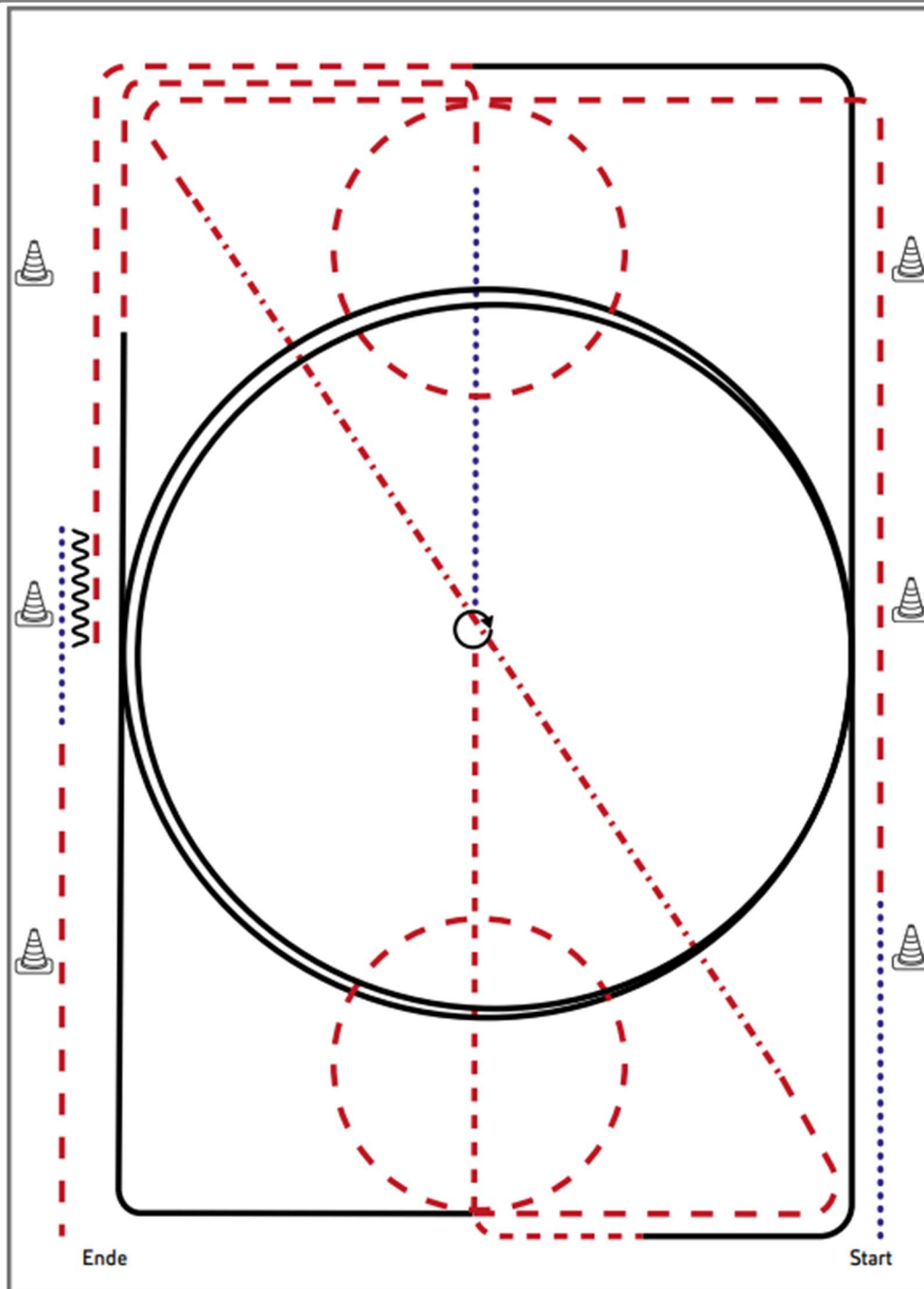




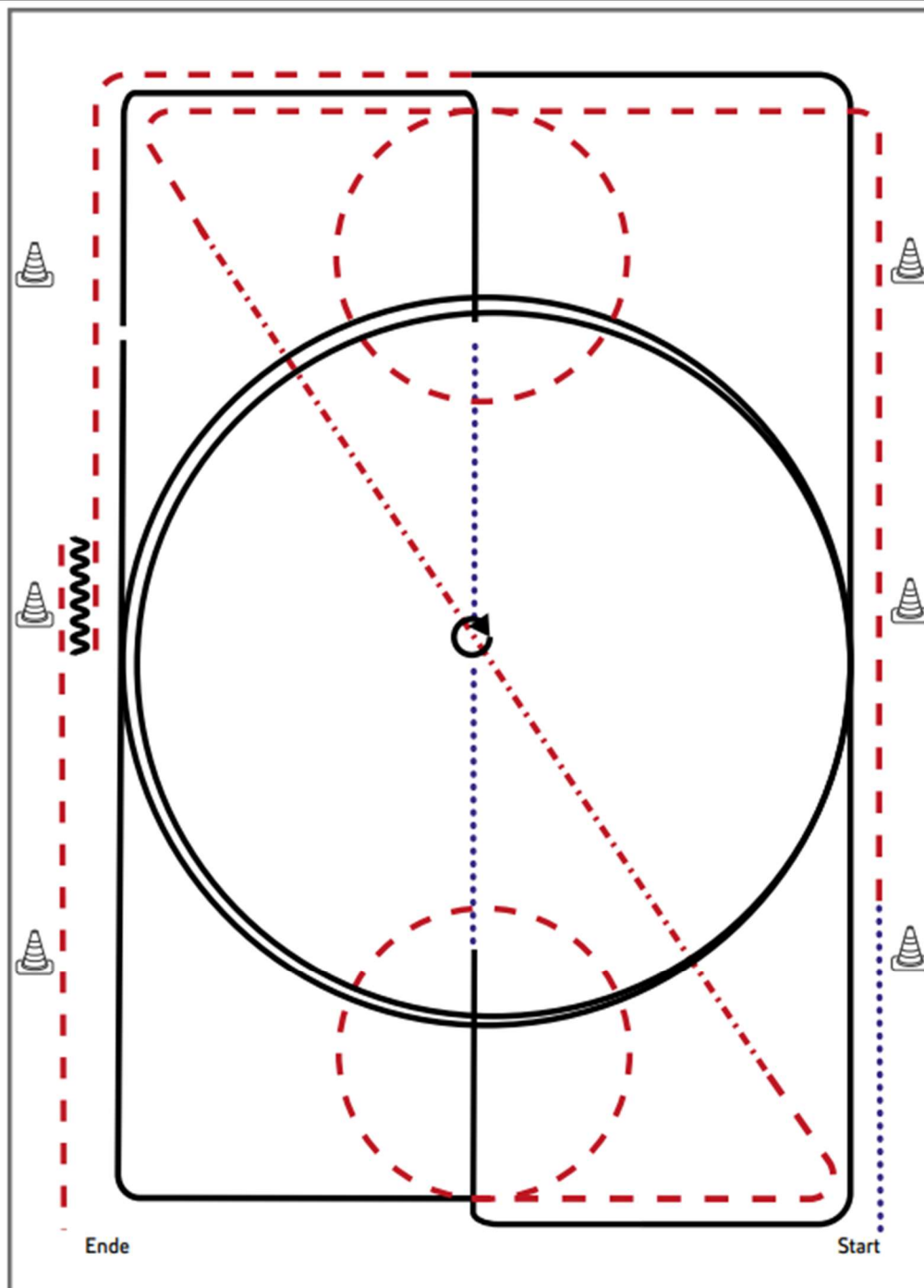
Pattern
5

- 1) Schritt, Trab, Volte (links), ganze Bahn
- 2) Tritte verlängern auf der Diagonalen
- 3) Trab, Volte (rechts)
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 5) Trab, Schritt bis X, bei X Stopp
- 6) HHW 360° (rechts oder links)
- 7) Trab, Linksgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 8) Trab, Stopp
- 9) Rückwärtsrichten (mind. 2 Pferdelängen), Schritt, im Trab die Arena verlassen

Legende:

Schritt
Trab
Galopp
Wechselzone
Rückwärts

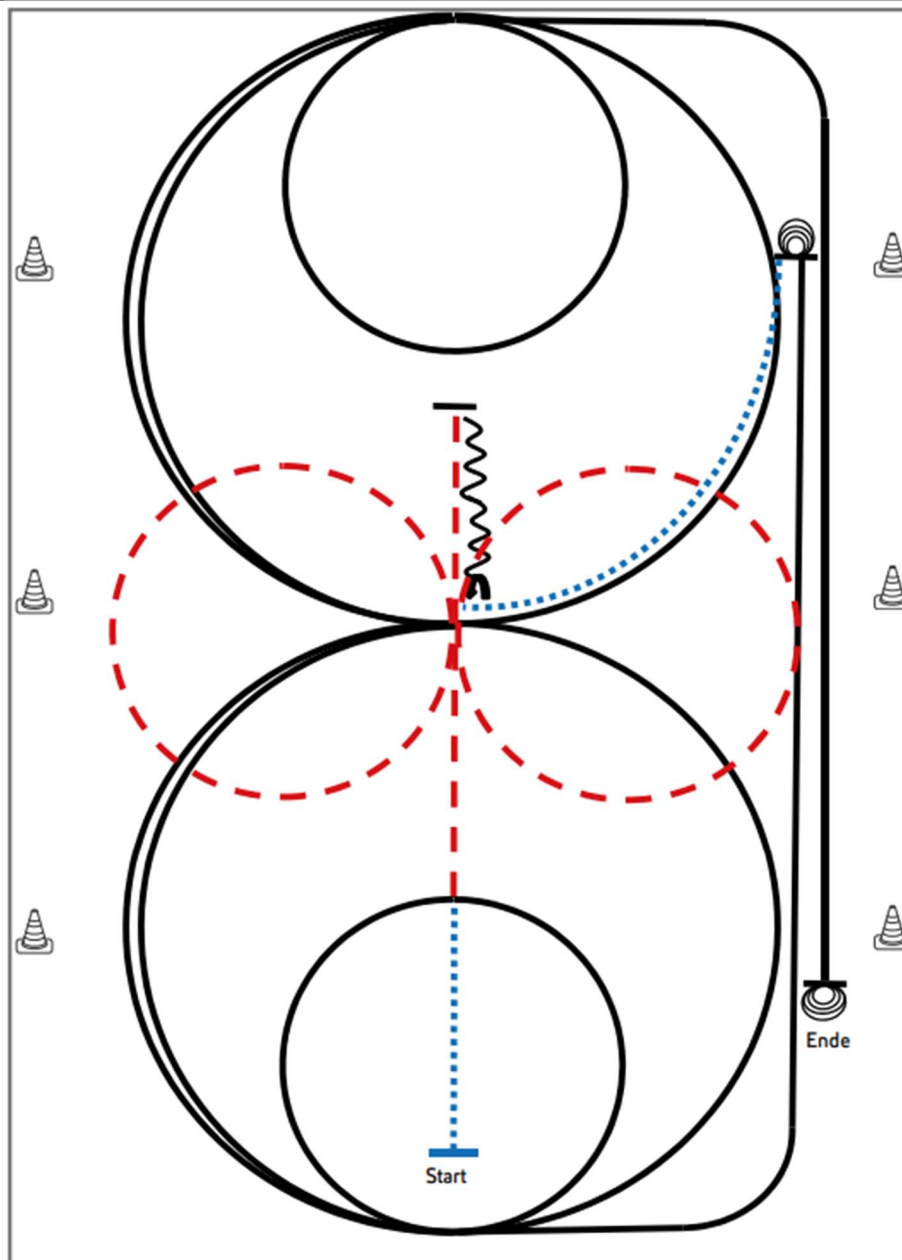


**Pattern
6**


- 1) Schritt, Trab, Volte (links), ganze Bahn
- 2) Tritte verlängern auf der Diagonalen
- 3) Trab, Volte (rechts)
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 5) Übergang zum Schritt, Schritt bis X, bei X Stopp
- 6) HHW (rechts und links je 360°, beliebig beginnend)
- 7) Schritt, Linksgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 8) Trab, Stopp
- 9) Rückwärtsrichten (mind. 2 Pferdelängen), im Trab die Arena verlassen

