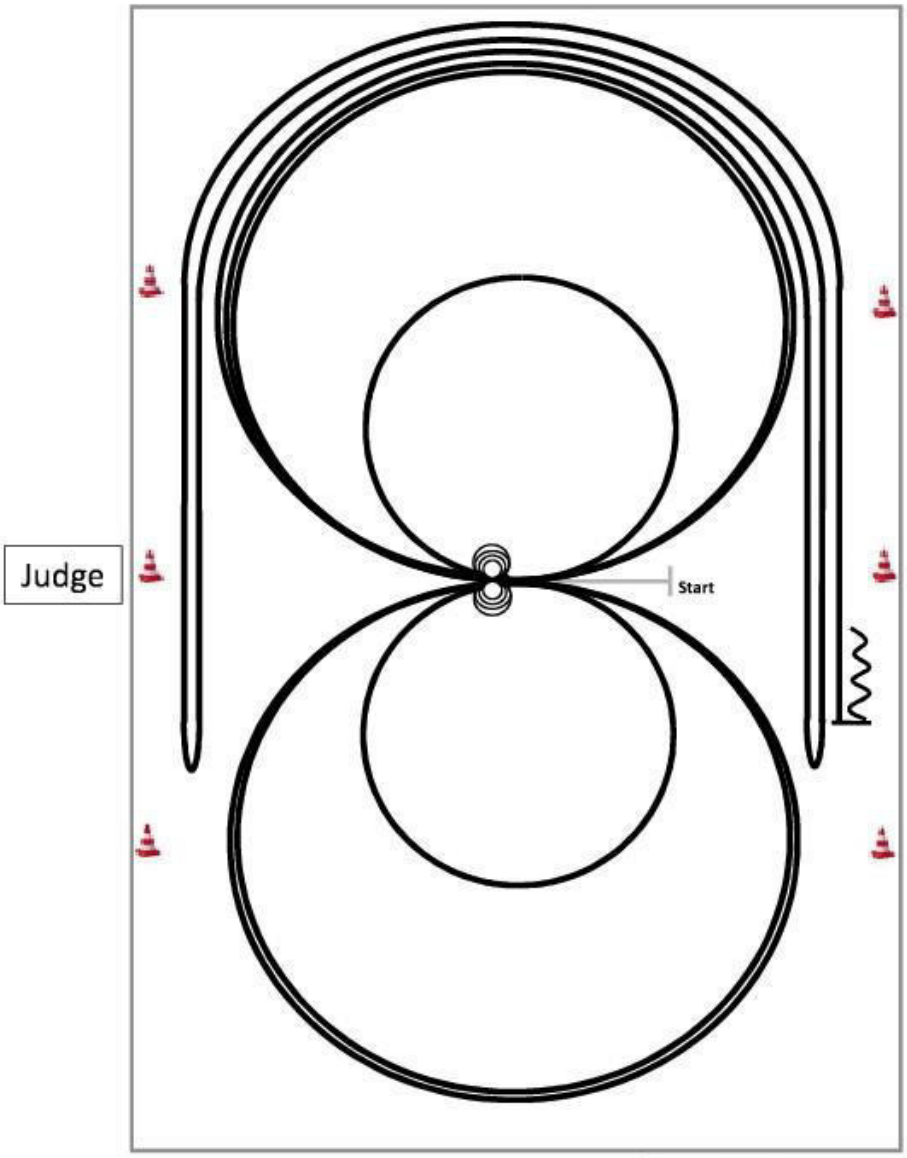
Jupf Trail Pattern 1 (4j./5j.)



1) Trab, Schritt über die Brücke.
2) Schritt, Rückwärtsrichten L.
3) Trab, Tor.
4) Schritt, Schrittstangen (Abstand: 0,6m).
5) Trab, Linksgalopp, Trab



§ 7832 Reining-Pattern 8

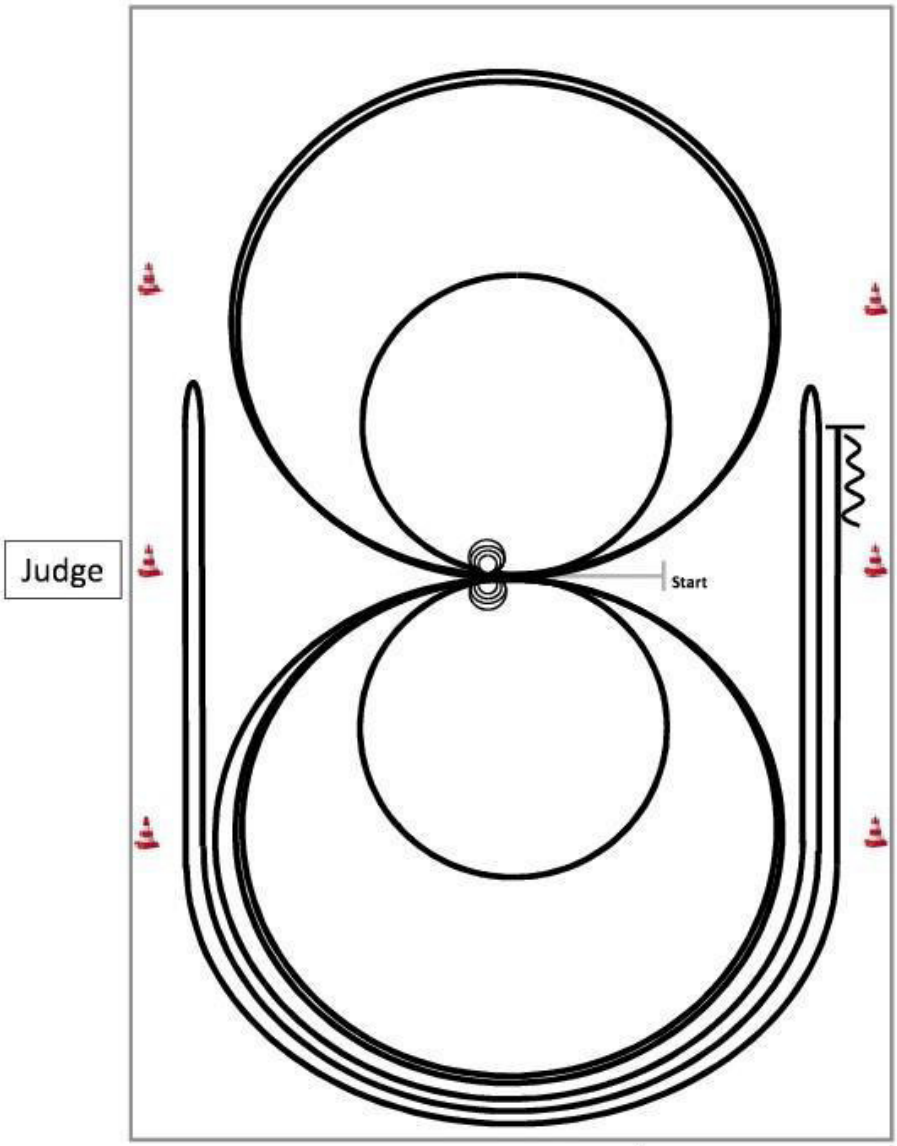


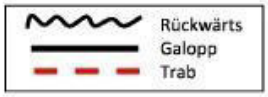
Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

1) 4 Spins **links**, verharren.
2) 4 Spins **rechts**, verharren.
3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

§ 7841 Reining-Pattern 13



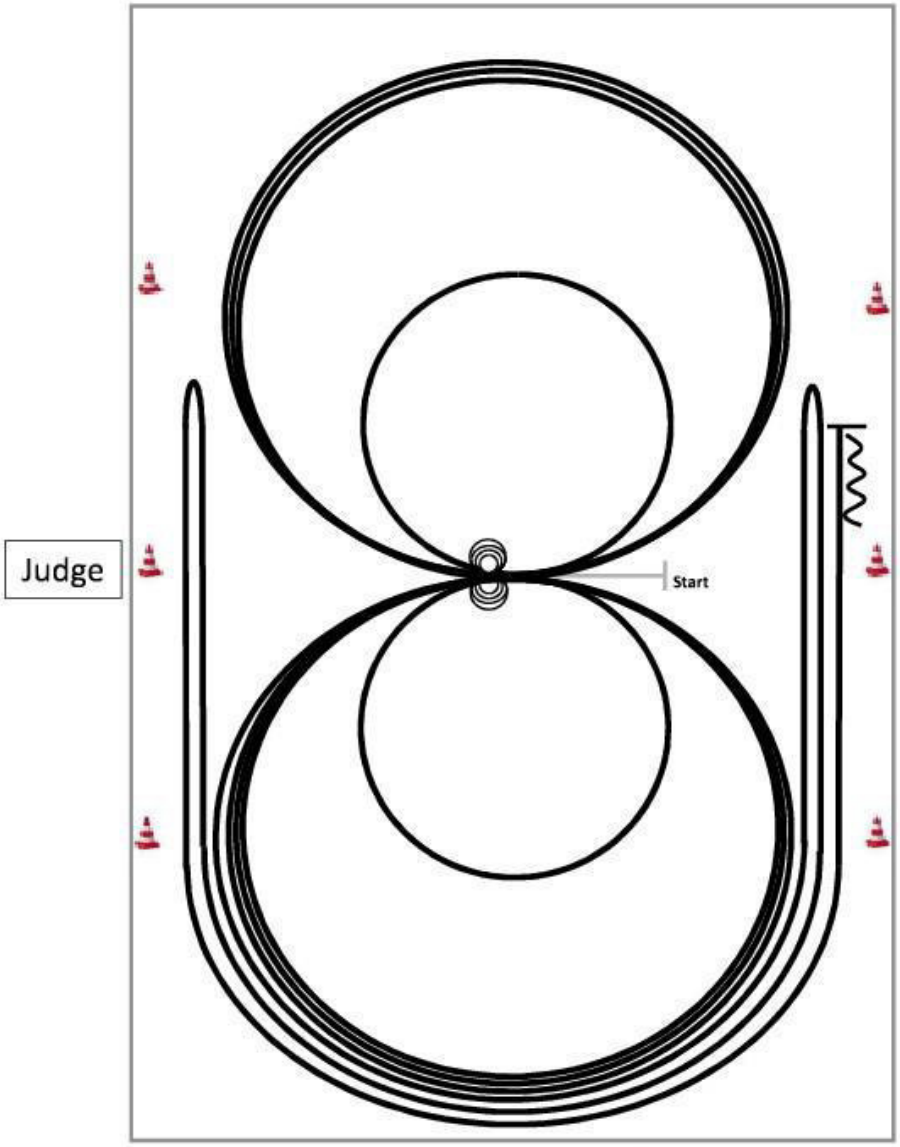


Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

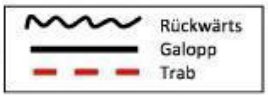
1) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, stop bei X.
2) 4 Spins **links**, verharren.
3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, stop bei X.
4) 4 Spins **rechts**, verharren.
5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8).
6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

§ 7829 Reining-Pattern 5



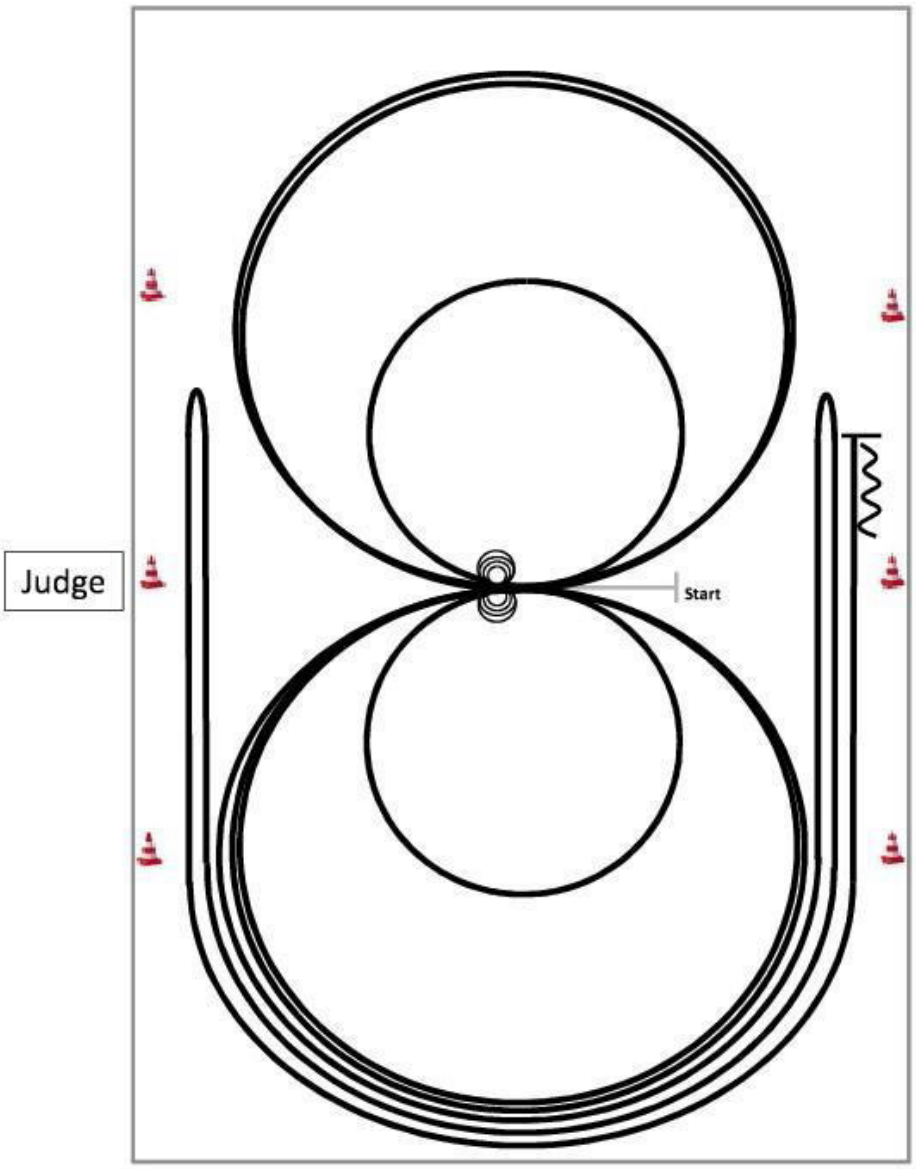
Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

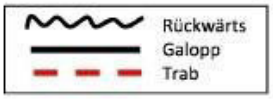


1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
2) 4 Spins **links**, verharren.
3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
4) 4 Spins **rechts**, verharren.
5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8).
6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

§ 7830 Reining-Pattern 6



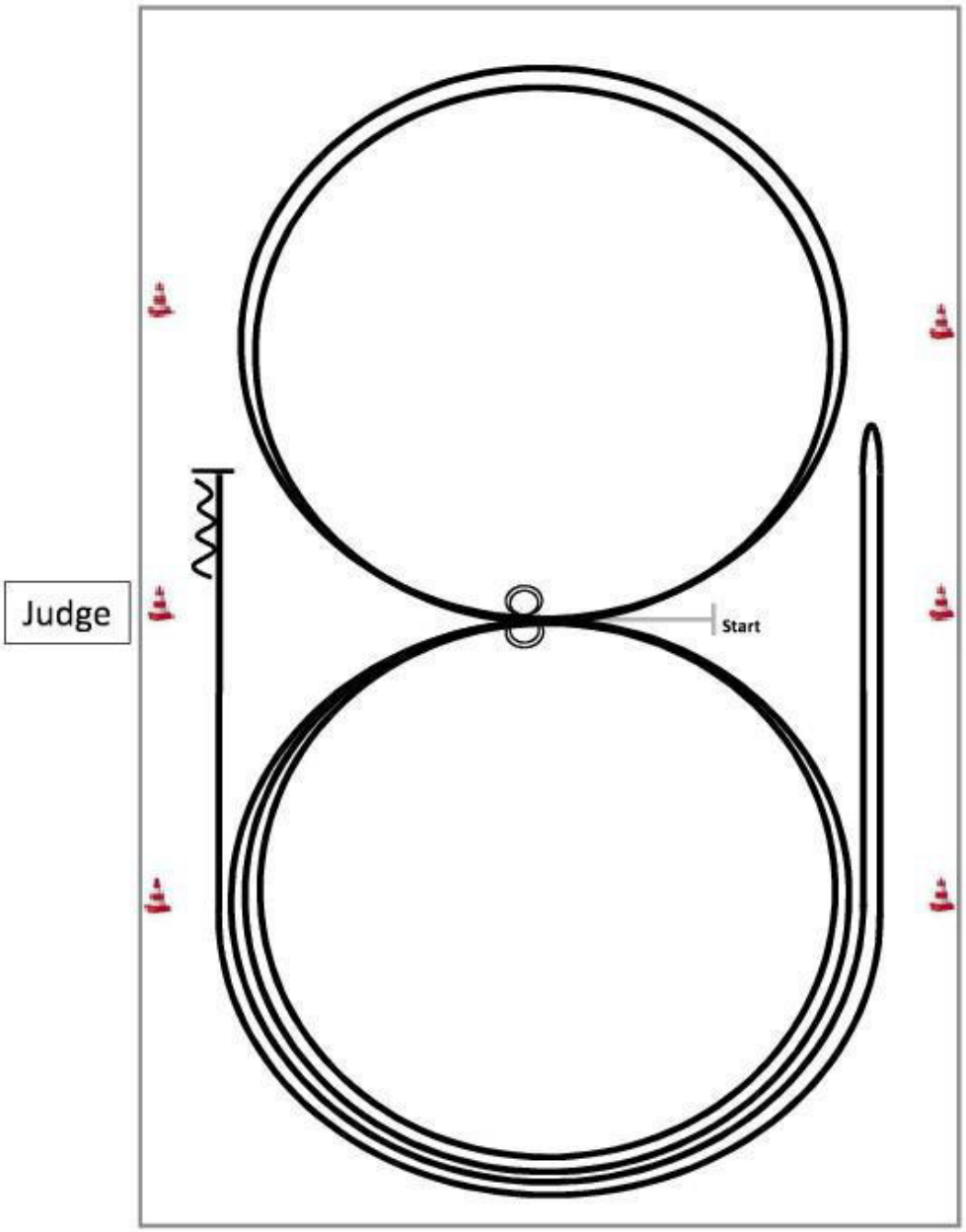


Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

1) 4 Spins **rechts**, verharren.
2) 4 Spins **links**, verharren.
3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