Legende:	
Schritt	
Trab	-----
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

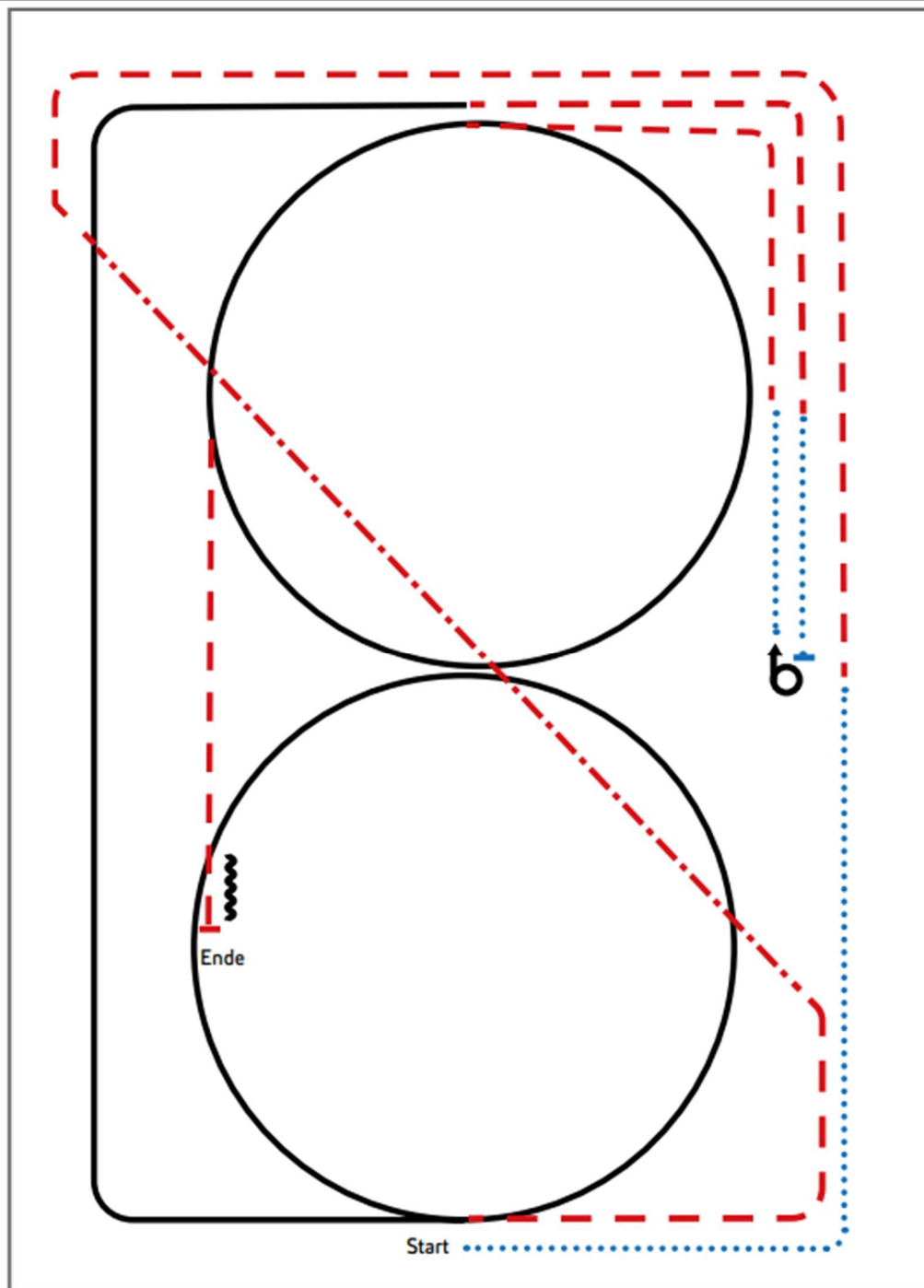
Pattern
1



- 1) Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei X eine Voltenacht (opt. Li./re. beginnend), Trab, Stop hinter X, Rückwärts bis X, $\frac{1}{4}$ Turn li.
- 2) $1\frac{1}{2}$ große Zirkel Galopp (**links**)
- 3) 1 kleiner Zirkel Galopp (**links**)
- 4) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker
- 5) $3\frac{1}{2}$ Spins **links**, Verharren
- 6) Schritt bis X, $1\frac{1}{2}$ große Zirkel Galopp (**rechts**)
- 7) 1 kleiner Zirkel (**rechts**)
- 8) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker
- 9) $3\frac{1}{2}$ Spins **rechts**, Verharren

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



Pattern 7

- 1) Walk
- 2) Trot
- 3) Extended Trot, Trot
- 4) Lope RL circle, Lope
- 5) Trot, Walk, Stop
- 6) Turn 540° left or right
- 7) Walk, Trot
- 8) Lope LL circle
- 9) Trot, Stop, Back up

Legende:

Schritt

Trab

Galopp

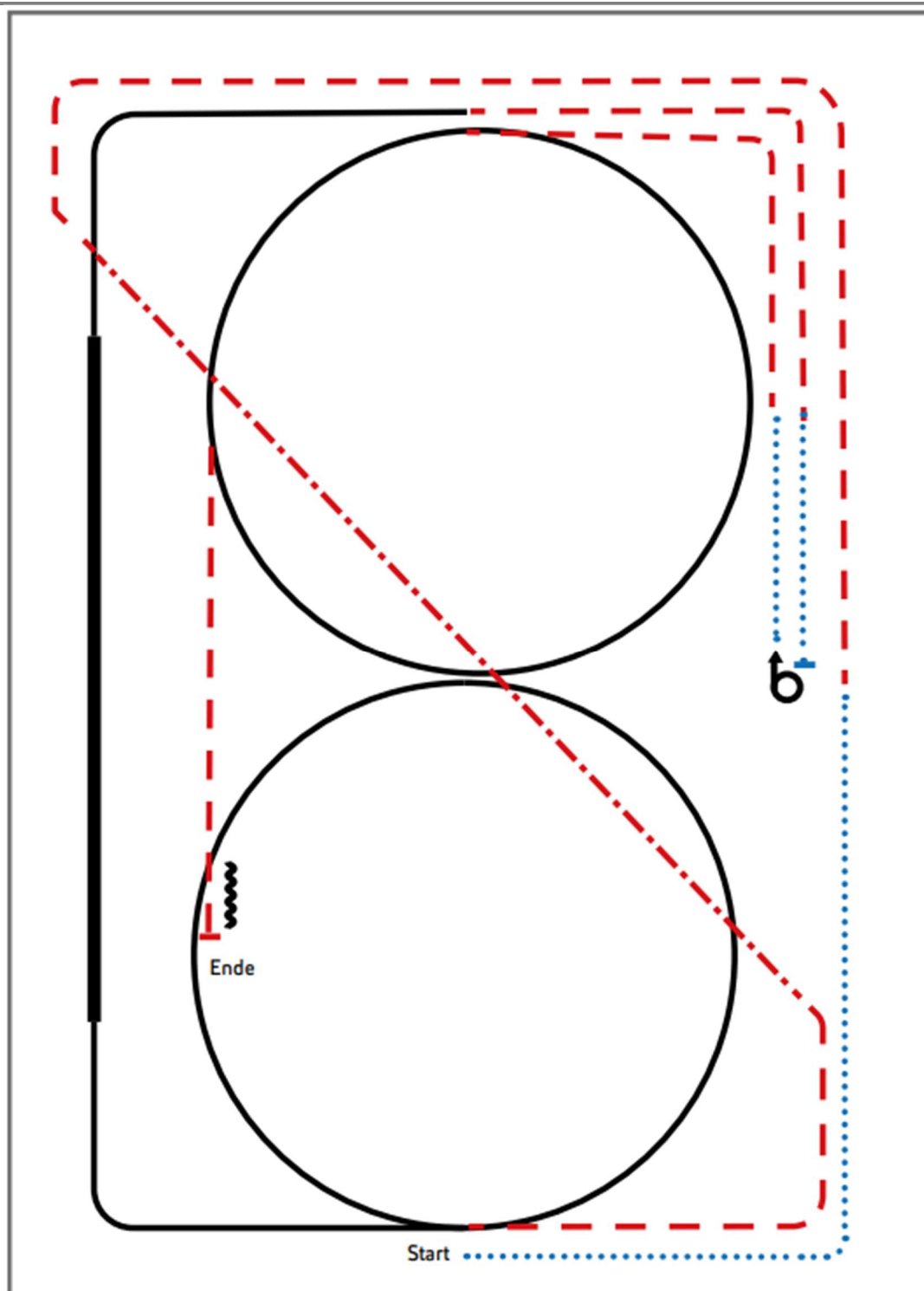
Wechselzone

Rückwärts

ERSTE WESTERWÄRDEN
UNION

Erste Westwärdener Spring-
Reitsportwettbewerb e.V.

Pattern
8



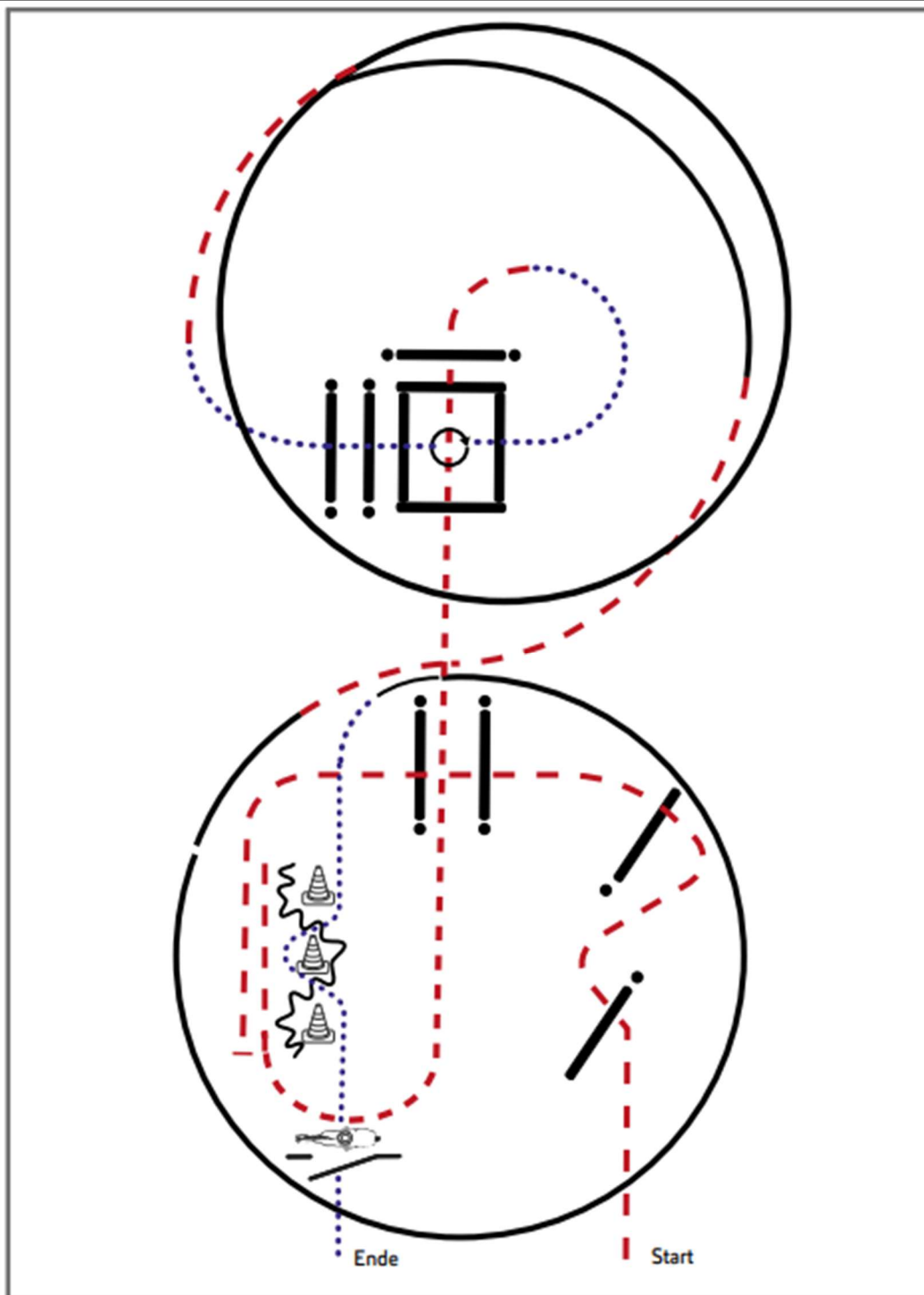
- 1) Walk
- 2) Trot
- 3) Extended Trot, Trot
- 4) Lope RL circle, extended Lope, Lope
- 5) Trot, Walk, Stop
- 6) Turn 540° left or right
- 7) Walk, Trot
- 8) Lope LL circle
- 9) Trot, Stop, Back up

Legende:

Schritt
Trab
Galopp
Wechselzone
Rückwärts



Pattern
7

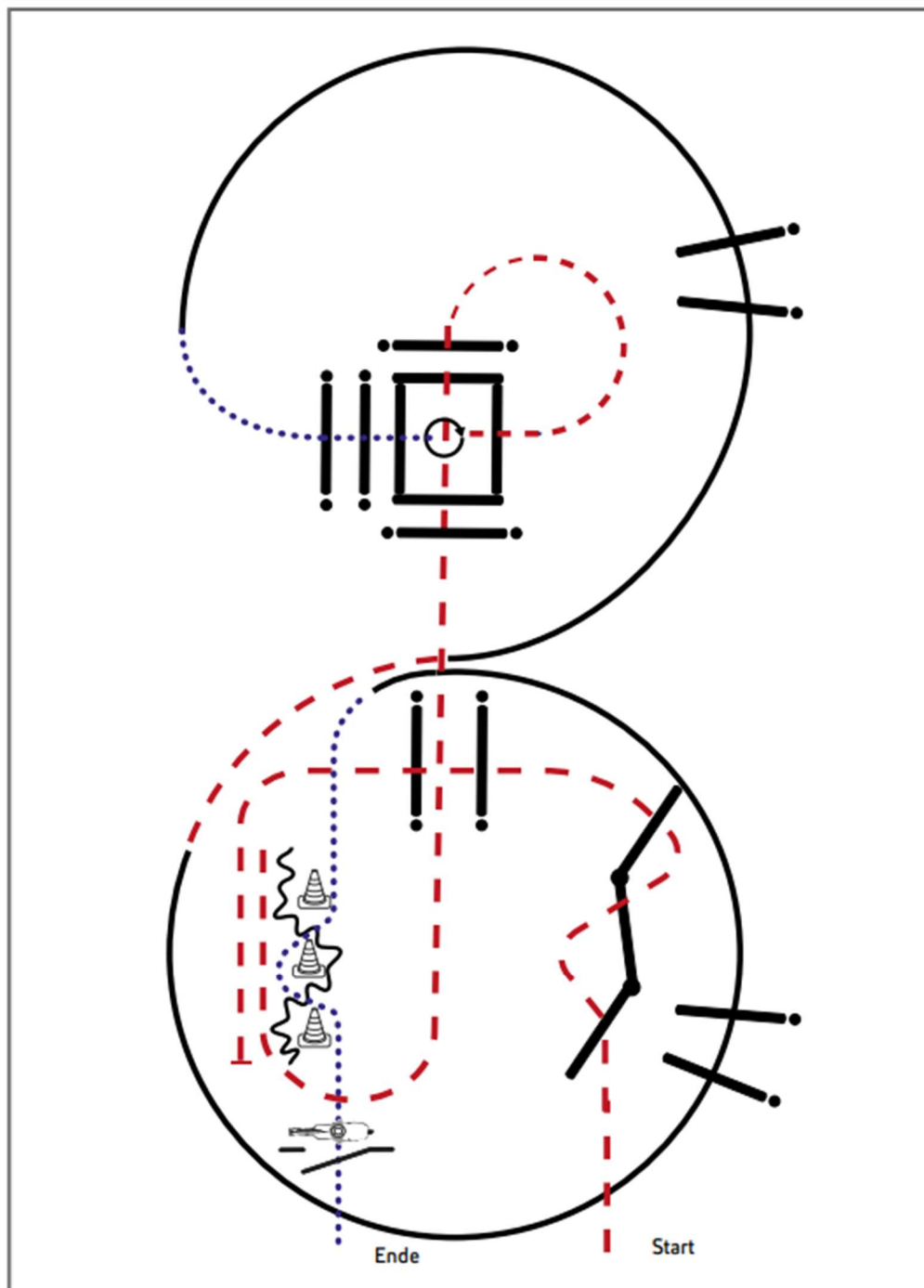


- 1) Trab, Trabserpentin, Trabstangen
- 2) Anhalten, Rückwärt durch Pylonen
- 3) Trab, Trabstangen
- 4) Schritt, im Schritt in die Box, 360° (links oder rechts)
- 5) Schrittstangen
- 6) Trab, Rechtsgalopp
- 7) Trab, Linksgalopp
- 8) Schritt, Slalom
- 9) Tor, im Schritt die Arena verlassen

Legende:

Schritt
Trab
Galopp
Wechselzone
Rückwärts



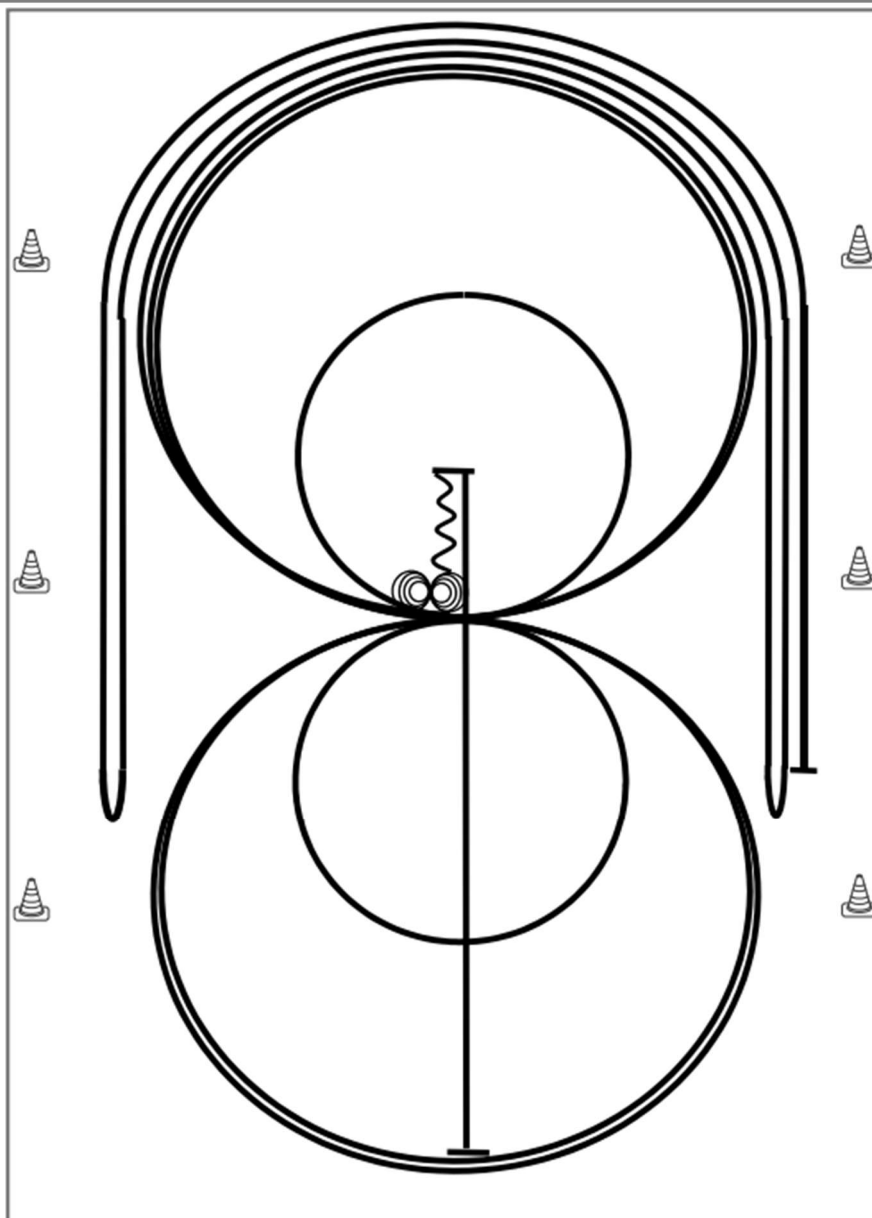
Pattern
8


- 1) Trab, Trabserpentin, Trabstangen
- 2) Anhalten, Rückwärt durch Pylonen
- 3) Trab, Trabstangen
- 4) Trab in die Box, 360° (links oder rechts)
- 5) Schrittstangen
- 6) Rechtsgalopp, Galoppstangen
- 7) Trab, Linksgalopp, Galoppstangen
- 8) Schritt, Slalom
- 9) Tor, im Schritt die Arena verlassen

Legende:

Schritt	
Trab	- - - - -
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

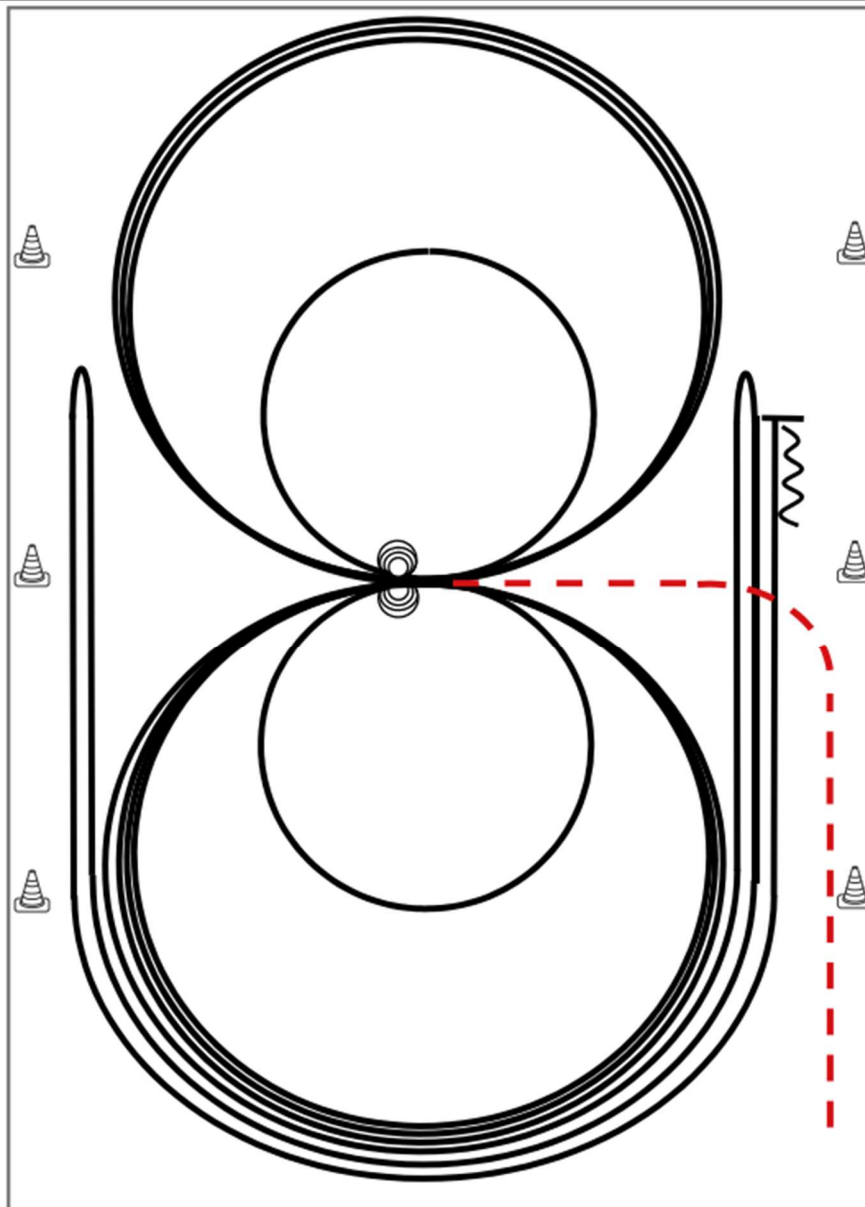


**Pattern
10**


- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 4¼ Spins **links**, Verharren
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 8) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Pattern
5