§ 7842 Reining-Pattern 14 (nur für LK 4)

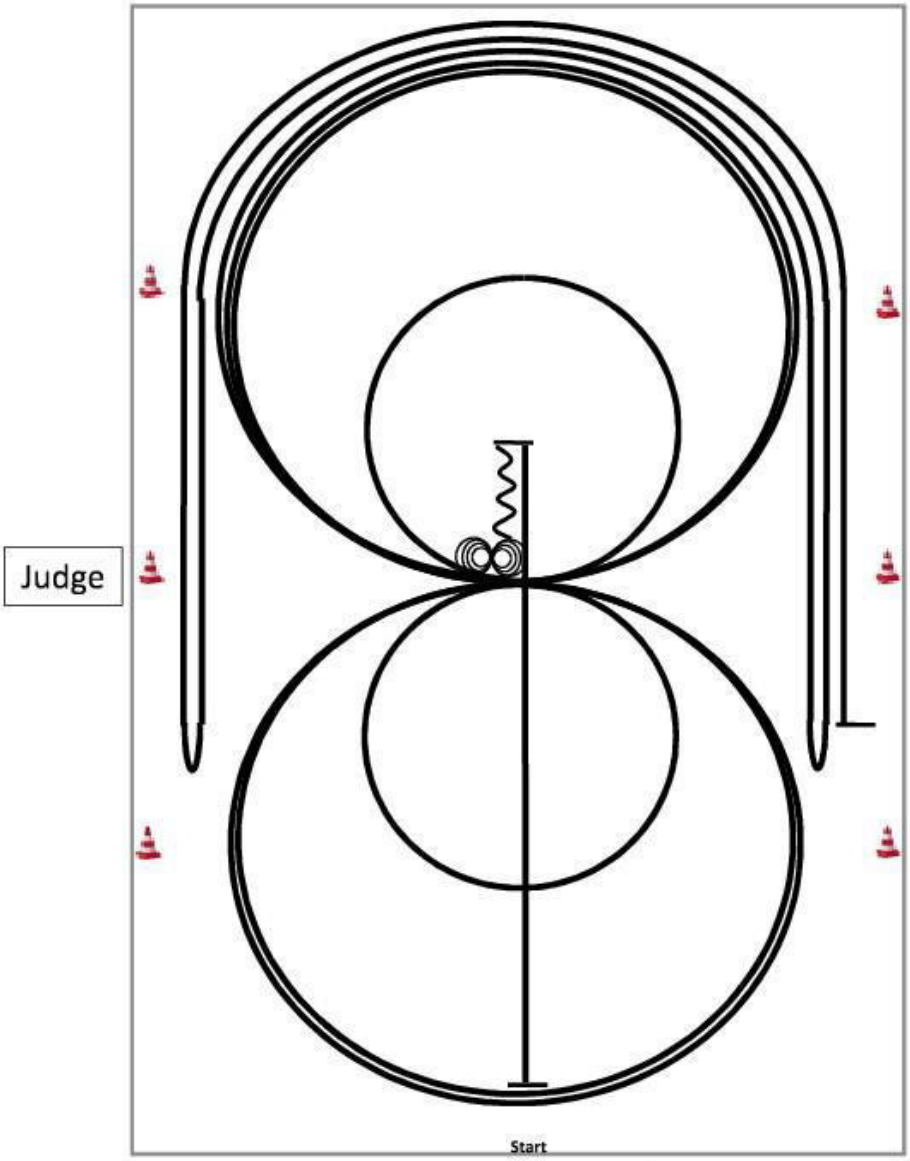


Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

1) 2 Zirkel Galopp (**links**), stop bei X, Verharren.
2) 2 Spins **links**, verharren.
3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), stop bei X, Verharren.
4) 2 Spins **rechts**, verharren.
5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

§ 7834 Reining-Pattern 10

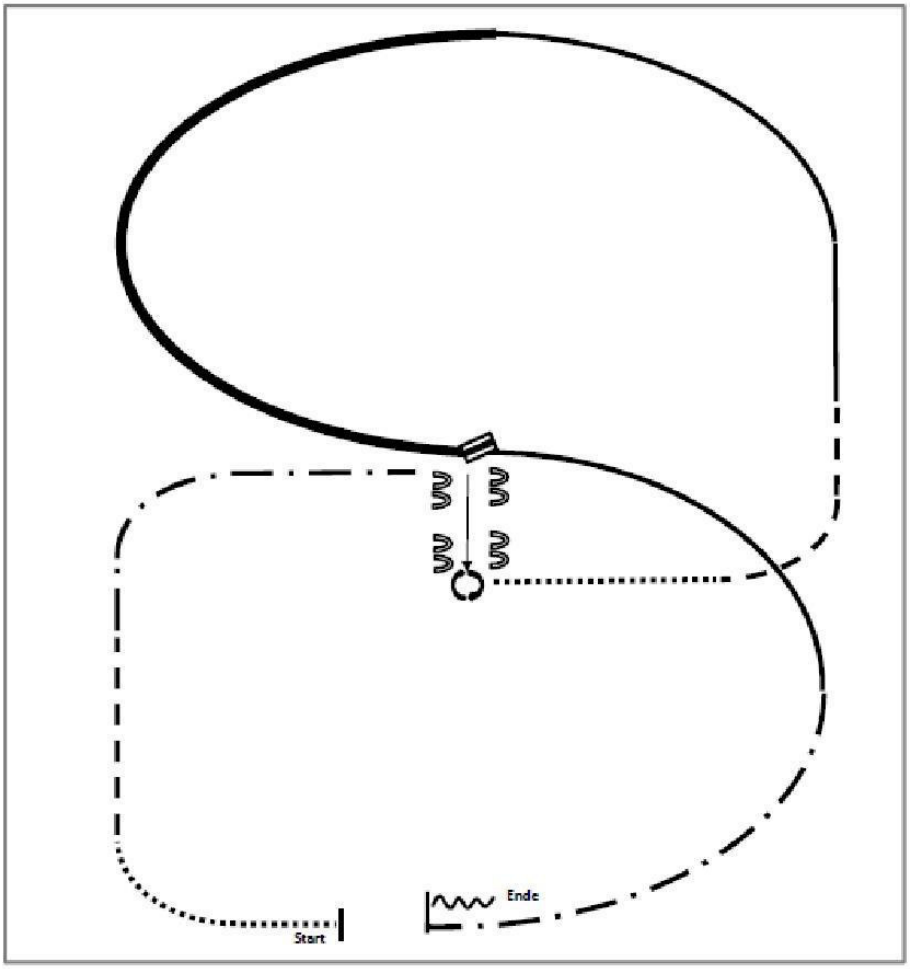


1) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.
2) 4 Spins **rechts**, verharren.
3) 4¼ Spins **links**, verharren.
4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
5) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1.klein** und langsam, 2.+3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
8) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, verharren.

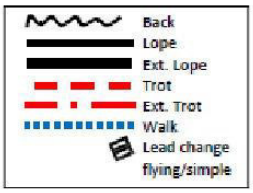
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Stand 12/2017

Pattern RR #12: LK 1/2 A/B sen.
Arenagröße: mind. 20x40 m

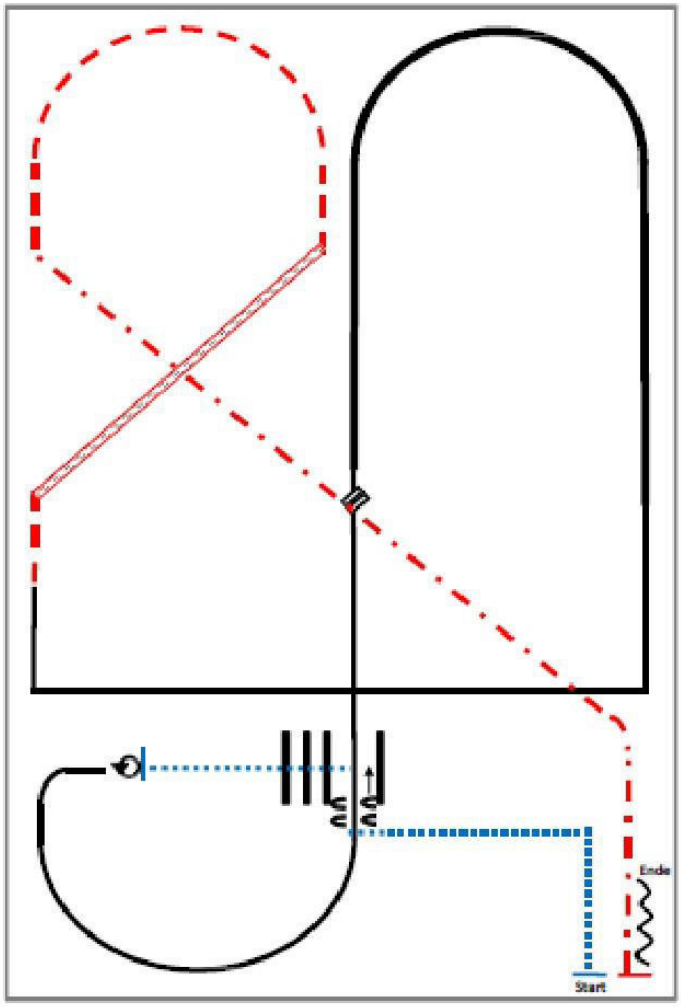


1. Walk
2. Trot
3. Ext. Trot to the center
4. Stop, Sidepass right
5. Turn 360° each direction
   (either way first)
6. Walk
7. Trot
8. Lope left lead
9. Ext. Lope left lead
10. Change leads
11. Lope right lead
12. Ext. Trot
13. Stop, Back

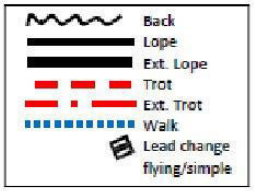


Stand 12/2017

Pattern RR #1: LK 1/2 A/B sen. Quali
Arenagröße: mind. 25x50m

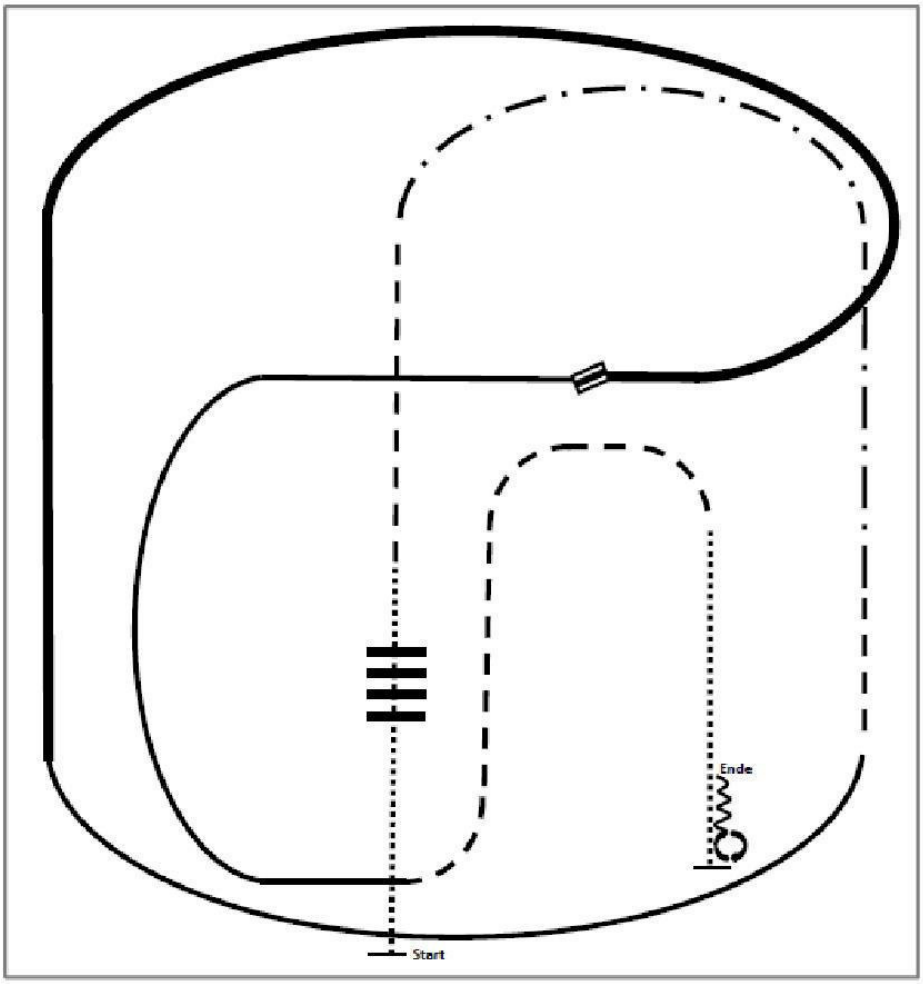


1) Walk corners.
2) Sidepass right, walk over.
3) Stop, turns360° each direction either way first.
4) Lope left lead.
5) Leadchange in the center of the arena, lope right lead.
6) Extended lope right lead.
7) Lope corners extended Lope.
8) Trot, trot two track.
9) Trot.
10) Extended trot.
11) Stop, back.