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

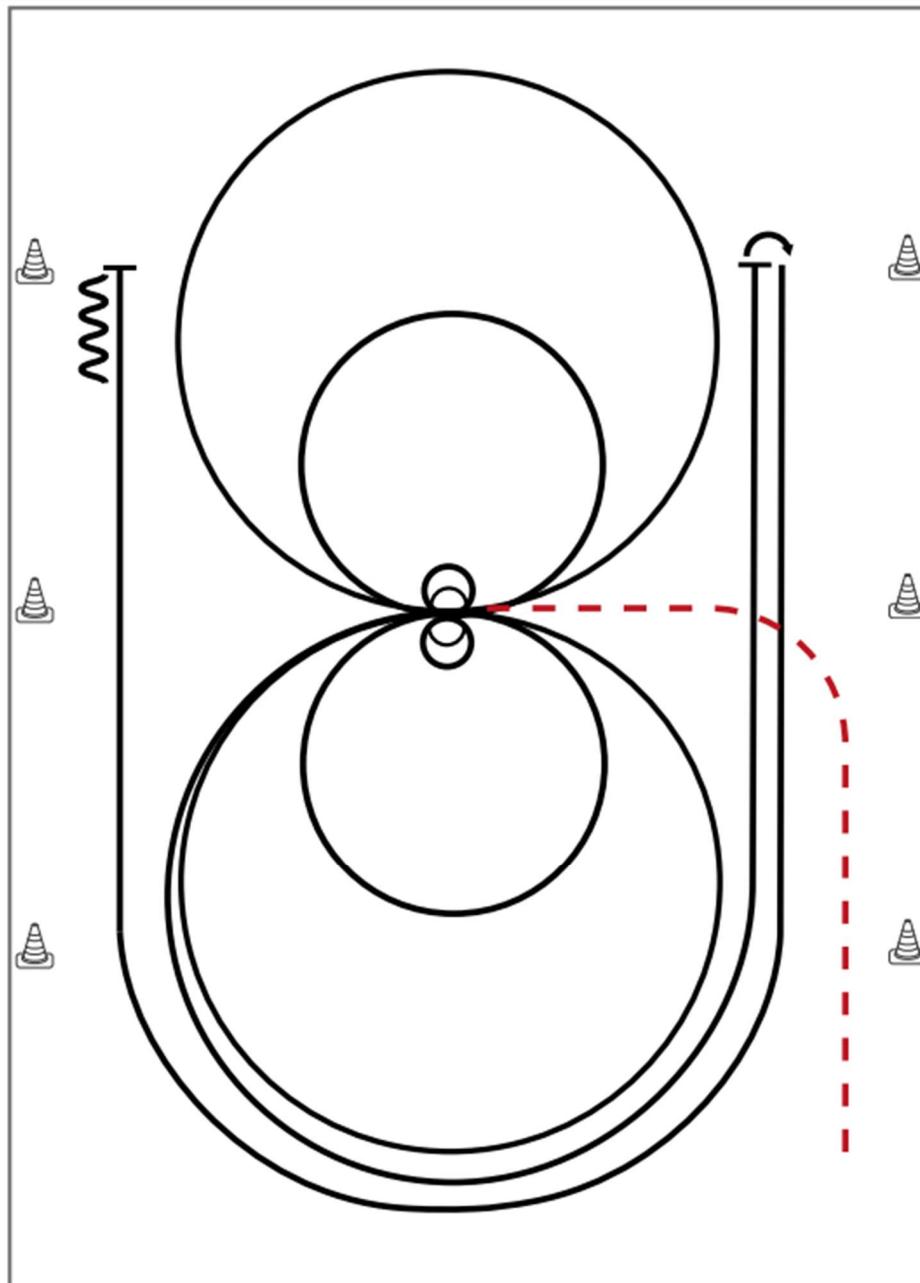
- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	⋈

Pattern

18



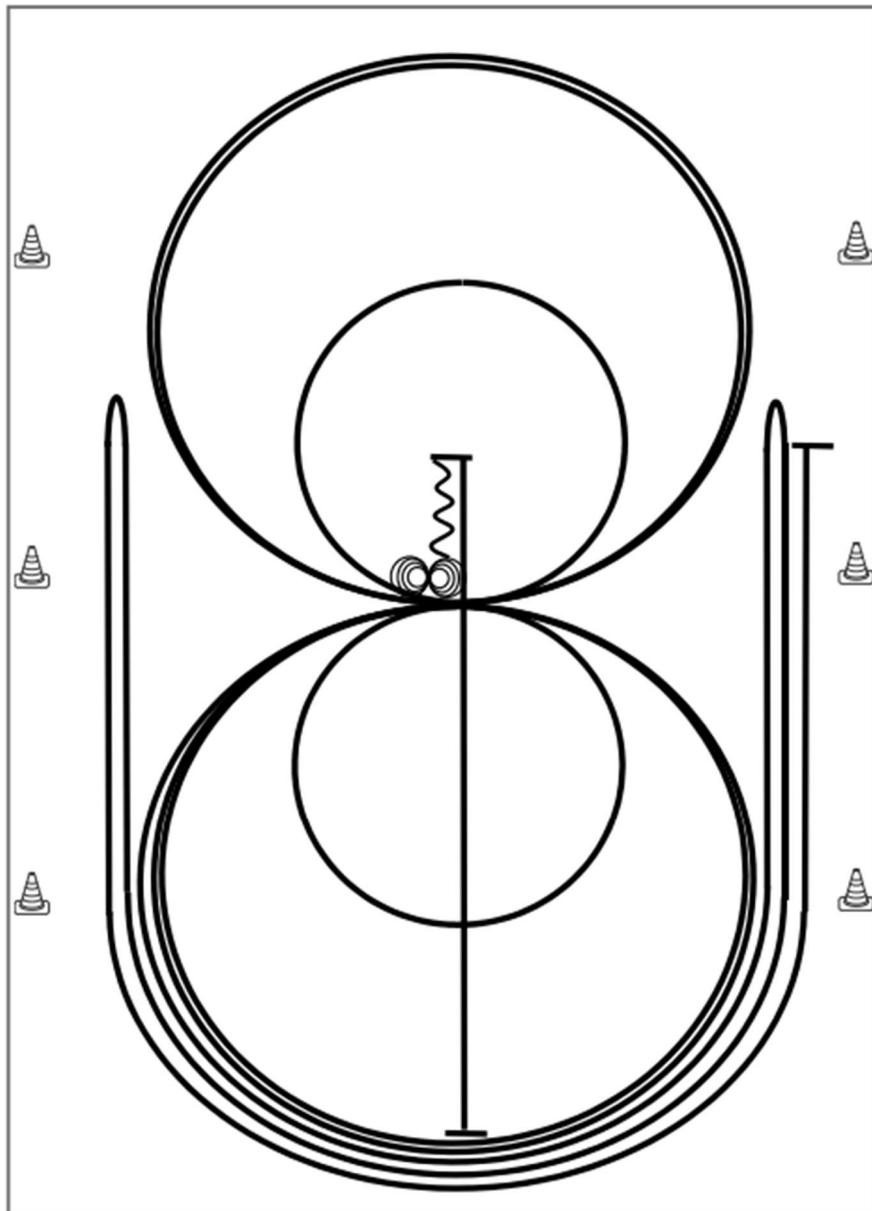
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder Stand

Trab	----
Galopp	=====
Rückwärts	~~~~~

- 1) 2 Spins **rechts**, verharren
- 2) 2 Zirkel **rechts**, 1. groß und schnell, 2. klein und langsam, Stop bei X, verharren
- 3) 2 Spins **links**, verharren
- 4) 2 Zirkel **links**, 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Pattern
9



- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 4¼ Spins **links**, Verharren
- 4) 3 Zirkel Galopp (links), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback rechts, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback links, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren

Trab	----
Galopp	—
Rückwärts	W

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

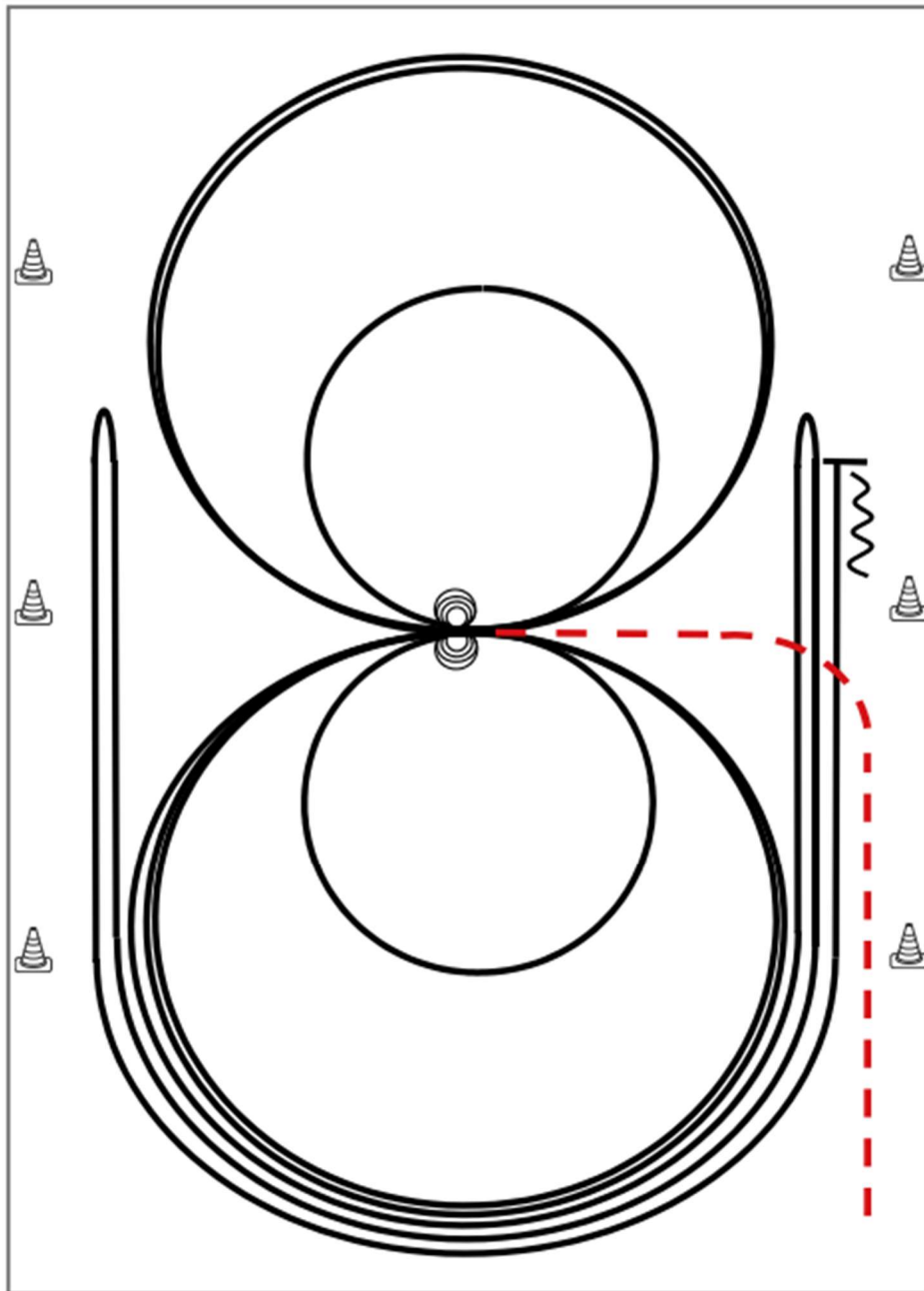


Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	〰〰〰

- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Pattern

6



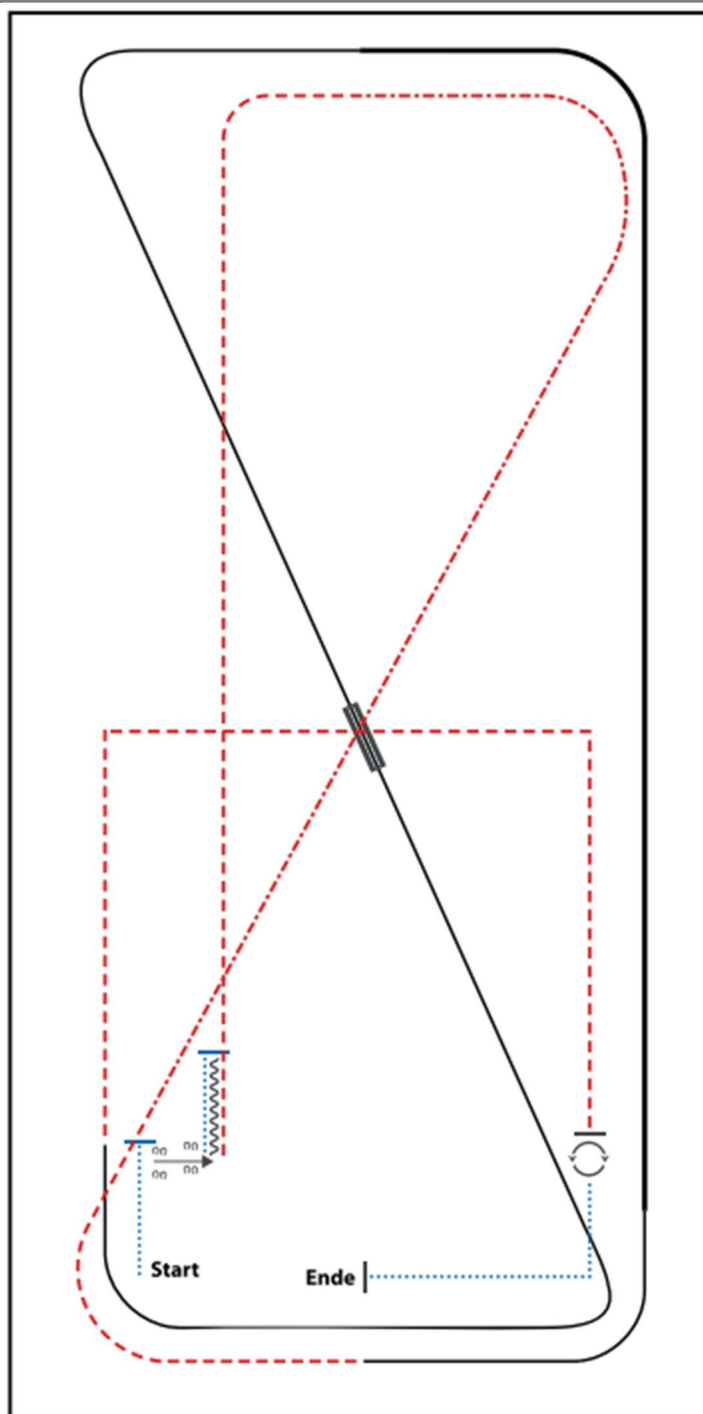
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

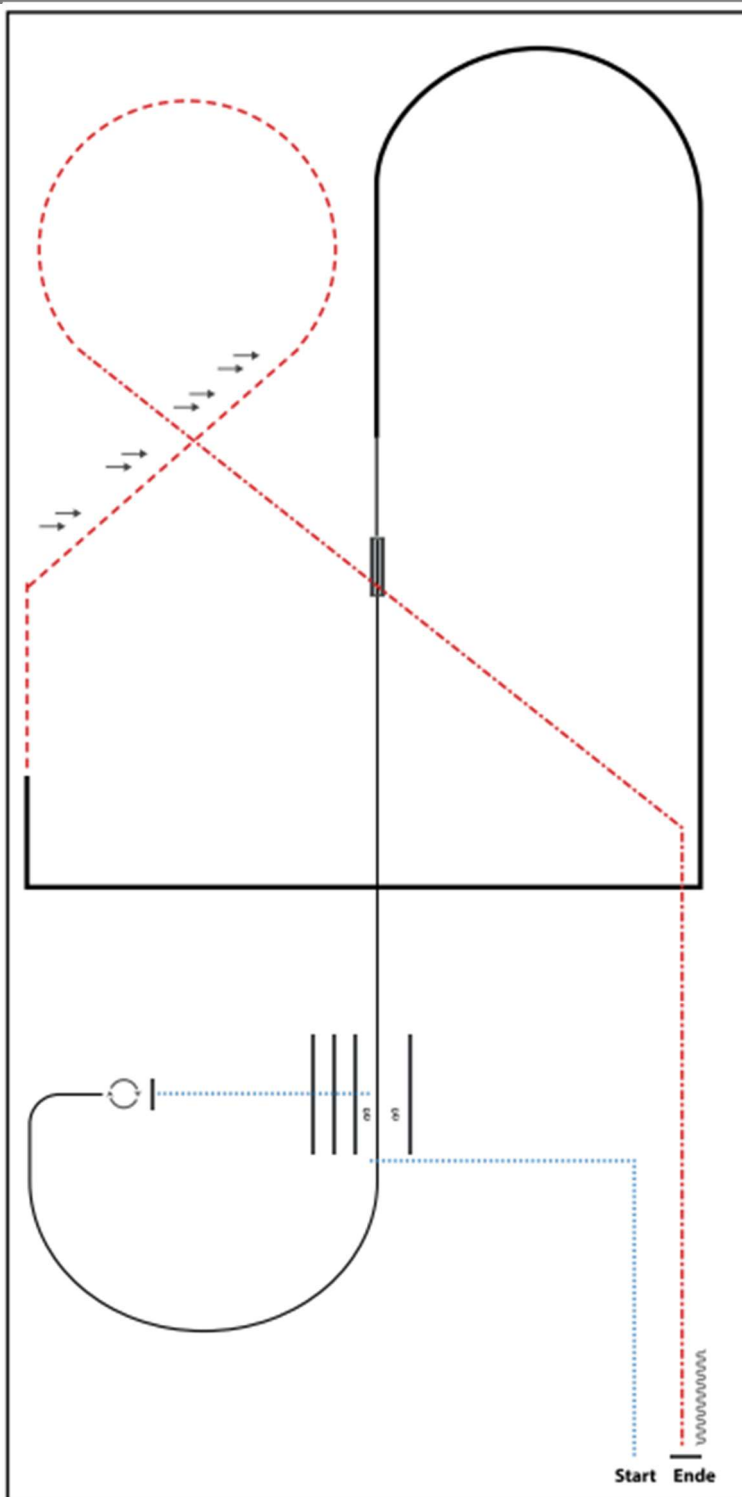
Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	〰〰〰

#20



- 1) WALK, STOP
- 2) SIDEPASS RIGHT
- 3) WALK, STOP, BACK UP
- 4) TROT
- 5) EXTENDED TROT, TROT
- 6) LOPE (LL)
- 7) EXTENDED LOPE (LL), LOPE (LL)
- 8) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 9) LOPE (RL)
- 10) TROT CORNERS
- 11) STOP, 360° TURN (LEFT OR RIGHT)
- 12) WALK, STOP

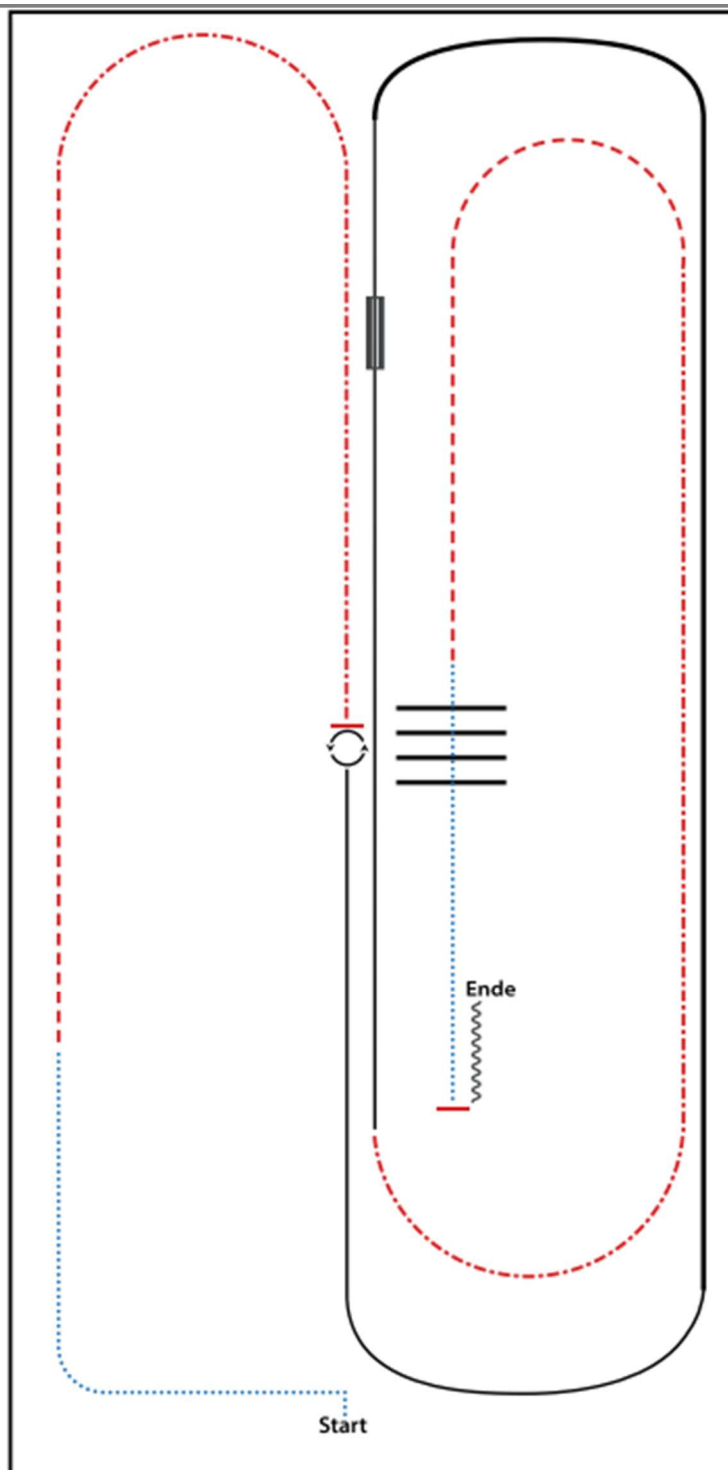
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	-----
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	↻
	ERSTE WESTERNREITER UNION PFERDESPORTVERBAND WESTERREITEN

Pattern
#1

- 1) WALK CORNER
- 2) SIDEPASS RIGHT, WALK OVER
- 3) STOP, 360° TURNS (EACH DIRECTION)
- 4) LOPE LL
- 5) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING), LOPE RL
- 6) EXTENDED LOPE RL
- 7) EXTENDED LOPE CORNERS
- 8) TROT, TROT TWO TRACK
- 9) TROT
- 10) EXTENDED TROT
- 11) STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	-----
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	-----
	ERSTE WESTERNREITER UNION PFERDESPORTVERBAND WESTERWEITEN

#8

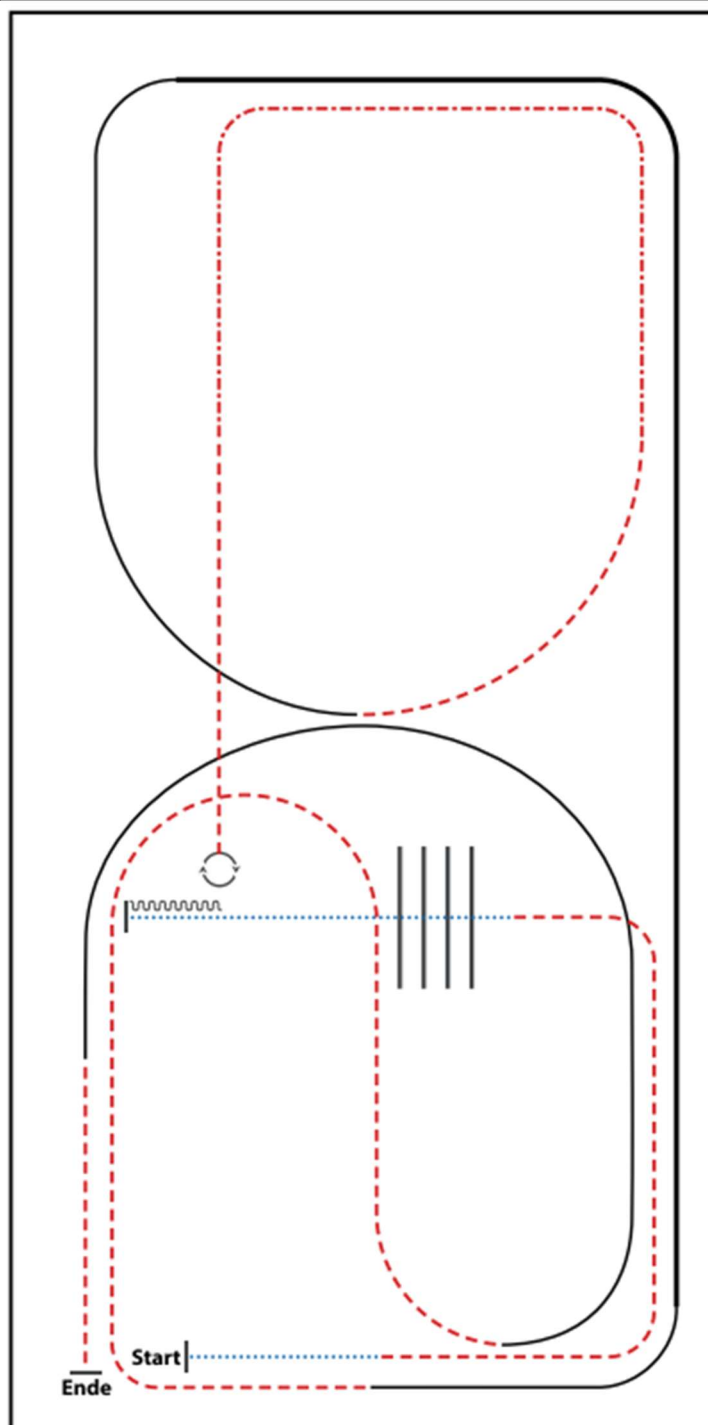


- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT
- 4) STOP, 360° TRUNS (EACH DIRECTION)
- 5) LOPE (LL)
- 6) EXTENDED LOPE (LL)
- 7) LOPE (LL), CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 8) LOPE (RL)
- 9) EXTENDED TROT
- 10) TROT
- 11) WALK OVER
- 12) STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)
 EXTENDED WALK
 JOG/TROT (TRAB) - - - - -
 EXTENDED TROT - - - - -
 LOPE (GALOPP) _____
 EXTENDED LOPE _____
 BACK UP (RÜCKWÄRTS) ~~~~~~
 LEAD CHANGE
 (GALOPPWECHSEL) []
 TURN (DREHUNG) []

ERSTE WESTERNREITER UNION PFERDESPORTBUND WESTERHOL

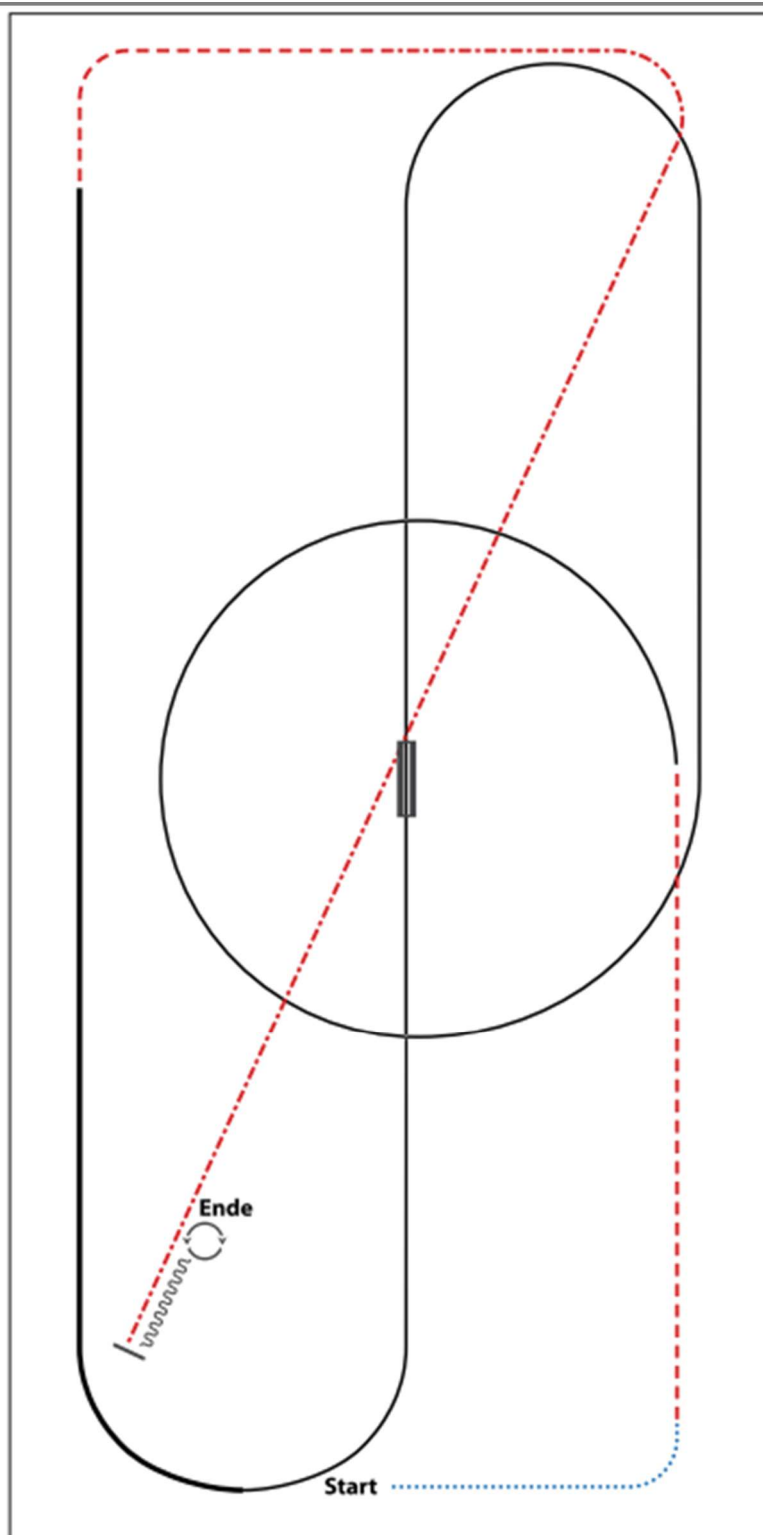
#31



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) WALK OVER, WALK
- 4) STOP, BACK UP, 90° TURN RIGHT
- 5) TROT, EXTENDED TROT, TROT
- 6) LOPE (RL)
- 7) EXTENDED LOPE (RL), LOPE (RL)
- 8) TROT
- 9) LOPE (LL)
- 10) TROT, STOP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	- - - - -
JOG/TROT (TRAB)	- - - - -
EXTENDED TROT	- - - - -
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	↻
	ERSTE WESTERNREITER UNION PFERDESPORTVERBAND WESTERHITEN