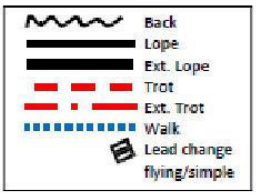


Stand 12/2017

Pattern RR #13: LK 1/2 A/B jun.
Arenagröße: mind. 20x40m

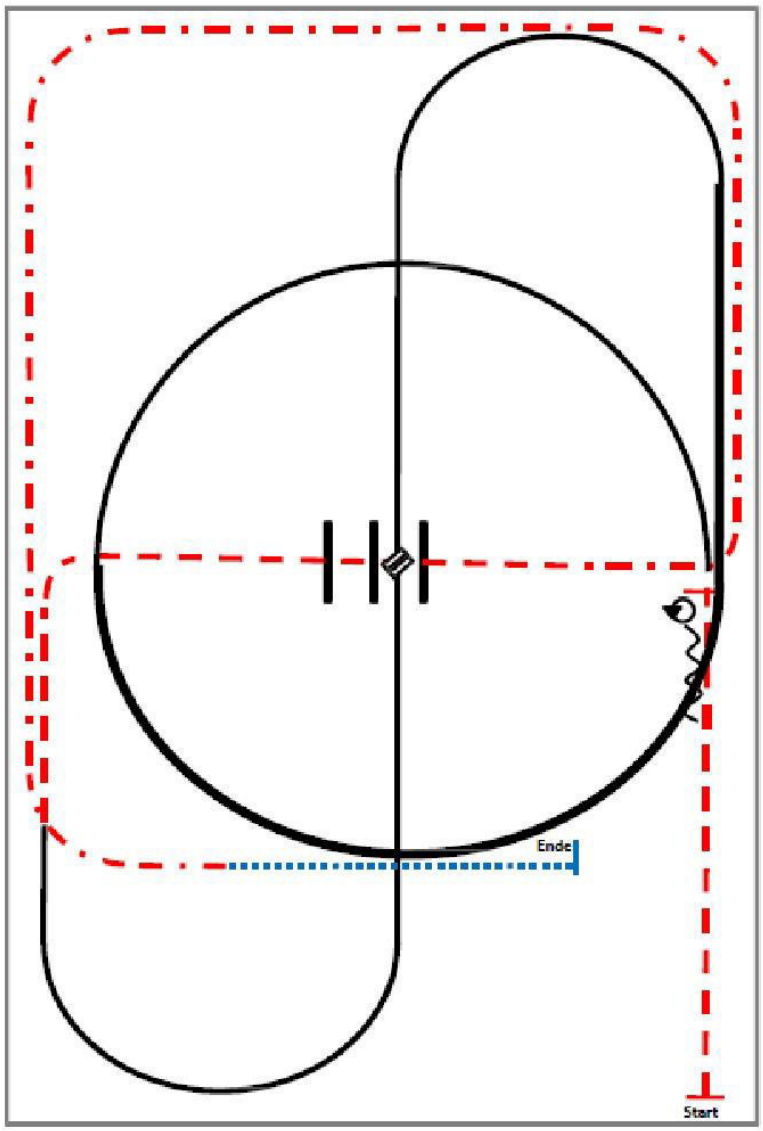


1. Walk over
2. Trot
3. Ext.Trot, Trot
4. Lope right lead
5. Ext. Lope right lead
6. Change leads
7. Lope left lead
8. Trot
9. Walk
10. Stop, Turn 360˚ each direction (either way first)
11. Back

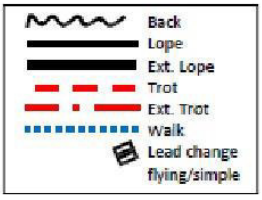


Stand 12/2017

Pattern RR #4: LK 1/2 A/B jun. Quali
Arenagröße: mind. 20x40m

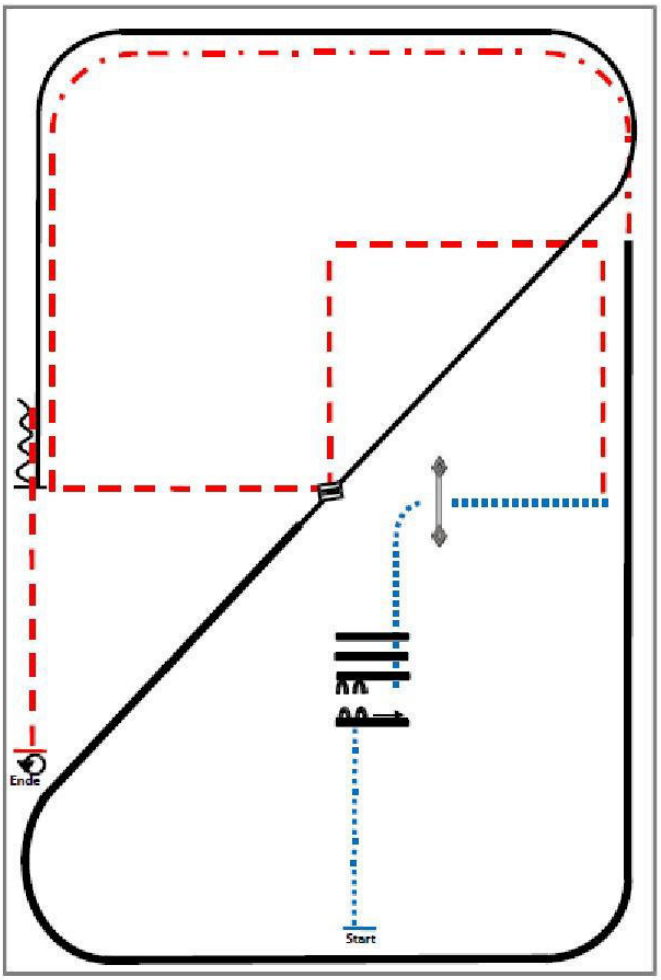


1) Trot.
2) Stop, 180° turn seach direction either way first.
3) Back.
4) Lope left lead.
5) Extended lope, lope.
6) Leadchange.
7) Lope right lead.
8) Trot, trot over.
9) Extended trot.
10) Walk, stop.

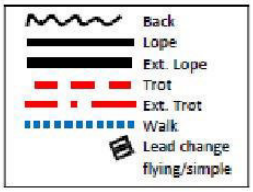


Stand 12/2017

Pattern RR #5: LK3 A/B
Arenagröße: mind. 20x40m

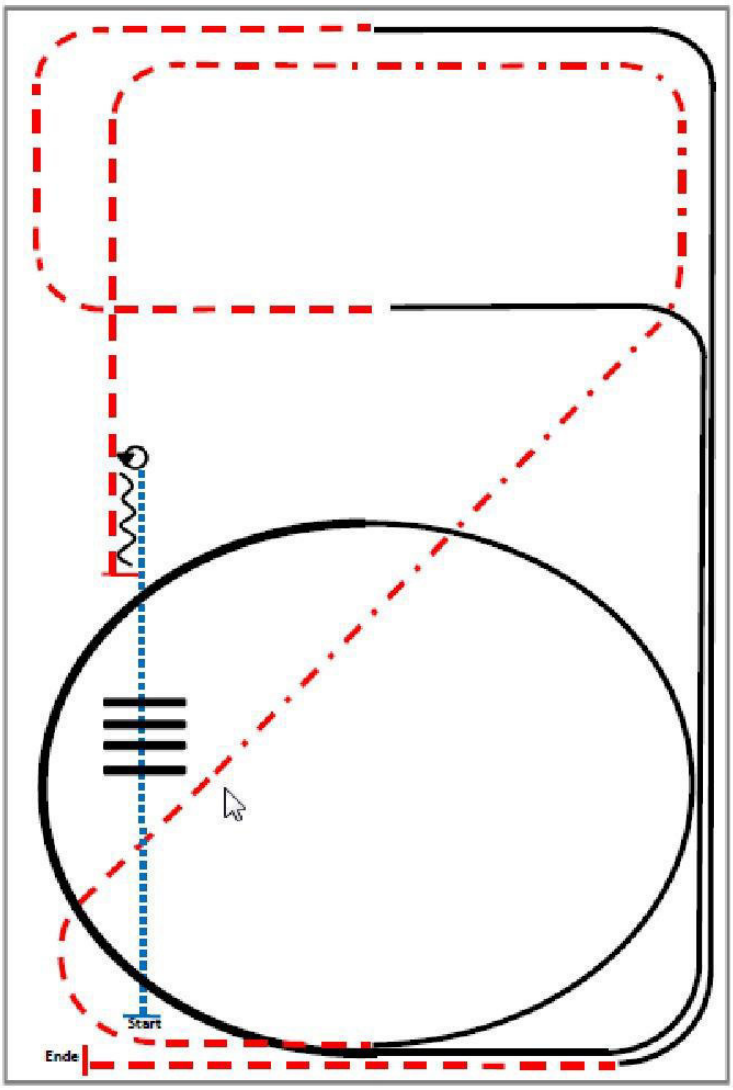


1) Walk
2) Walk in, sidepass right, walk over.
3) Gate, walk.
4) Trot corners through the center of the arena.
5) Extended trot around the end of the arena.
6) Extended lope right lead, lope right lead
7) Leadchange in the center of the arena.
8) Lope left lead.
9) Stop, back.
10) Trot, stop, 360˚ turns each direction either way first

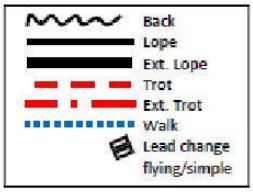


Stand 12/2017

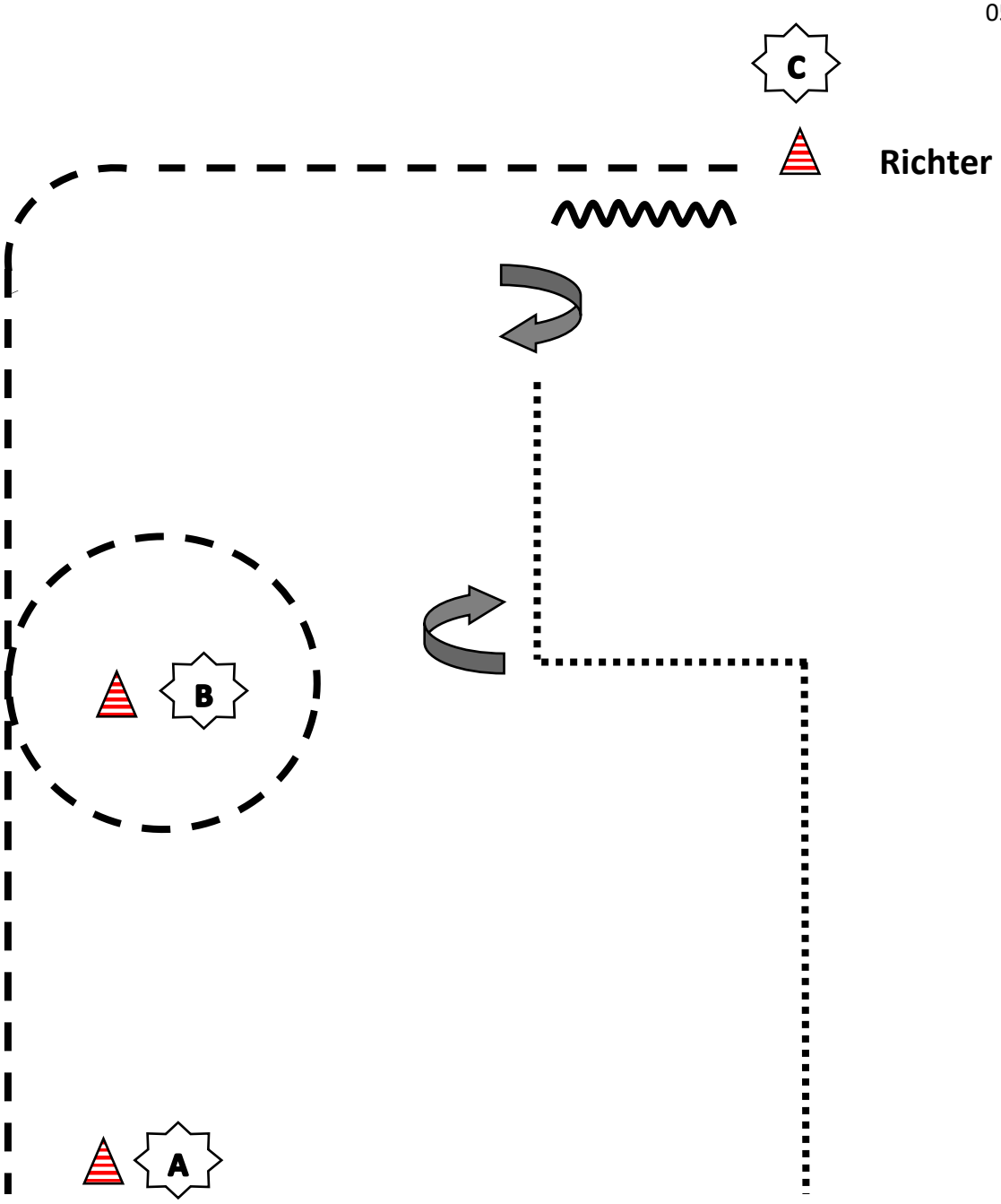
Pattern RR #3: LK 4/5 A/B
Arenagröße: mind. 20x40m



1) Walk.
2) Walk over, walk.
3) Stop, 360° turn left or right.
4) Back.
5) Trot.
6) Extended trot, trot.
7) Lope left lead.
8) Extended lope, lope.
9) Trot.
10) Lope right lead.
11) Trot, stop.



© erstellt Iwo
05/2019



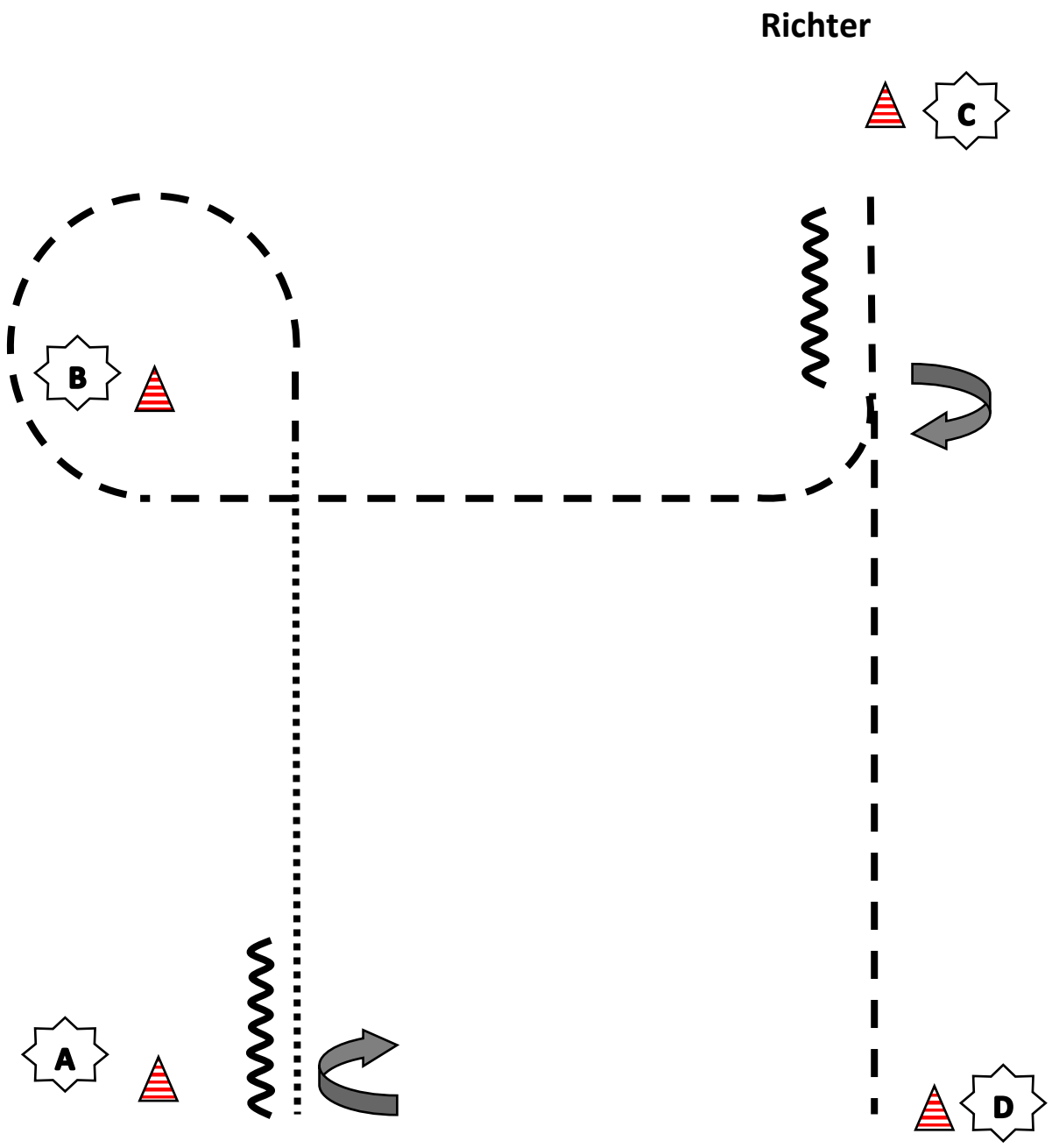
A. Von A zu B Trab,
bei B Trabvolte um B
Trab bis C