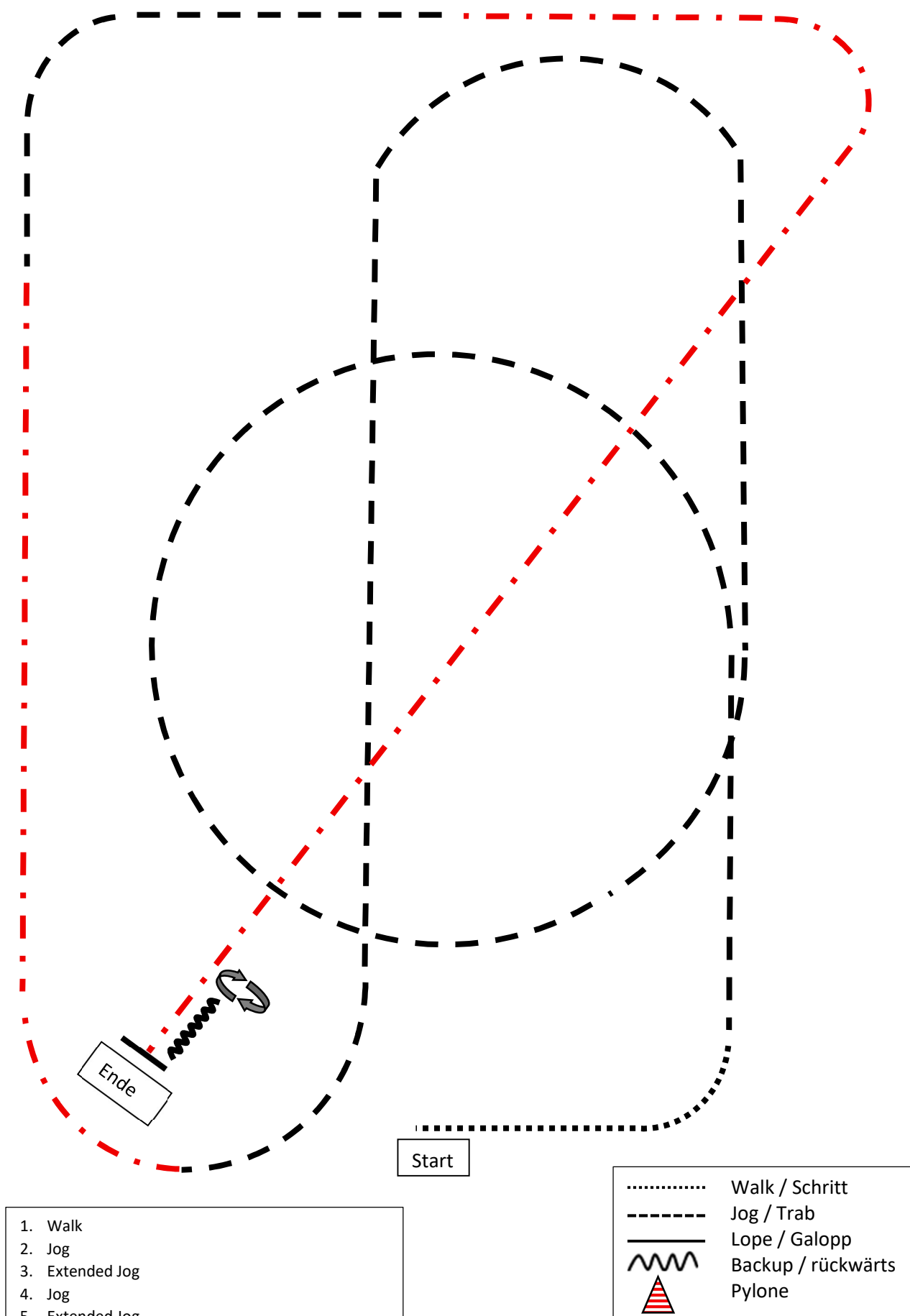
#17

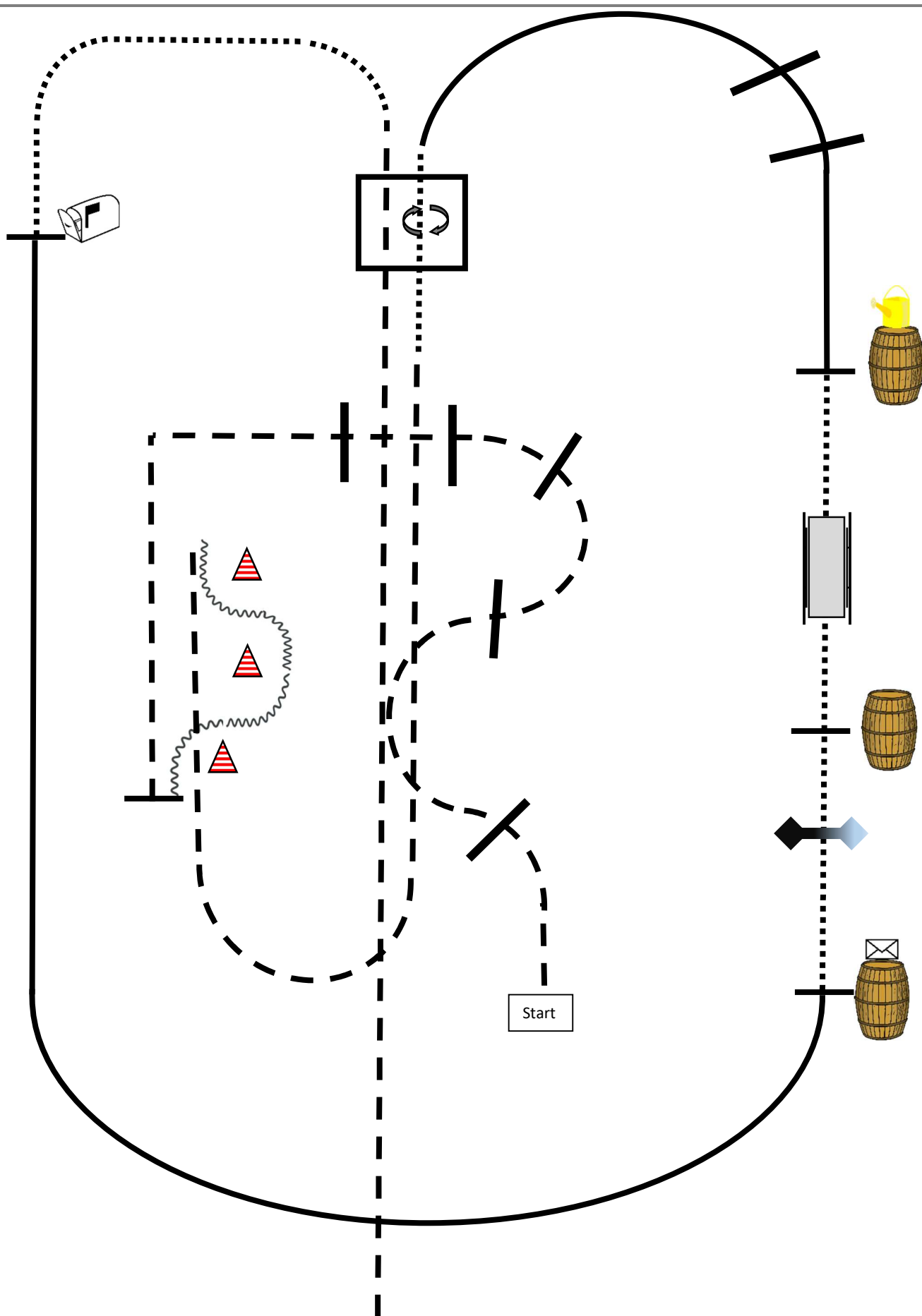


- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL) CIRCLE
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) TROT
- 8) EXTENDED TROT
- 9) STOP, BACK UP
- 10) 360° TURNS (EACH DIRECTION)

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤿
ERSTE WESTERNREITER UNION PFLEGEVERBAND WESTERNREITEN	

- WALK (SCHRITT)
 EXTENDED WALK
 JOG/TROT (TRAB) - - - - -
 EXTENDED TROT - - - - -
 LOPE (GALOPP) _____
 EXTENDED LOPE _____
 BACK UP (RÜCKWÄRTS) ~~~~~~
 LEAD CHANGE
 (GALOPPWECHSEL) []
 TURN (DREHUNG) []
- ERSTE WESTERREITER UNION PEERESPORTVERBAND WESTERWEGEN





1. Jog, Jog over Slalom, Jog, Jog over, Jog
2. Stop, back- up Slalom, Jog
3. Walk, Walk in, Turn 360° (you can choose the side), walk out
4. Lope, Lope over, Lope
5. Stop, take watering can, Walk, Walk over the bridge, Walk
6. Stop, put down watering can, Walk
7. Gate, Walk, Stop, take letter
8. Lope, Stop, drop the letter
9. Walk, Jog, Jog over, Jog, Jog out