B. Stop
Set Up
1 Pferdelänge rückwärts
450° Grad Drehung

C. Schritt bis auf Höhe B
270° Grad Drehung
Schritt

Walk / Schritt
Jog / Trab
Lope / Galopp
Backup / rückwärts
Pylone

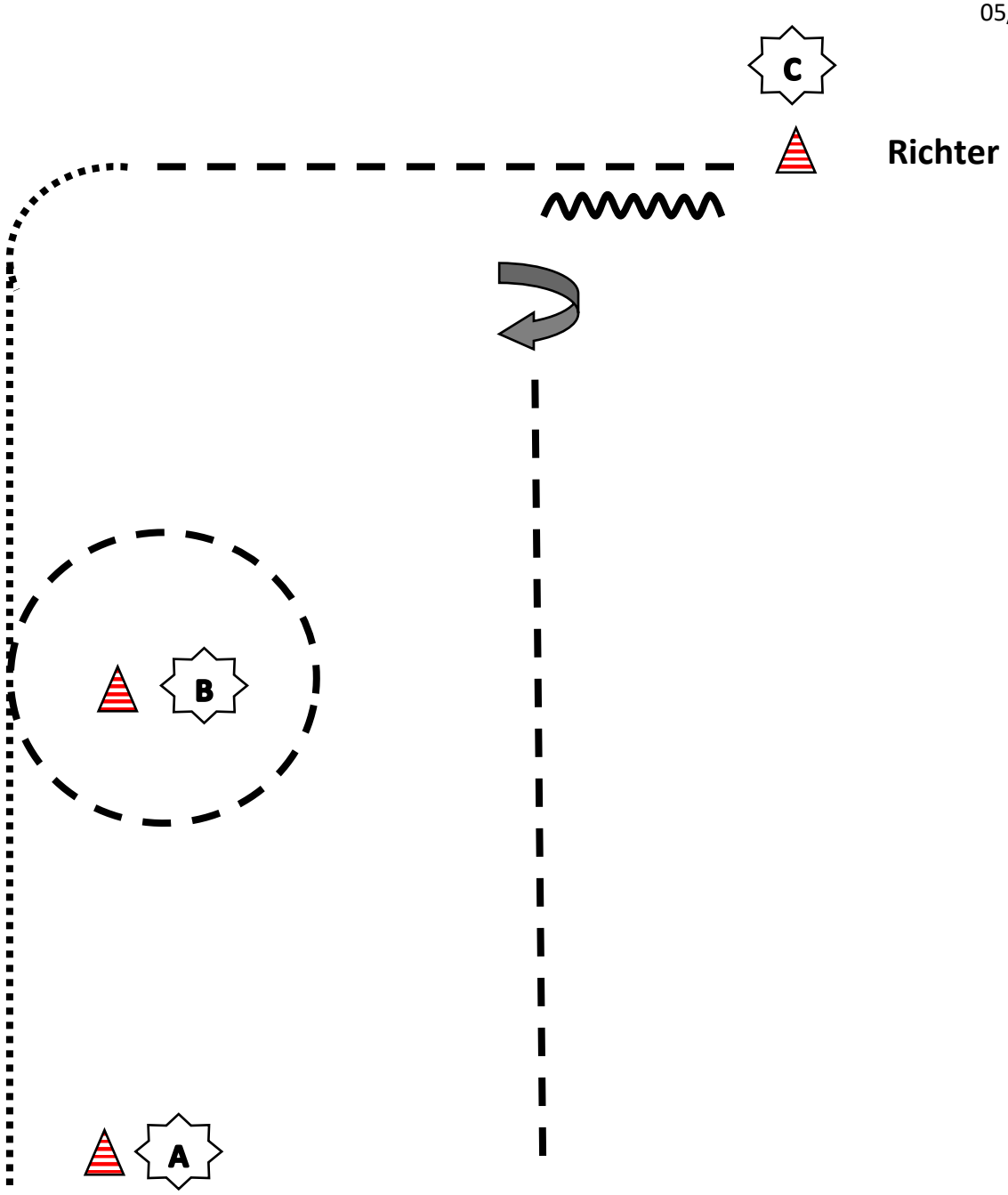
© erstellt Iwo
05/2019



A. Rückwärts
360° Grad Drehung
von A zu B Schritt
B. Bei B Trab
Trabvolte um B
Trab bis C
stop, Set up
C. Rückwärts
540° Grad Drehung
Trab bis D

Walk / Schritt
Jog / Trab
Lope / Galopp
Backup / rückwärts
Pylone

© erstellt Iwo
05/2019



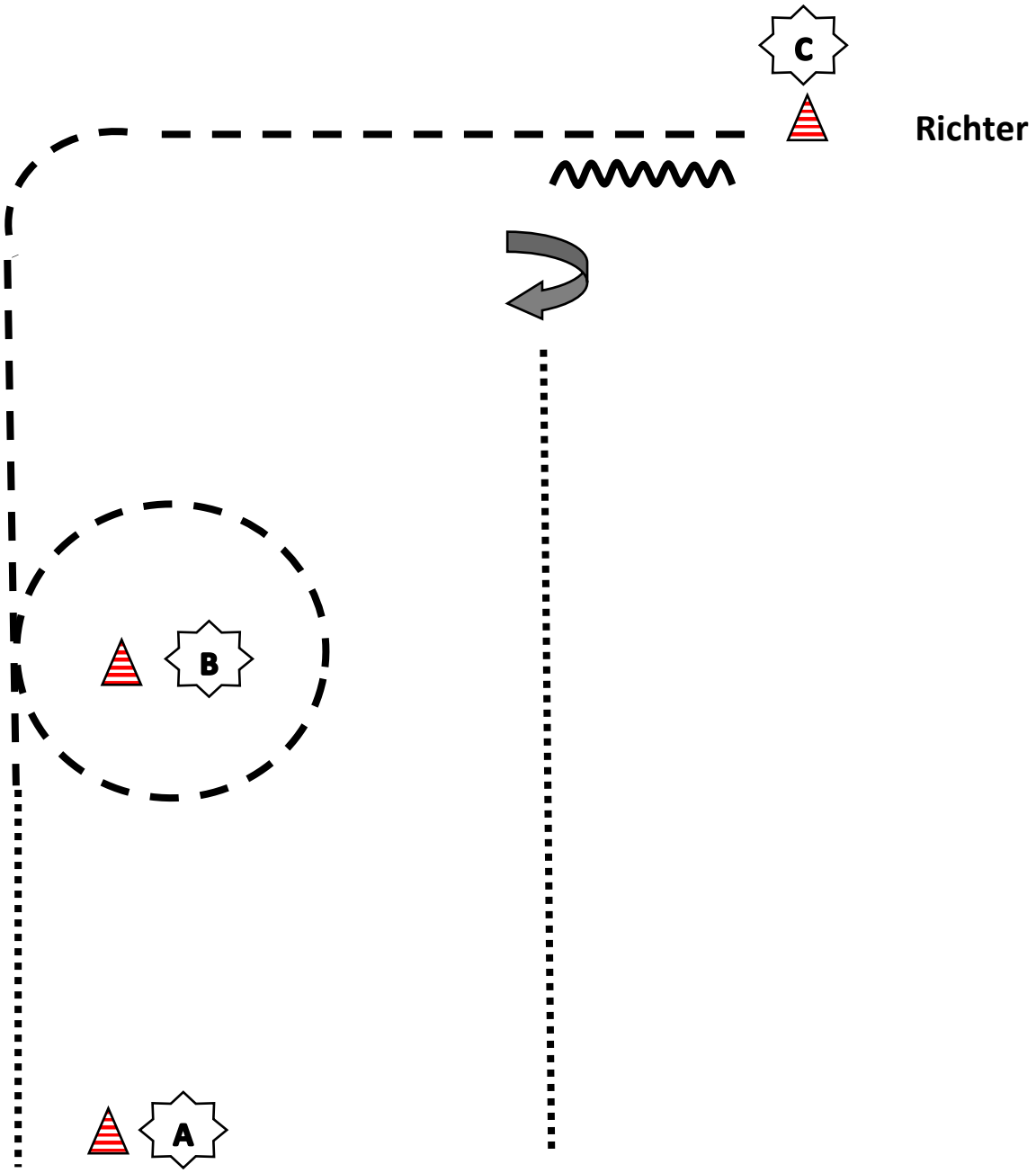
A. Von A zu B Schritt,
bei B Trabvolte um B
Schritt bis um die Ecke
dann Trab bis C

B. Stop
Set Up
1 Pferdelänge rückwärts

C. 90° Grad Drehung
Trab raus

·····	Walk / Schritt
- - - - - -	Jog / Trab
———	Lope / Galopp
∿∿∿	Backup / rückwärts
▲	Pylone

© erstellt Iwo
05/2019

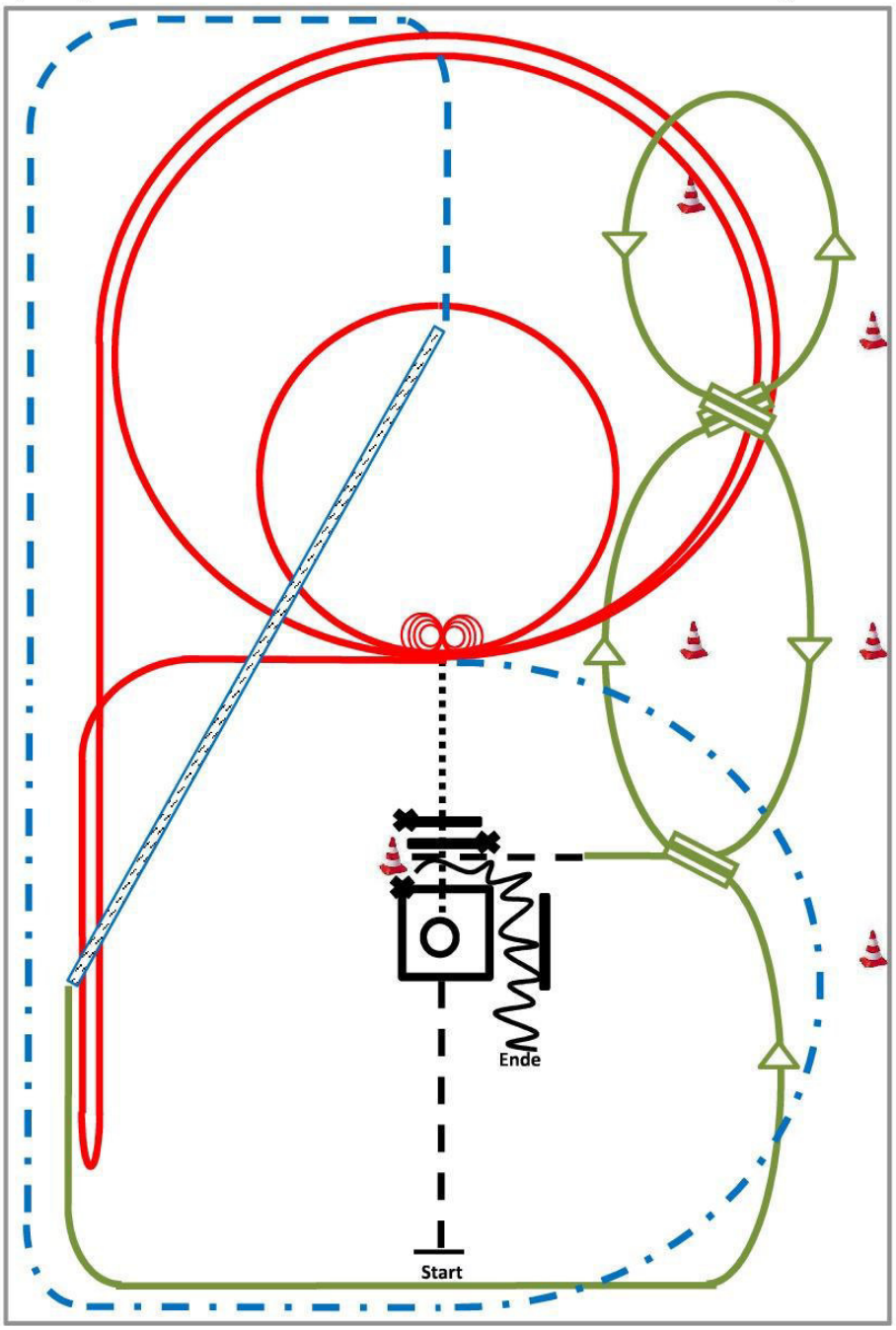


A. Von A zu B Schritt,
bei B Trab, Trabvolte um B
Trab bis C
B. Stop
Set Up
1 Pferdelänge rückwärts
C. 90° Grad Drehung
Schritt raus

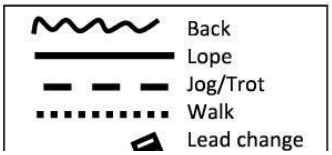
Walk / Schritt
Jog / Trab
Lope / Galopp
Backup / rückwärts
Pylone

12/2017

Pattern SUHO 2018 #2:
(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

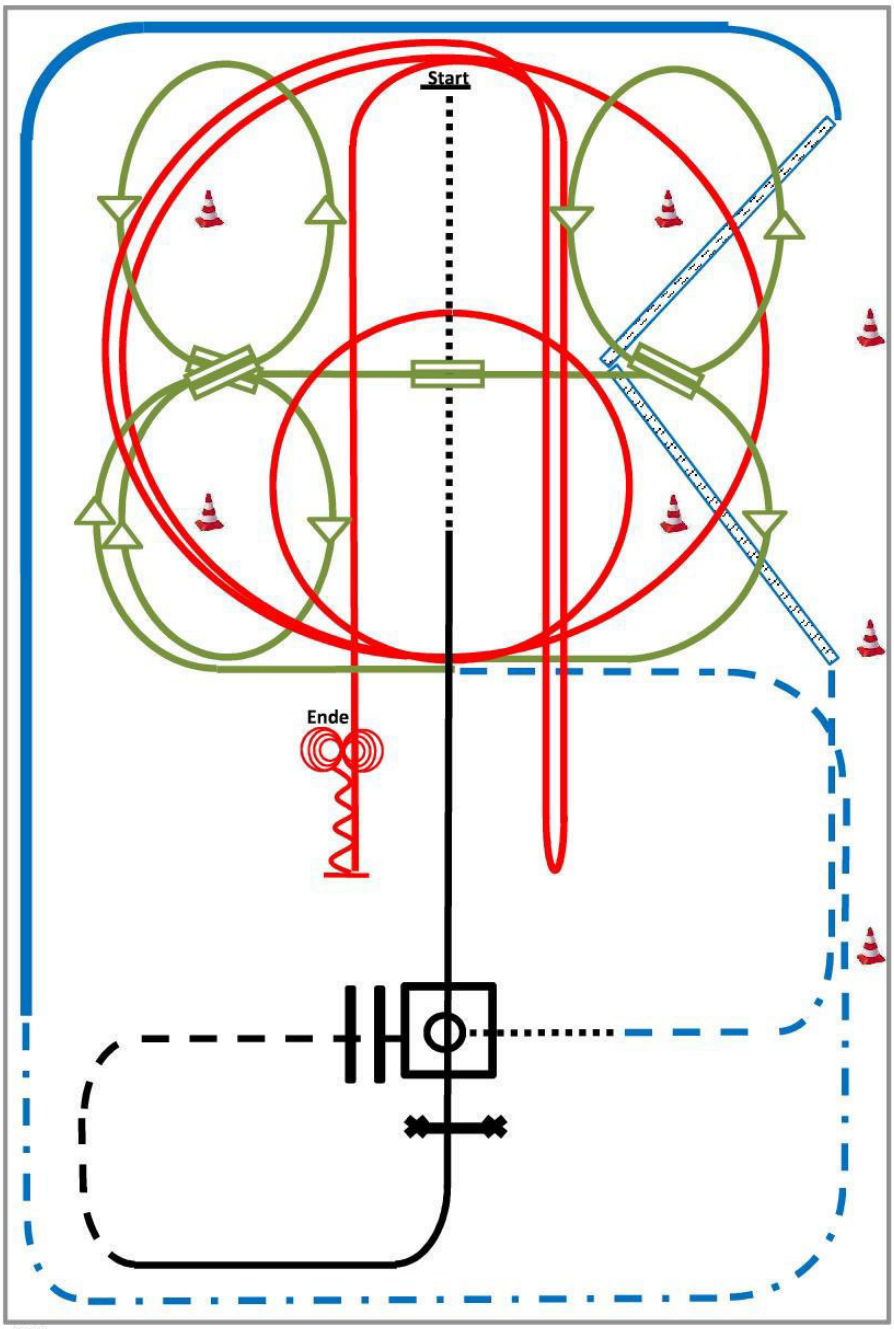


1) jog, jog in, 360° turn either way (TH)
2) walk out and walk over (TH)
3) 4 spins links, 4 1/4 spins rechts (RN)
4) 2 Zirkel Galopp (links), 1 groß und schnell, 2.klein und langsam (RN)
5) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, rollback rechts, kein Verharren lope bis X. (RN),
6) extended trot (RR)
7) trot corners (RR)
8) two track rechts (RR)
9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
10) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
11) Galoppwechsel auf der Linie (WR)



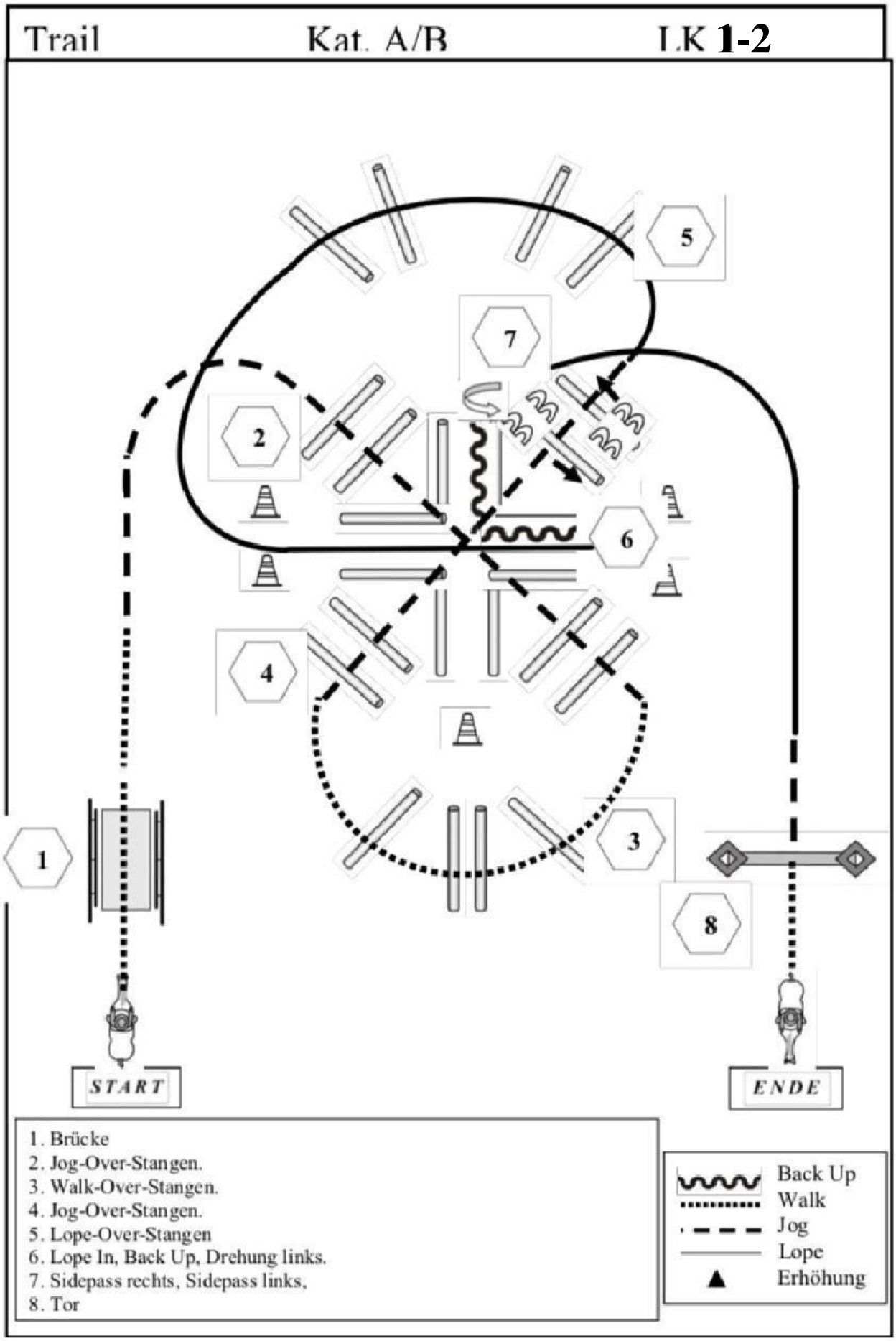
12/2017

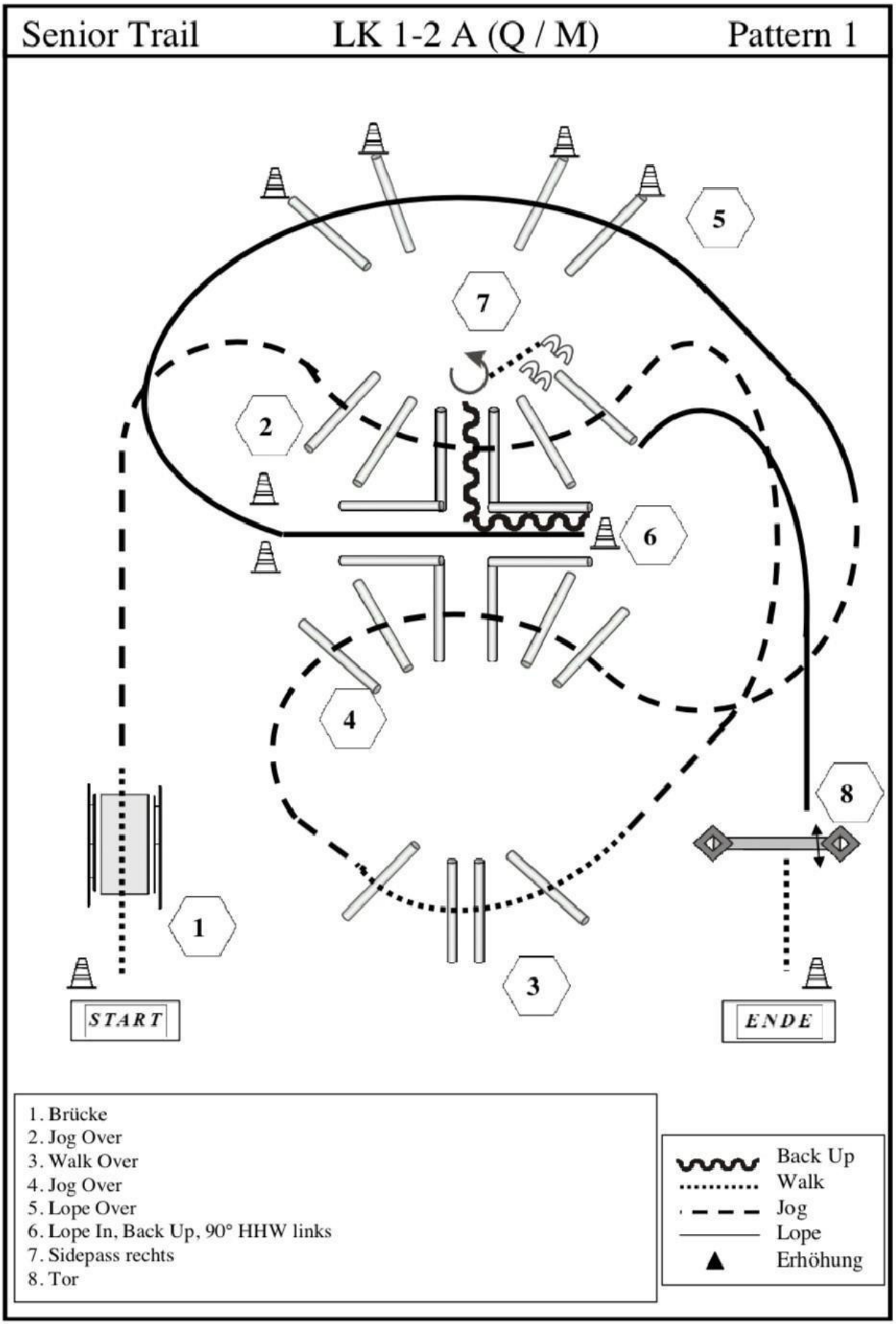
Pattern SUHO 2018 #4:
(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

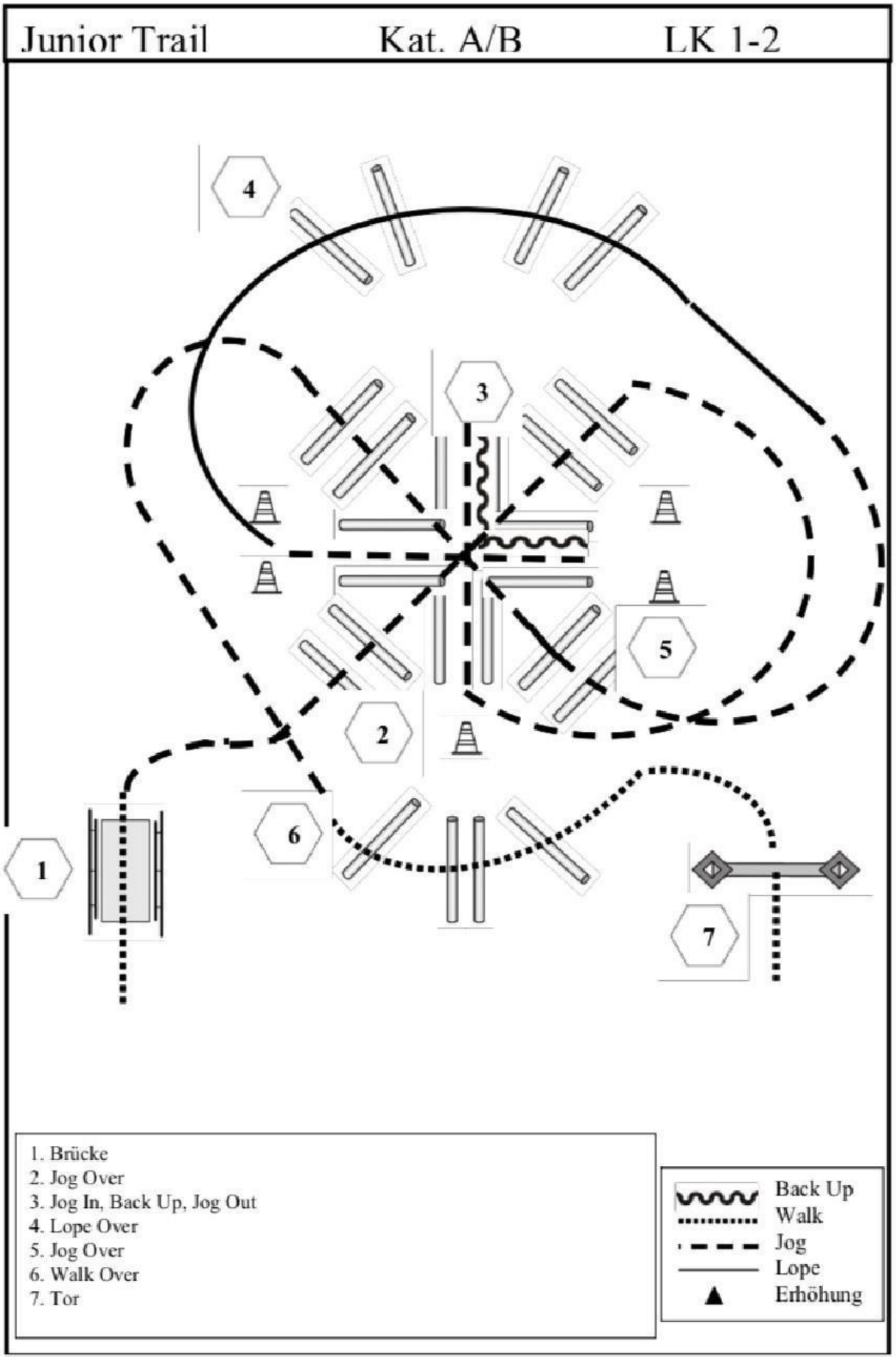


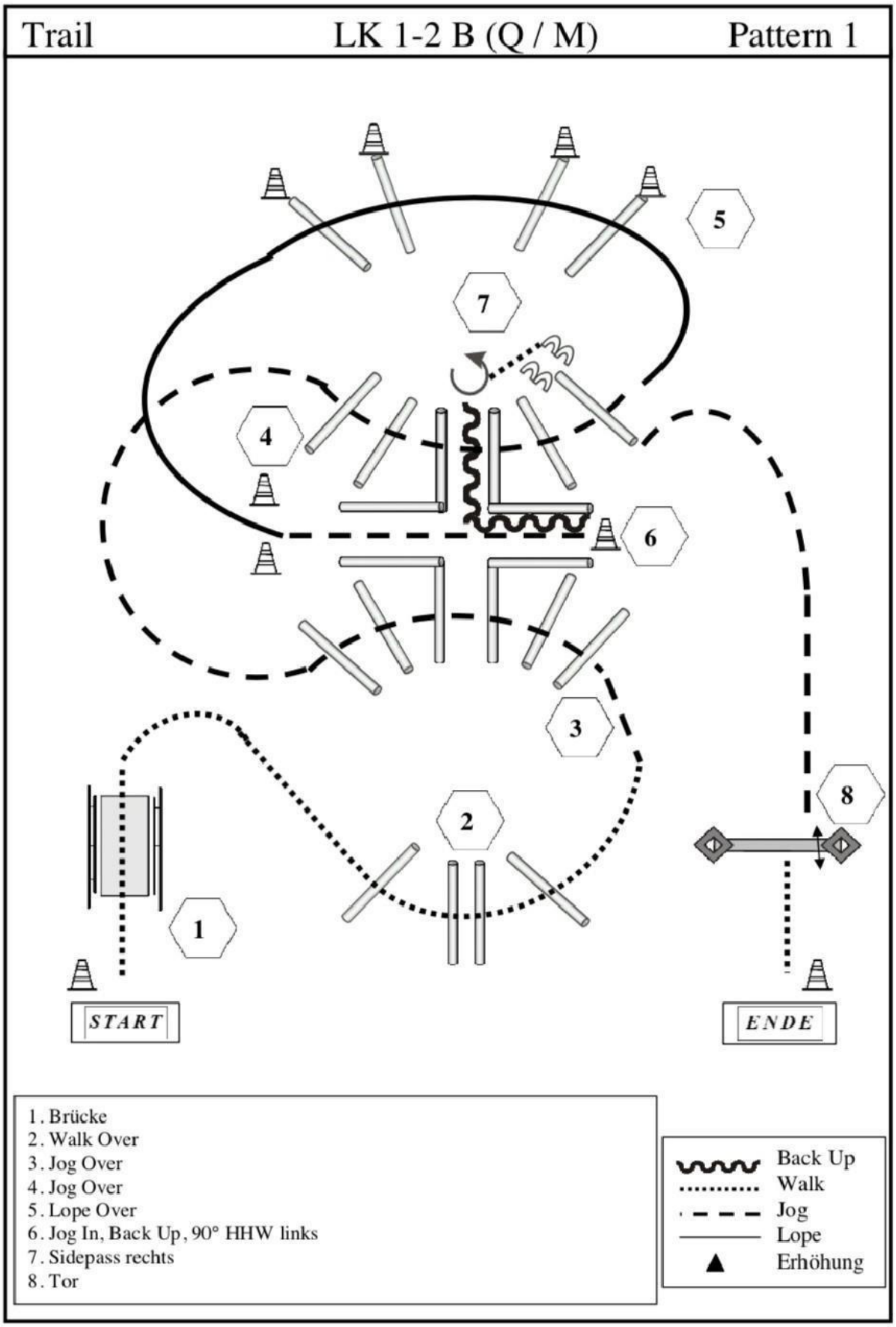
1) walk, lope, lope over (TH)
2) jog over, jog in (TH)
3) 360° turn either way, walk out (TH)
4) trot, two track left and right (RR)
5) lope, extended lope (RR)
6) extended trot, trot (RR)
7) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
10) 2 Zirkel Galopp (rechts), 1. klein und langsam, 2. groß und schnell (RN)
11) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, rollback links, kein Verharren. Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt

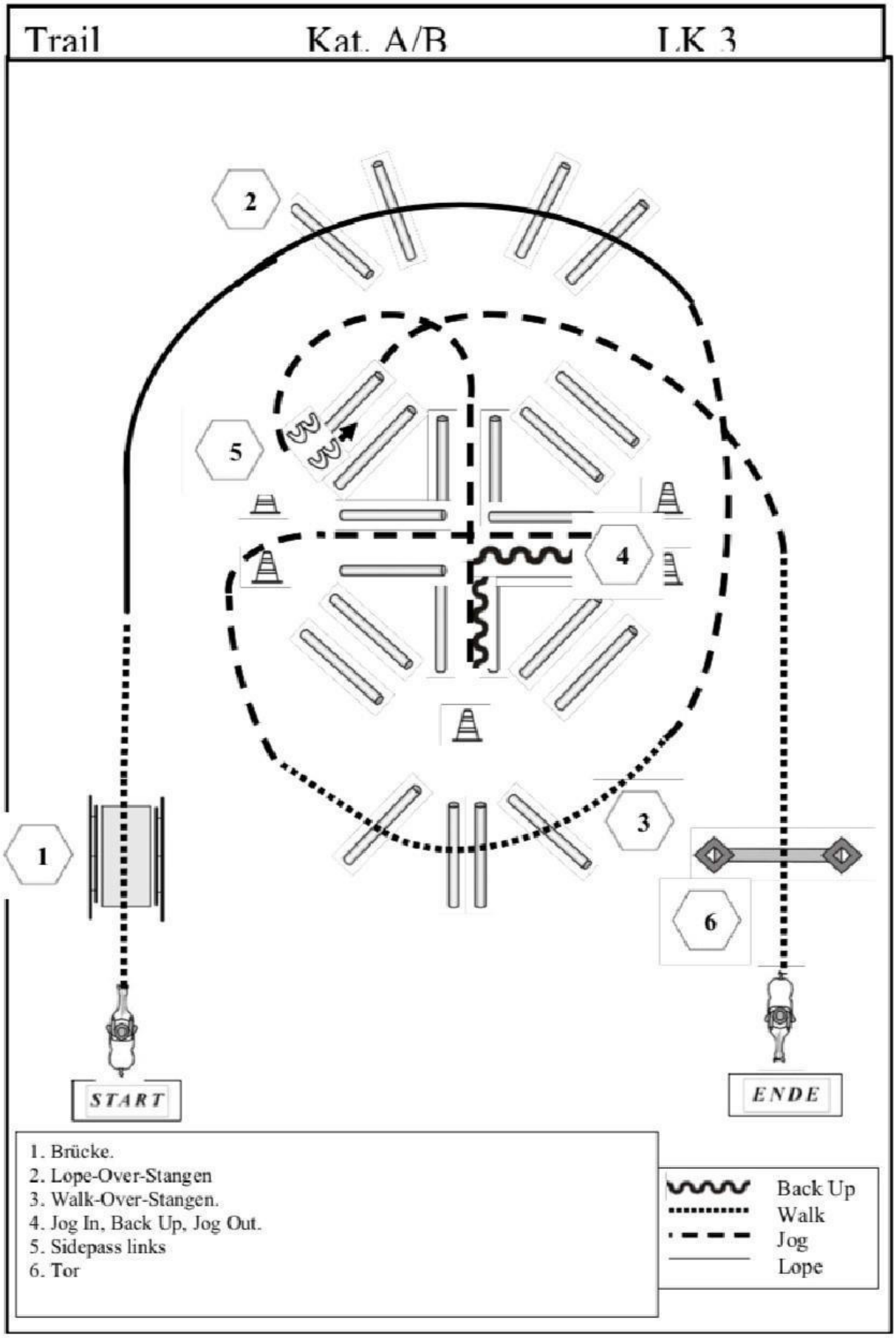
Back
Lope
Jog/Trot
Walk
Lead change

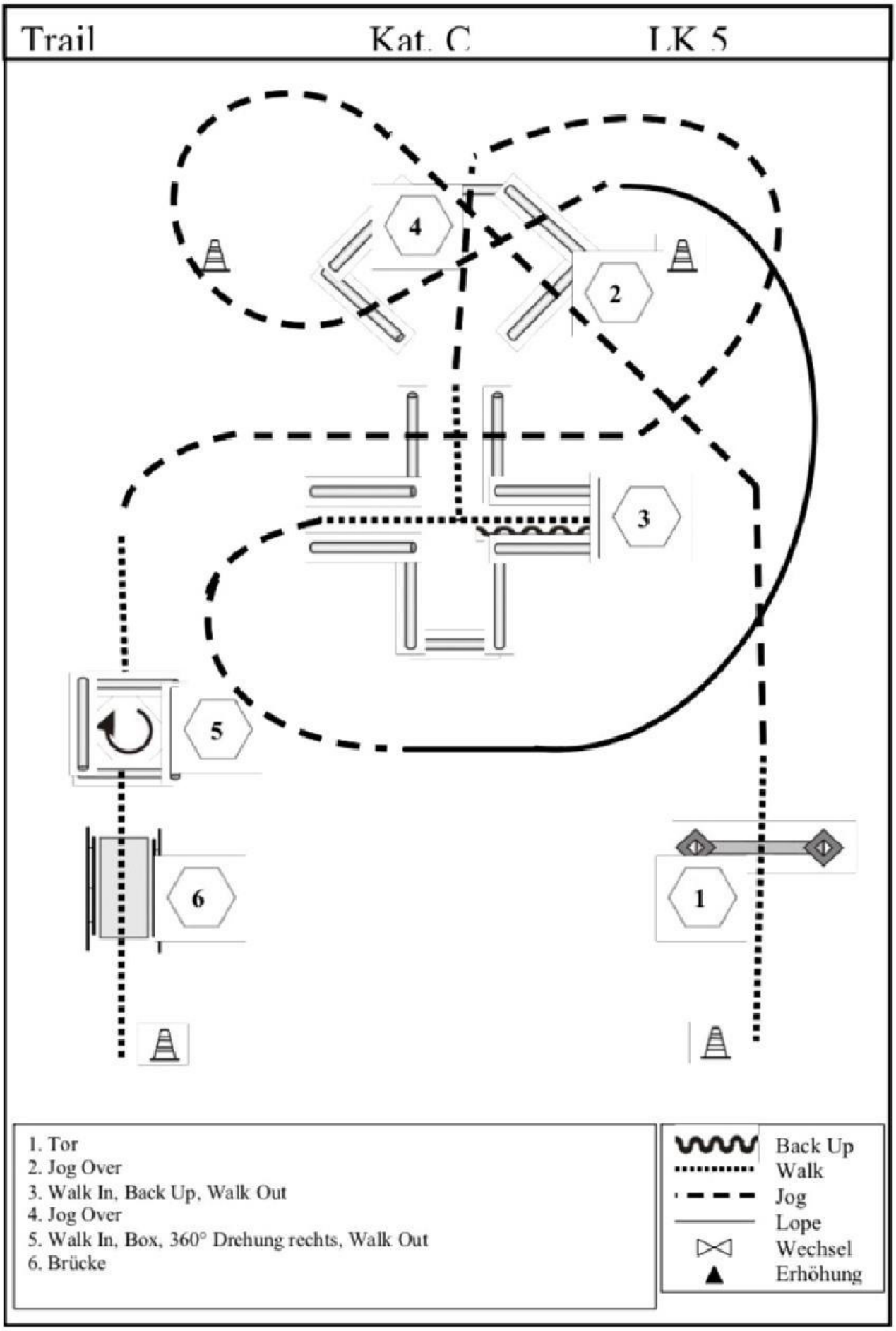

Trail
Kat. A/B
LK 1-2
1
2
3
4
5
6
7
8
START
ENDE
1. Brücke
2. Jog-Over-Stangen.
3. Walk-Over-Stangen.
4. Jog-Over-Stangen.
5. Lope-Over-Stangen
6. Lope In, Back Up, Drehung links.
7. Sidepass rechts, Sidepass links,
8. Tor
Back Up
Walk
Jog
Lope
Erhöhung


Senior Trail
LK 1-2 A (Q / M)
Pattern 1
1
2
3
4
5
6
7
8
START
ENDE
1. Brücke
2. Jog Over
3. Walk Over
4. Jog Over
5. Lope Over
6. Lope In, Back Up, 90° HHW links
7. Sidepass rechts
8. Tor
Back Up
Walk
Jog
Lope
Erhöhung

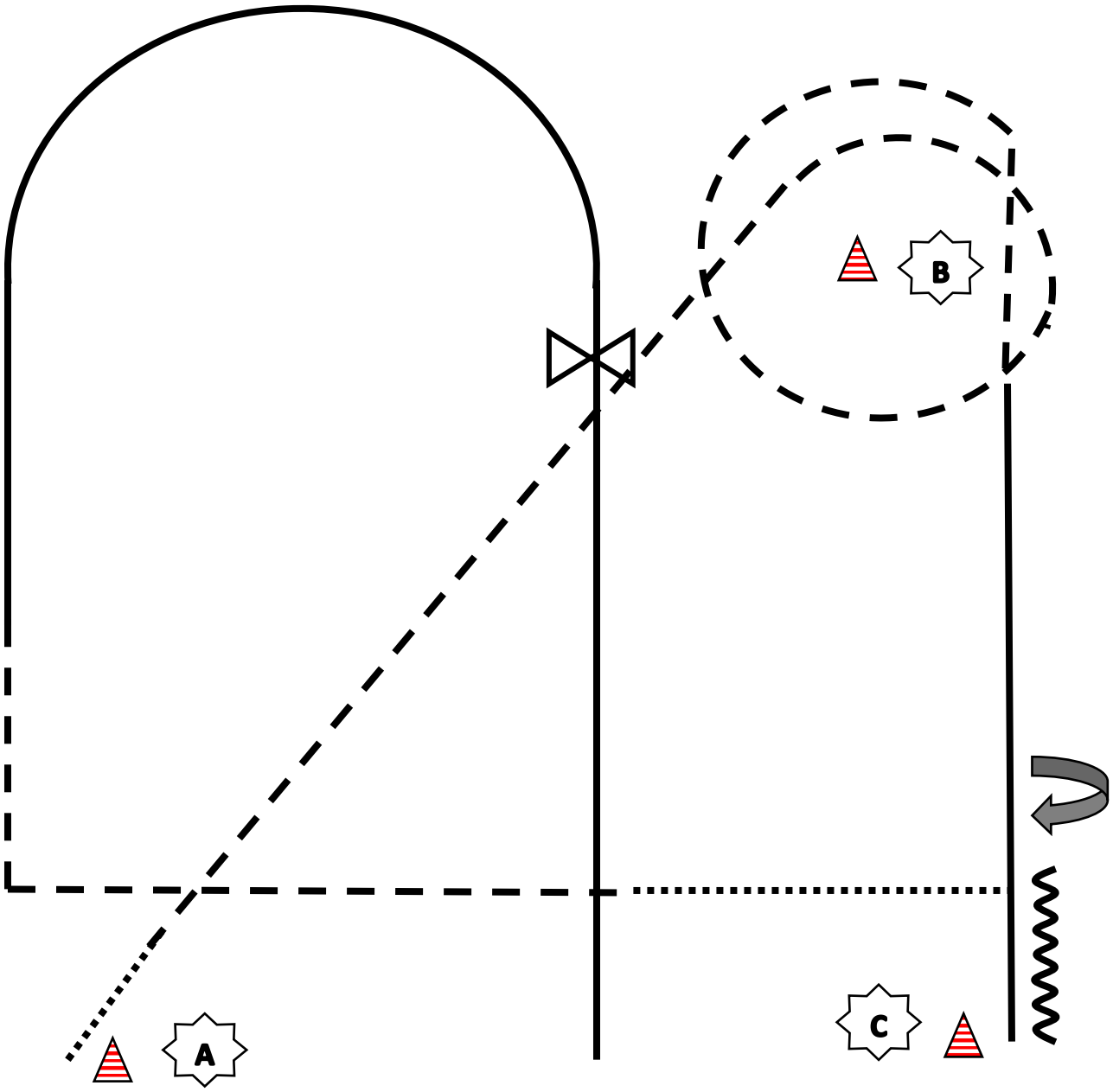

Junior Trail
Kat. A/B
LK 1-2
1
2
3
4
5
6
7
1. Brücke
2. Jog Over
3. Jog In, Back Up, Jog Out
4. Lope Over
5. Jog Over
6. Walk Over
7. Tor
Back Up
Walk
Jog
Lope
Erhöhung


Trail
LK 1-2 B (Q / M)
Pattern 1
1
2
3
4
5
6
7
8
START
ENDE
1. Brücke
2. Walk Over
3. Jog Over
4. Jog Over
5. Lope Over
6. Jog In, Back Up, 90° HHW links
7. Sidepass rechts
8. Tor
Back Up
Walk
Jog
Lope
Erhöhung


Trail
Kat. A/B
LK 3
1
2
3
4
5
6
START
ENDE
1. Brücke.
2. Lope-Over-Stangen
3. Walk-Over-Stangen.
4. Jog In, Back Up, Jog Out.
5. Sidepass links
6. Tor
Back Up
Walk
Jog
Lope

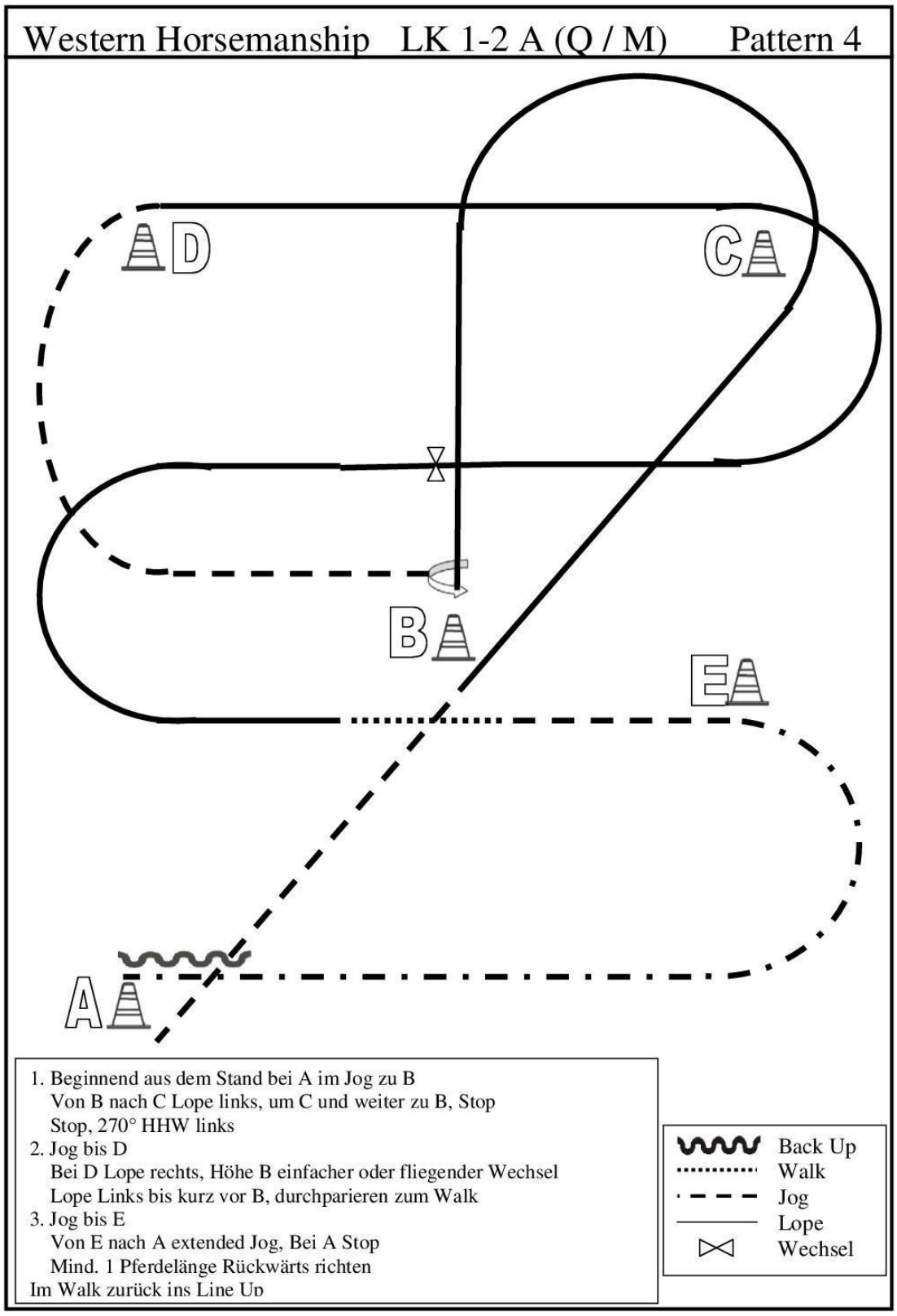

Trail
Kat. C
LK 5
4
2
3
5
6
1
1. Tor
2. Jog Over
3. Walk In, Back Up, Walk Out
4. Jog Over
5. Walk In, Box, 360° Drehung rechts, Walk Out
6. Brücke
Back Up
Walk
Jog
Lope
Wechsel
Erhöhung

© erstellt Iwo
04/2018

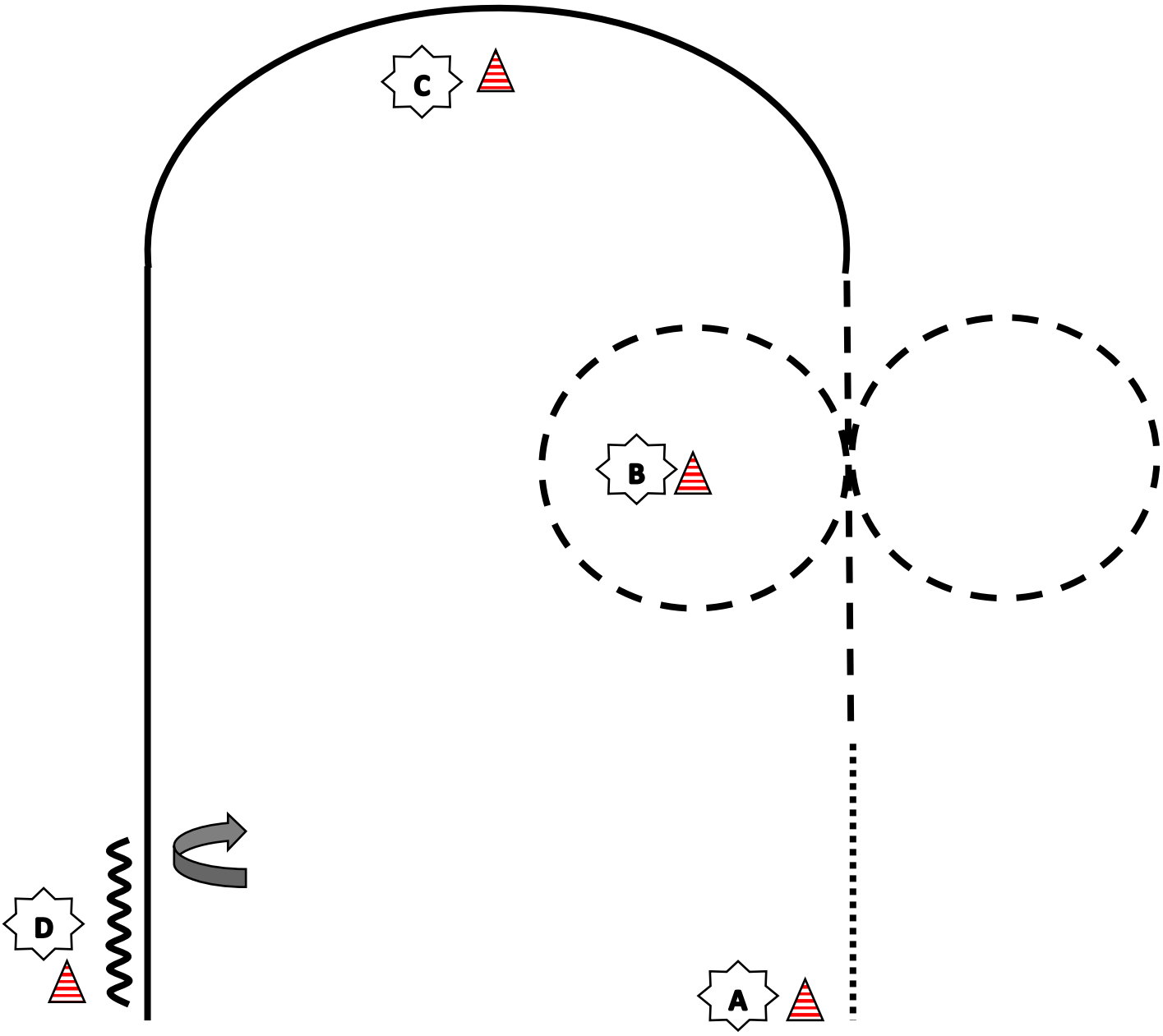


1. Schritt ab A
   Trab um B
   Galopp bis C
   Stopp
2. 1 Pferdelänge rückwärts richten
   270 Grad Drehung links
3. Schritt
   Trab
   links Galopp
4. Fliegender Wechsel bei ⋈
   Galopp
   Stop höhe Pylone

·····	Walk / Schritt
- - - - - -	Jog / Trab
———	Lope / Galopp
∿∿∿	Backup / rückwärts
▲	Pylone


Western Horsemanship LK 1-2 A (Q / M) Pattern 4
D
C
B
E
A
1. Beginnend aus dem Stand bei A im Jog zu B
Von B nach C Lope links, um C und weiter zu B, Stop
Stop, 270° HHW links
2. Jog bis D
Bei D Lope rechts, Höhe B einfacher oder fliegender Wechsel
Lope Links bis kurz vor B, durchparieren zum Walk
3. Jog bis E
Von E nach A extended Jog, Bei A Stop
Mind. 1 Pferdelänge Rückwärts richten
Im Walk zurück ins Line Up
Back Up
Walk
Jog
Lope
Wechsel

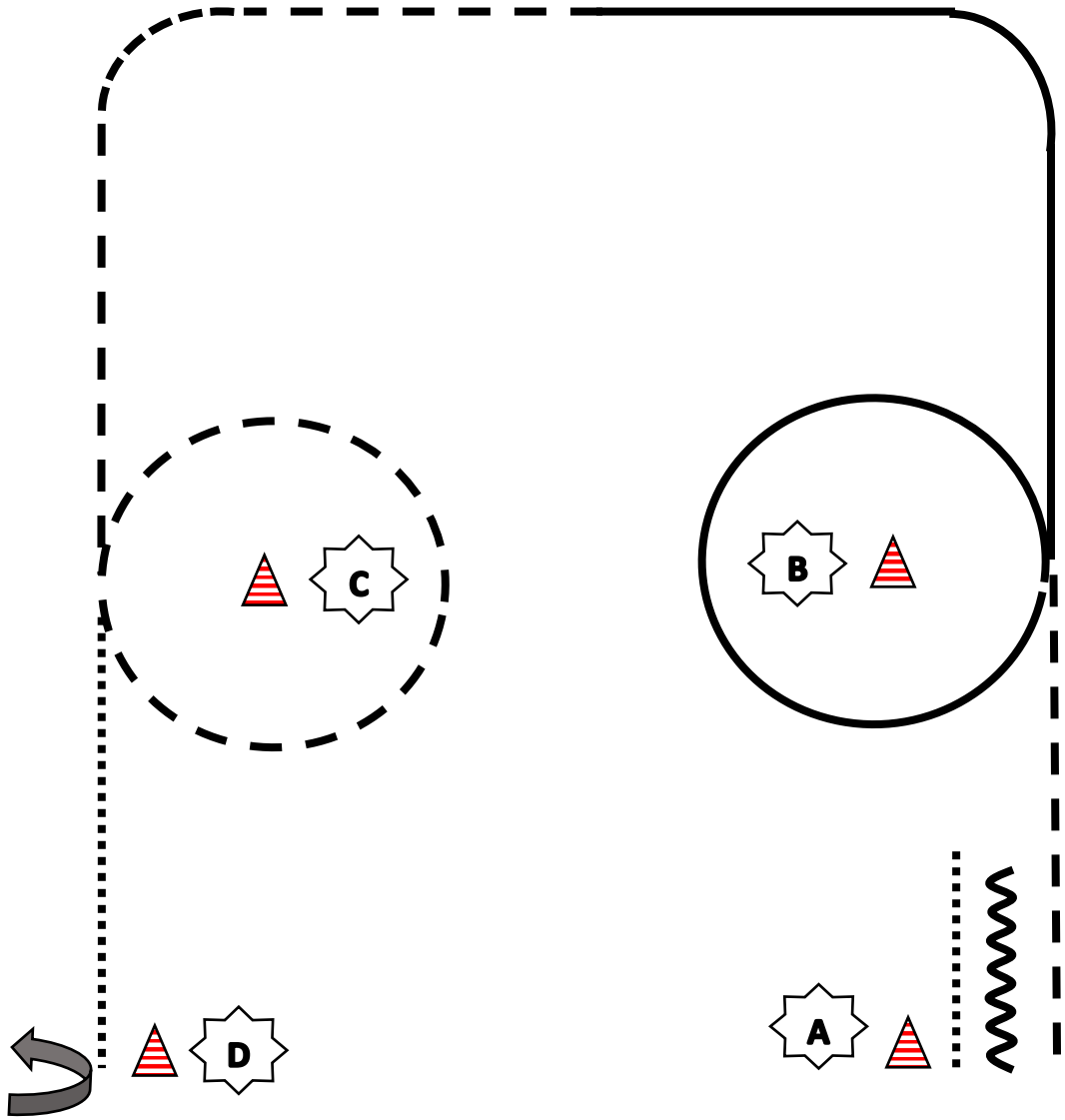
© erstellt Iwo
04/2018



1. Start bei A
   Schritt
   Trab um B
2. Trabvolte rechts
   Galopp
   Stop
3. 2 Pferdelängen rückwärts richten
   360 Grad drehen links

·····	Walk / Schritt
- - - - - -	Jog / Trab
———	Lope / Galopp
∿∿∿	Backup / rückwärts
▲	Pylone

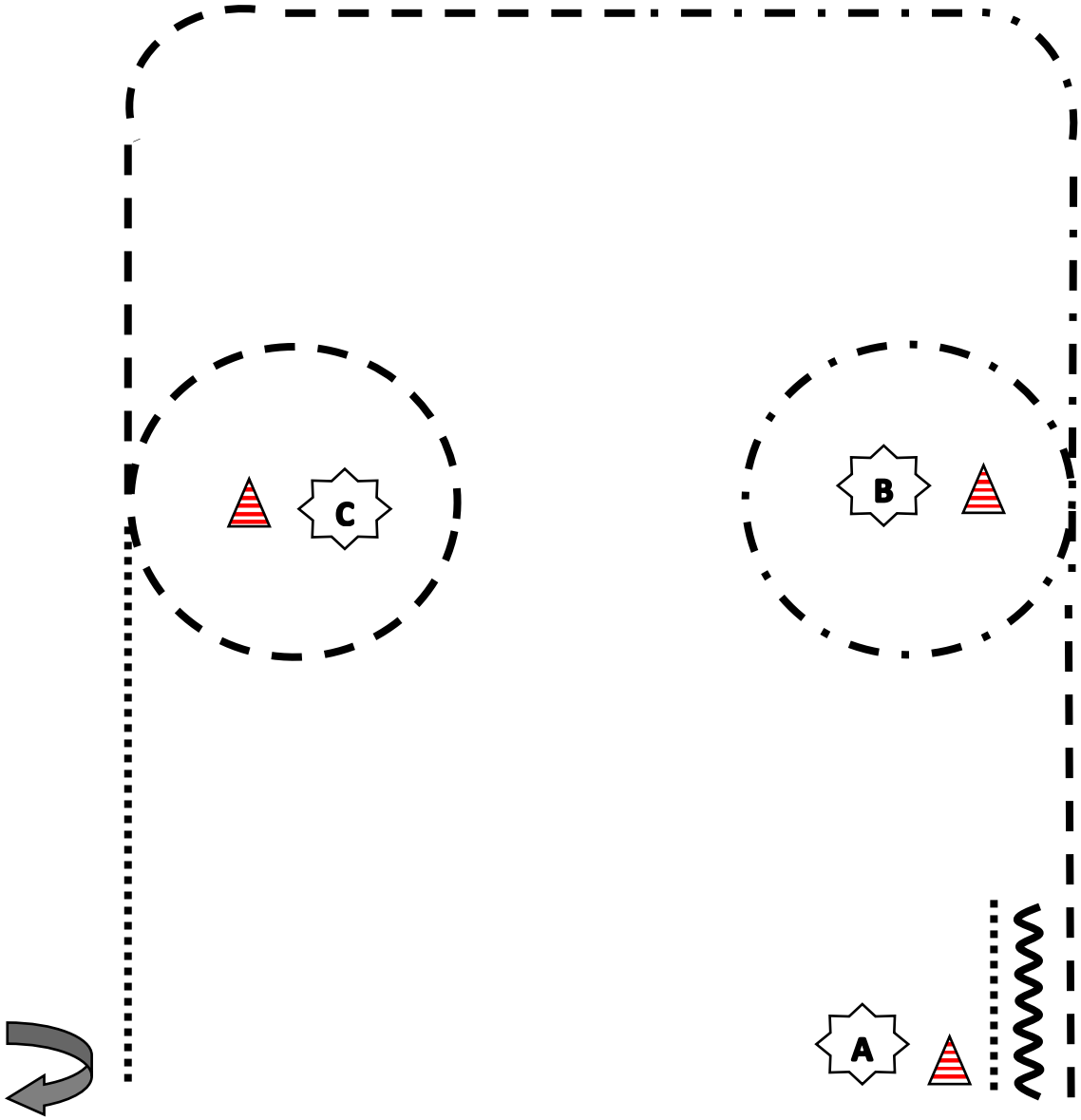
© erstellt Iwo
05/2019



1. Start bei A
   Schritt
   1 Pferdelänge rückwärts bis Pylone
2. Trag bis B
   Galopp um B bis Mitte kurze Seite
3. Trab bis einschließlich um C
   Schritt bis D
4. 180 Grad each direktion‘
   egal welche zuerst

·····	Walk / Schritt
- - - - - -	Jog / Trab
———	Lope / Galopp
∿∿∿	Backup / rückwärts
▲	Pylone

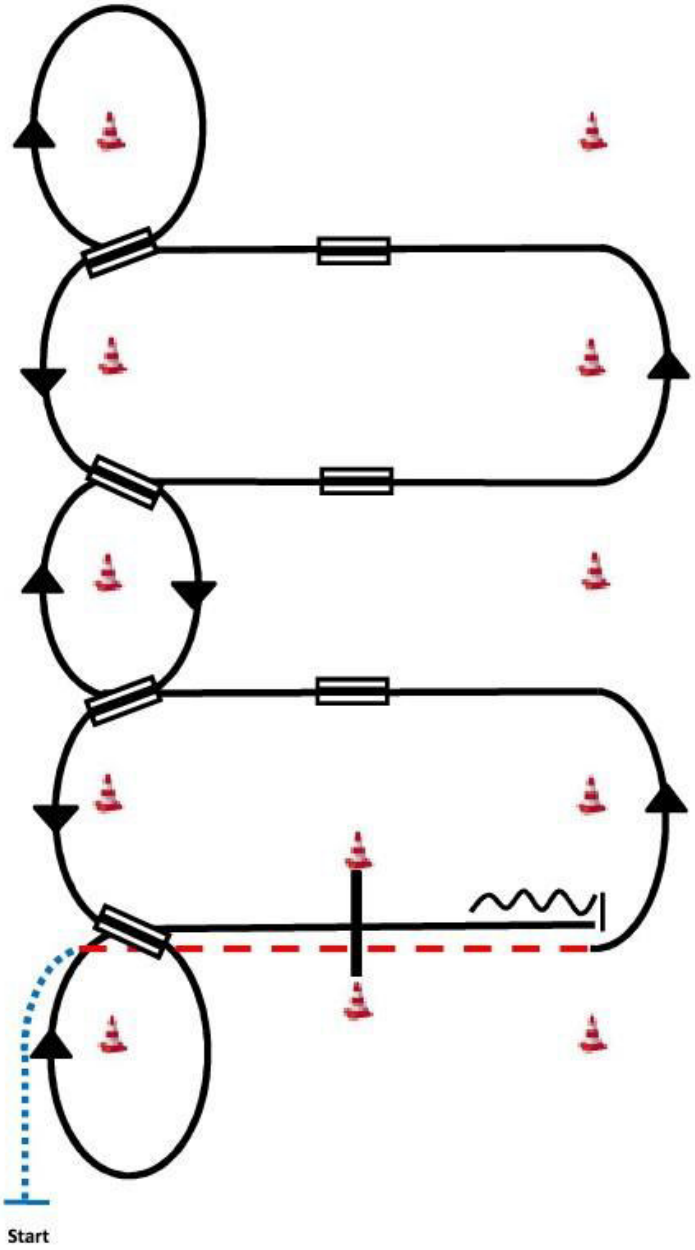
© erstellt Iwo
05/2019



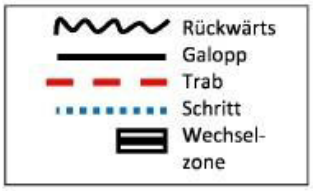
1. Start
   Schritt, 1 Pferdelänge rückwärts bis Pylone
   Trab bis B
2. Ext. Trot
   bis mittlere kurze Seite
3. Trab bis einschließlich um C
   Schritt bis D
   180 Grad egal welche Richtung

·····	Walk / Schritt
- - - - - -	Jog / Trab
———	Lope / Galopp
∿∿∿	Backup / rückwärts
▲	Pylone

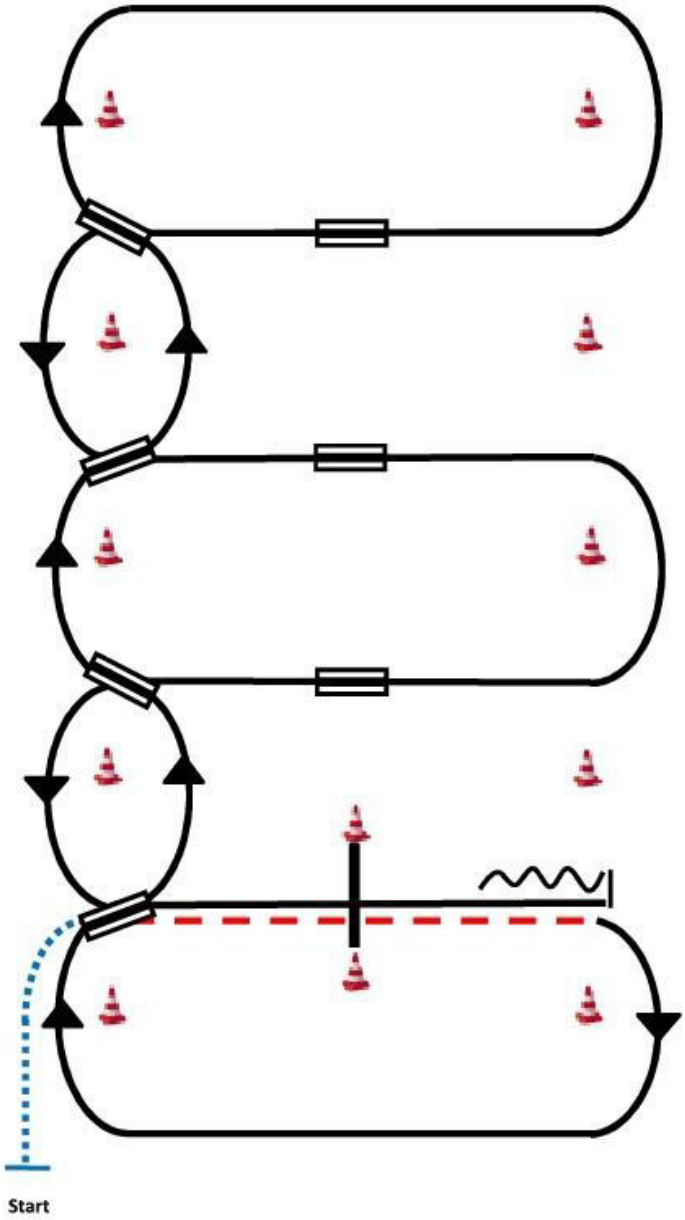
§ 7603 Western Riding-Pattern 2



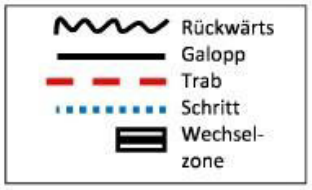
1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern.
3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie.
7) 2. Galoppwechsel auf der Linie.
8) 3. Galoppwechsel auf der Linie.
9) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Volte.
10) Galopp über die Stange.
11) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten mind. 3m.



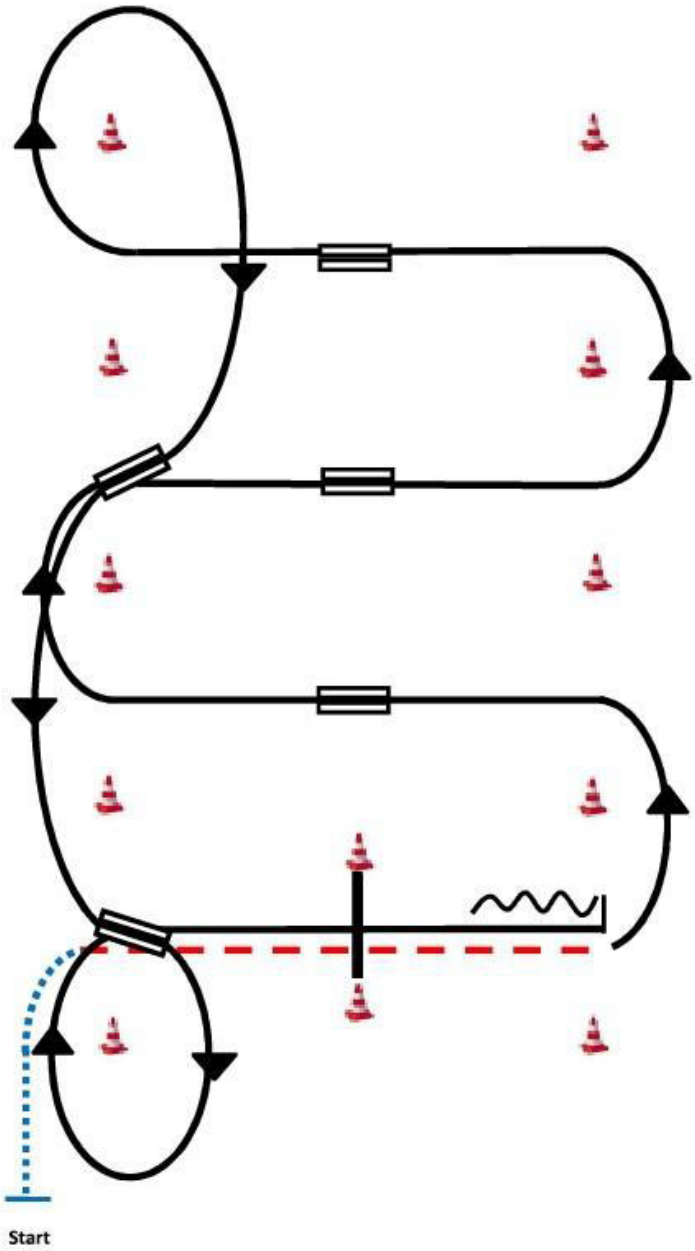
§ 7605 Western Riding-Pattern 4



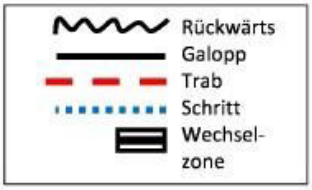
1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite.
3) 1. Galoppwechsel auf der Linie.
4) 2. Galoppwechsel auf der Linie.
5) 3. Galoppwechsel auf der Linie.
6) 4. Galoppwechsel auf der Linie.
7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
9) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
10) Galopp über die Stange.
12) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten mind. 3m.



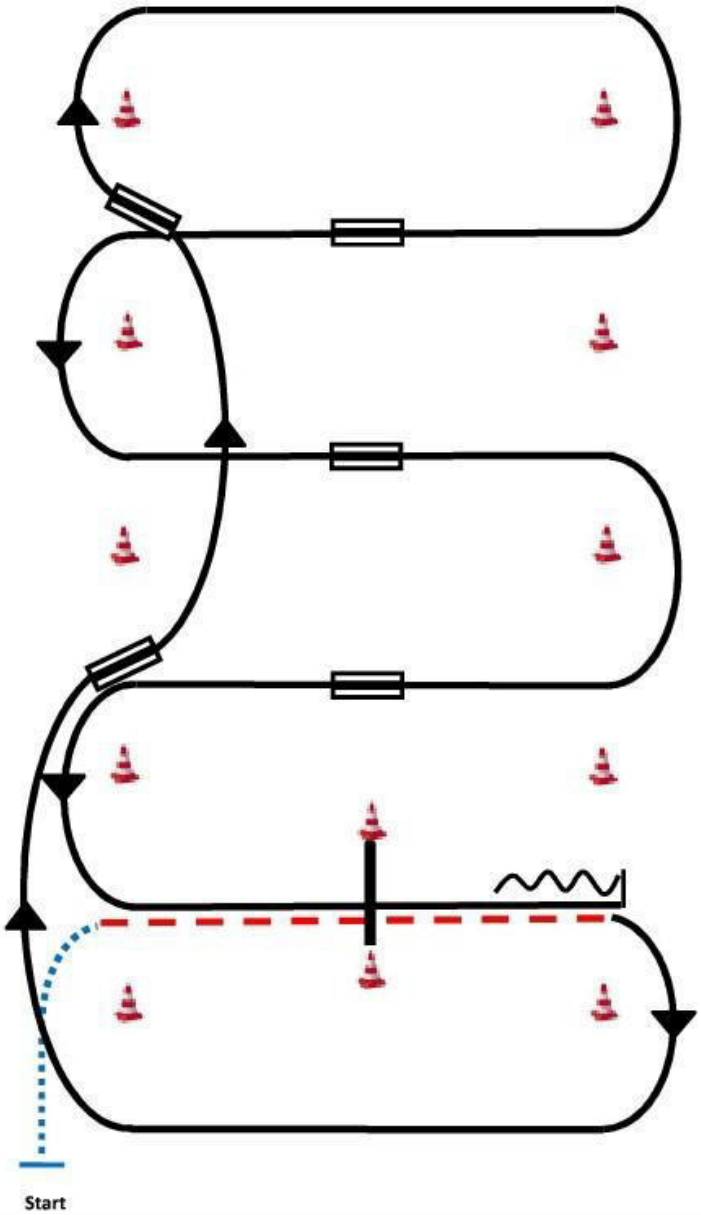
§ 7608 Western Riding-Pattern 7 (für junior Pferde)



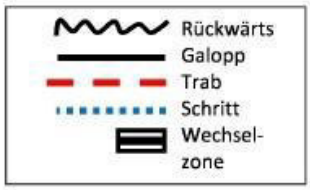
1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern.
3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie.
7) 2. Galoppwechsel auf der Linie, Volte.
8) Galopp über die Stange.
9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten mind. 3m.



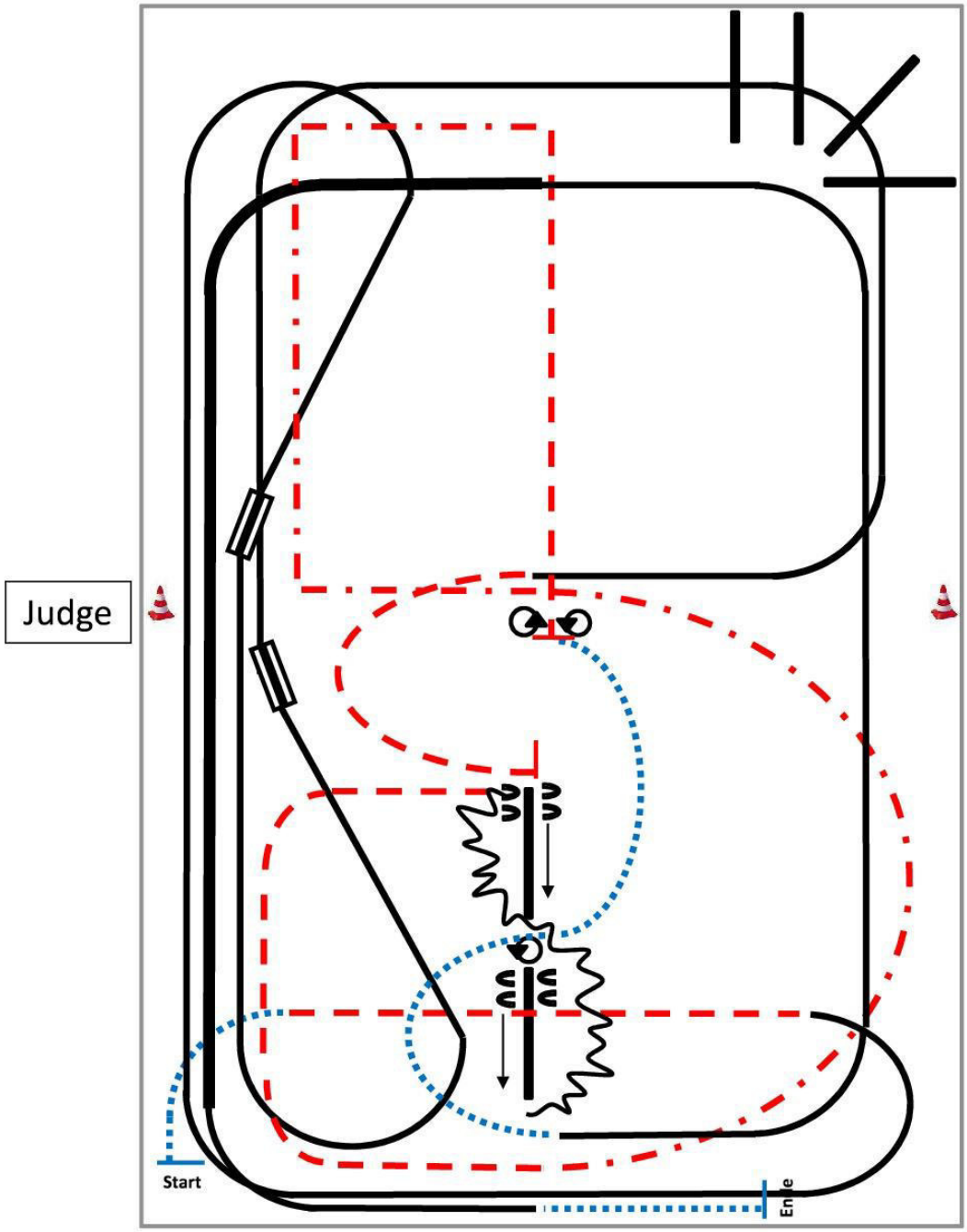
§ 7609 Western Riding-Pattern 8 (für junior Pferde)



1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite.
3) 1. Galoppwechsel auf der Linie.
4) 2. Galoppwechsel auf der Linie.
5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
8) Galopp über die Stange.
9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten mind. 3m.



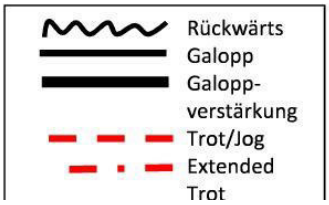
Young Star Challenge Pattern 2 (6j.)



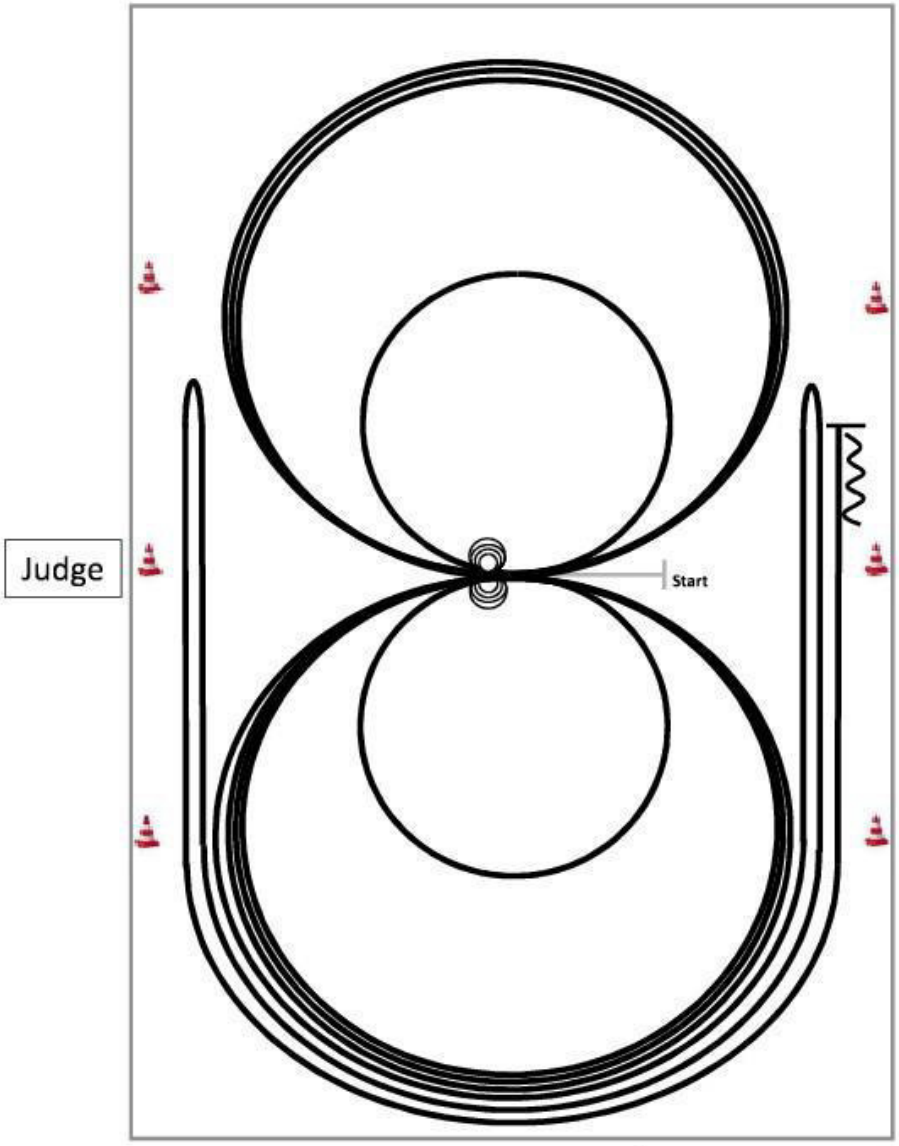
WR
1) Walk, jog, jog over.
2) Lope right lead, aus der Ecke kehrt, 1. Galoppwechsel Mitte der langen Seite.
3) Aus der Ecke kehrt, 2. Galoppwechsel Mitte der langen Seite.

TH
4) Lope over.
5) Bei X jog bis Höhe der Stange, sidepass re., 180°, sidepass li.
6) Back up Slalom.

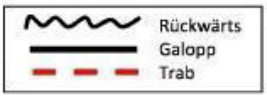
RR
7) Trot bis Mitte der kurzen Seite, extended trot ½ Zirkel, weiter extended trot corners bis Mitte der kurzen Seite, trot bis X.
8) Stop, turn 360° each direction (either way 1st).
9) Walk, Mitte der kurzen Seite lope left lead, Mitte der kurzen Seite extended lope, vor der Ecke lope, Mitte der kurzen Seite walk, stop.



§ 7829 Reining-Pattern 5



Im Trab bis zur Mitte der Bahn . Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
2) 4 Spins **links**, verharren.
3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
4) 4 Spins **rechts**, verharren.
5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8).
6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.