----- Walk / Schritt

- - - - - Jog / Trab

————— Lope



Back up



Pylone



Tonne



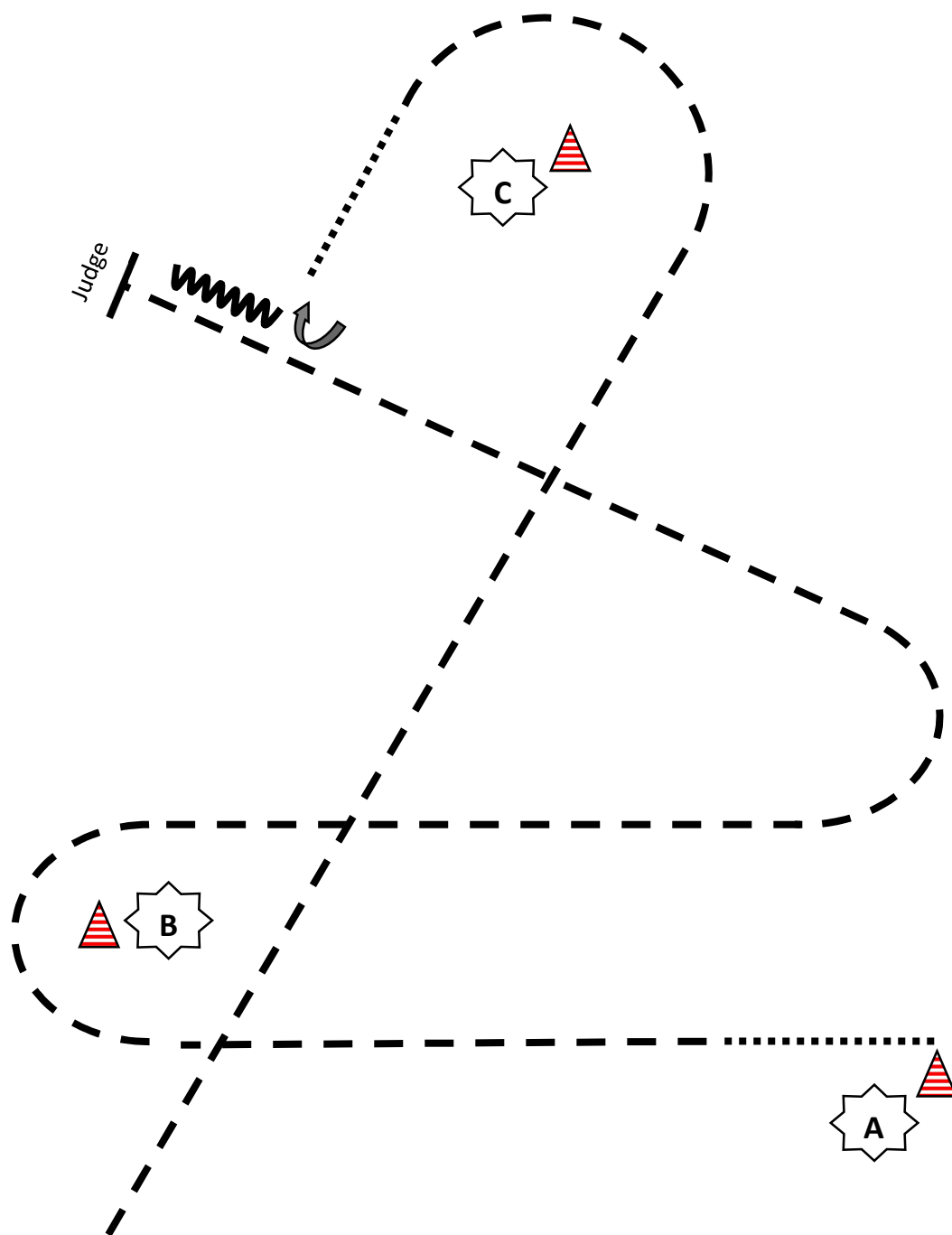
Brief



Gieskanne



Briefkasten

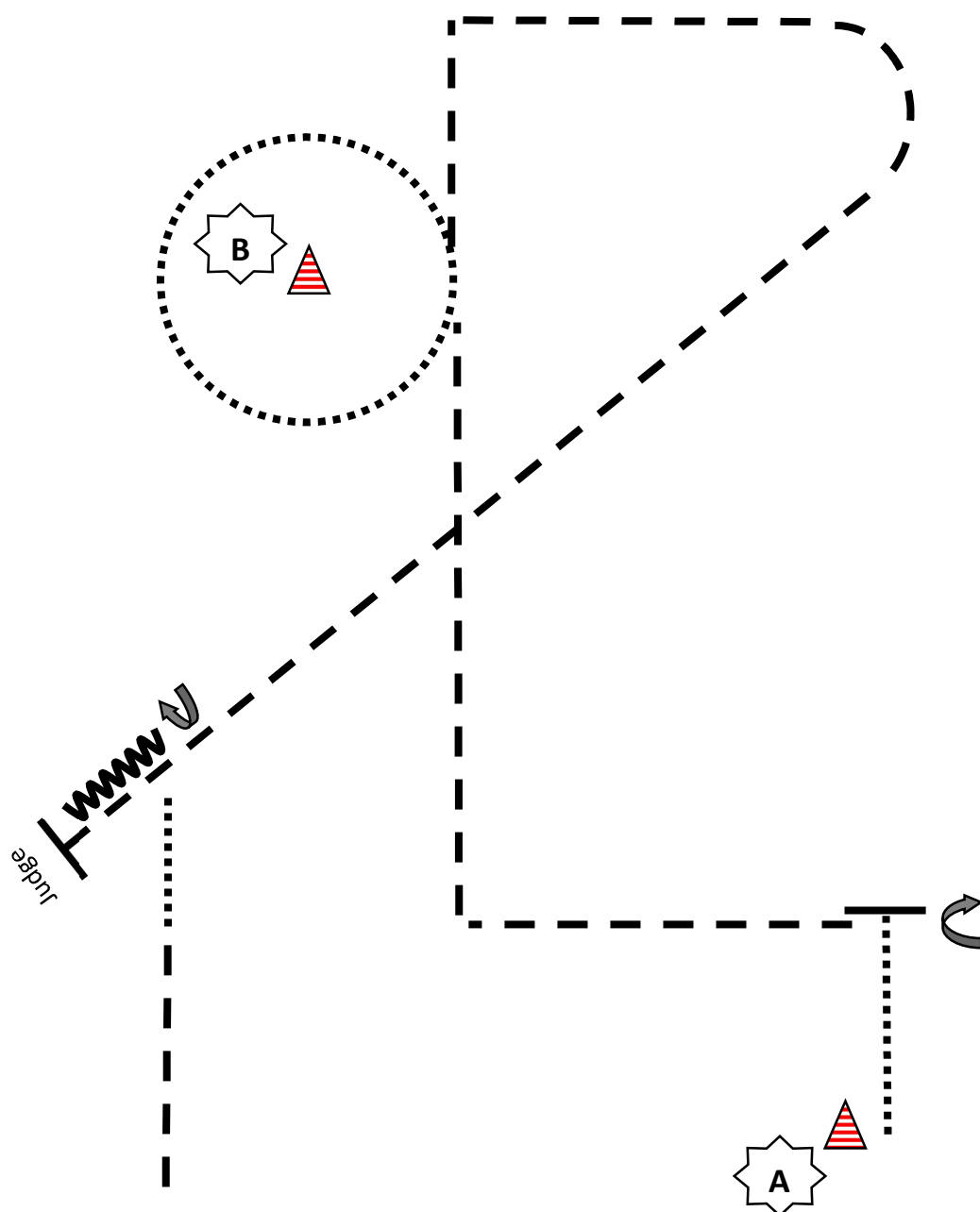


1. Walk
2. Jog
3. Stop, Set Up for inspection, back-up, 90° Turn right
4. Walk
5. Jog, Jog out

..... Walk / Schritt
----- Jog / Trab

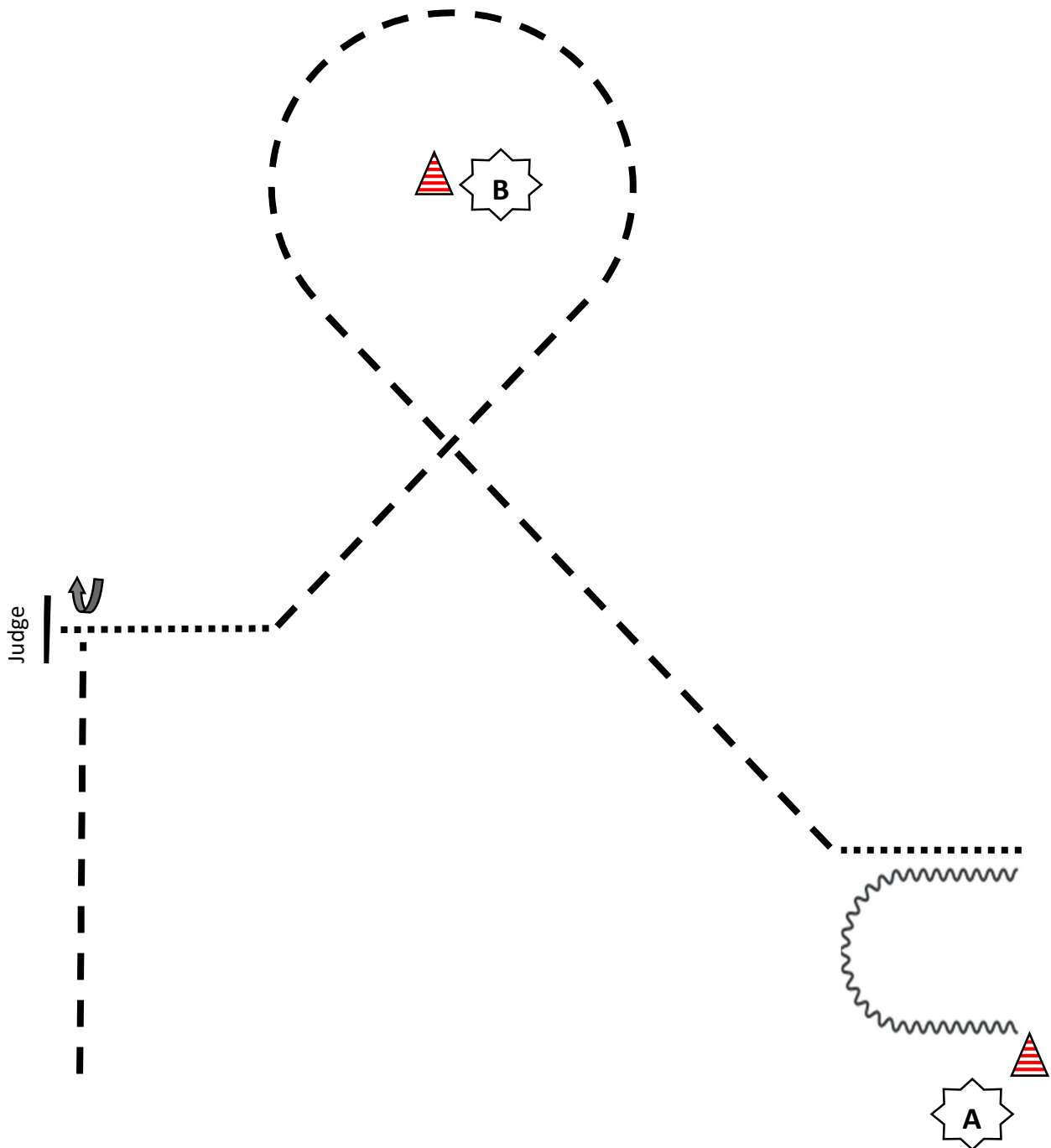
~~~~~ Back up

▲ Pylone



1. Walk, Stop, 270° Turn right
2. Jog, Walk around B, Jog
3. Stop, Set Up for inspection, back-up, 315° Turn right
4. Walk, Jog out

- ..... Walk / Schritt
- Jog / Trab
- . - . - Ext. Jog
- ~~~~~ Back up
- ▲ Pylone

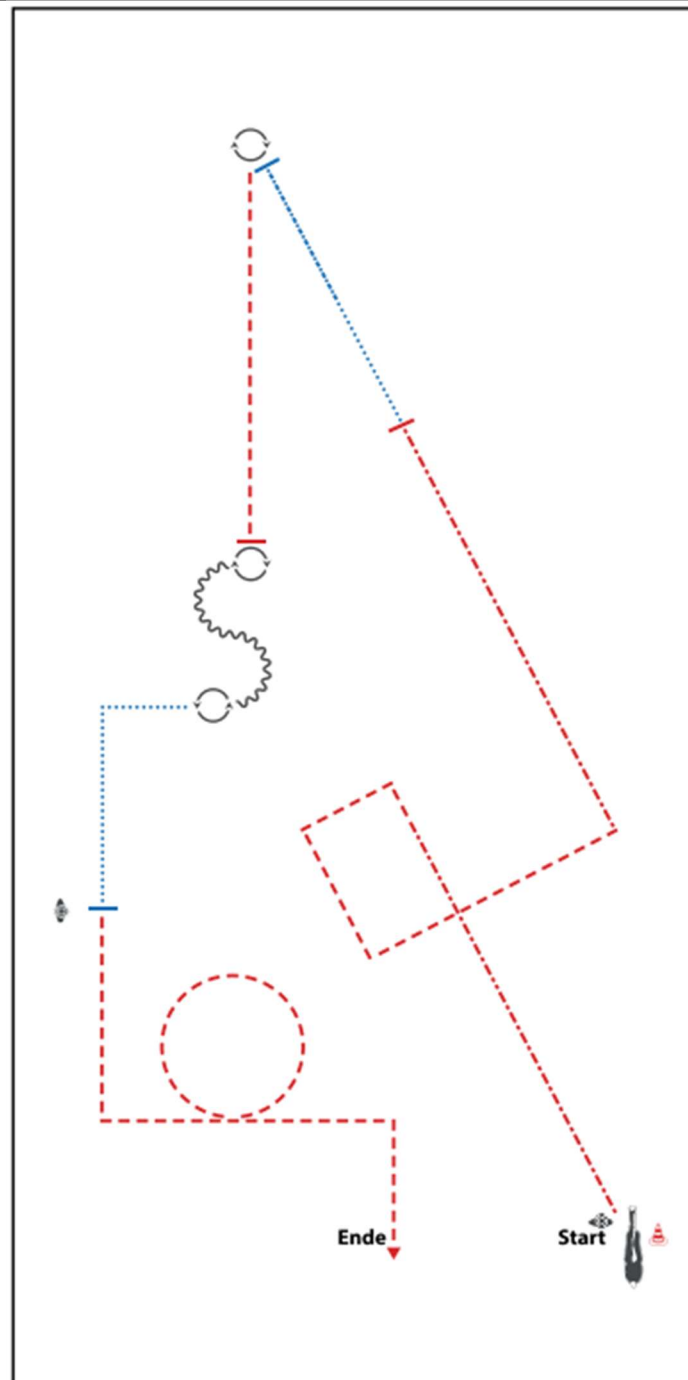


1. Back-up
2. Walk
3. Jog
4. Walk
5. Stop, Set Up for inspection, 630° Turn right
6. Jog, Jog out

- |                                                                                       |                |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| .....                                                                                 | Walk / Schritt |
| -----                                                                                 | Jog / Trab     |
| ~~~~~                                                                                 | Back up        |
|  | Pylone         |



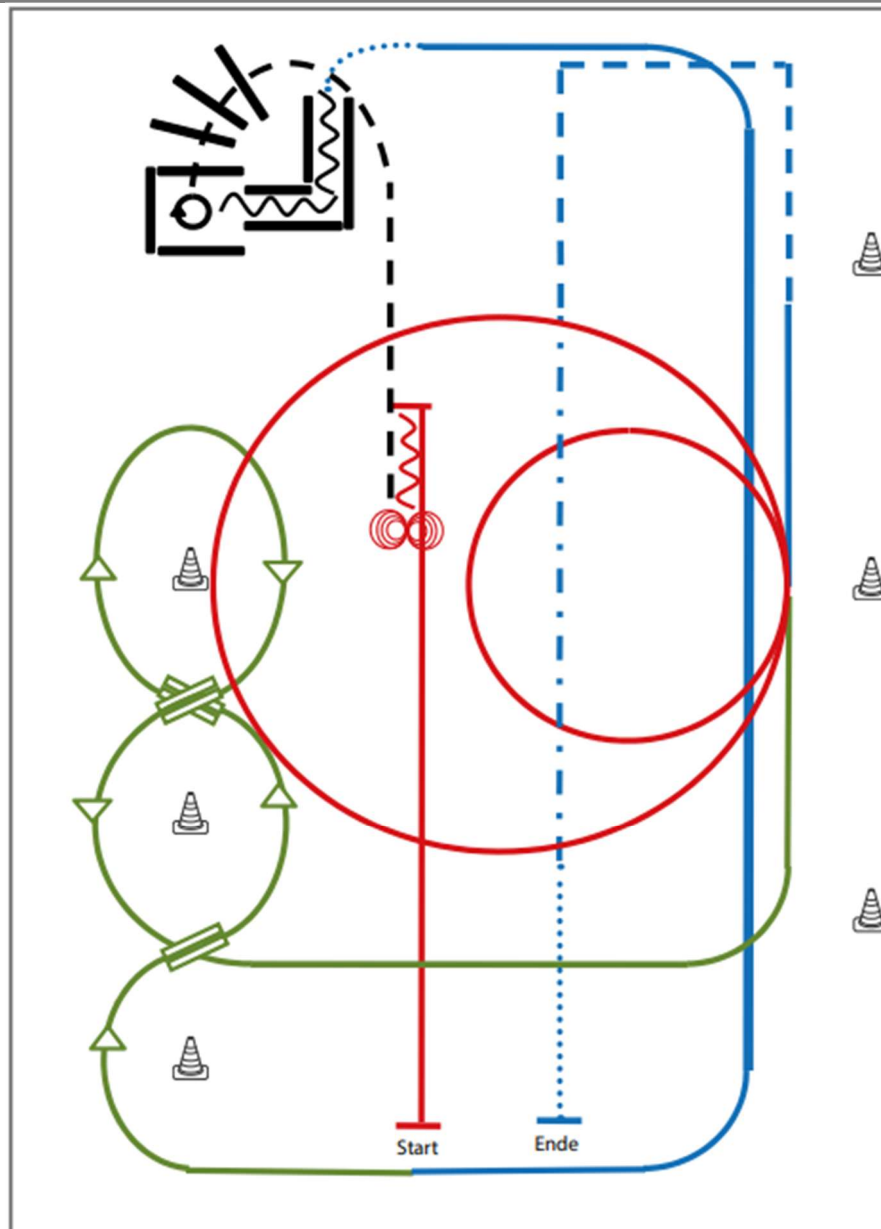
#26



## BE READY AT MARKER

- 1) EXTENDED TROT STRAIGHT LINE, TROT CORNERS, EXTENDED TROT STRAIGHT LINE
- 2) STOP, SHORT SET UP
- 3) WALK, EXTENDED WALK
- 4) STOP, TURN 585°
- 5) TROT, STOP, TURN 630°
- 6) BACK UP SERPENTINE
- 7) TURN 540°, WALK CORNER, STOP WITH THE HORSES SHOULDER ALIGNED WITH THE JUDGE
- 8) SET UP
- 9) INSPECTION
- 10) TROT CORNER, TROT SMALL CIRCLE, TROT OUT

|                                                                               |       |
|-------------------------------------------------------------------------------|-------|
| WALK (SCHRITT)                                                                | ..... |
| EXTENDED WALK                                                                 | ..... |
| JOG/TROT (TRAB)                                                               | ----- |
| EXTENDED TROT                                                                 | ----- |
| LOPE (GALOPP)                                                                 | ===== |
| EXTENDED LOPE                                                                 | ===== |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS)                                                           | ~~~~~ |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)                                                   | ===== |
| TURN (DREHUNG)                                                                | ⤵     |
| <div>ERSTE WESTERNREITER UNION</div> <div>WEIDESPORTEBAND WESTERNREITEN</div> |       |



## Pattern 5

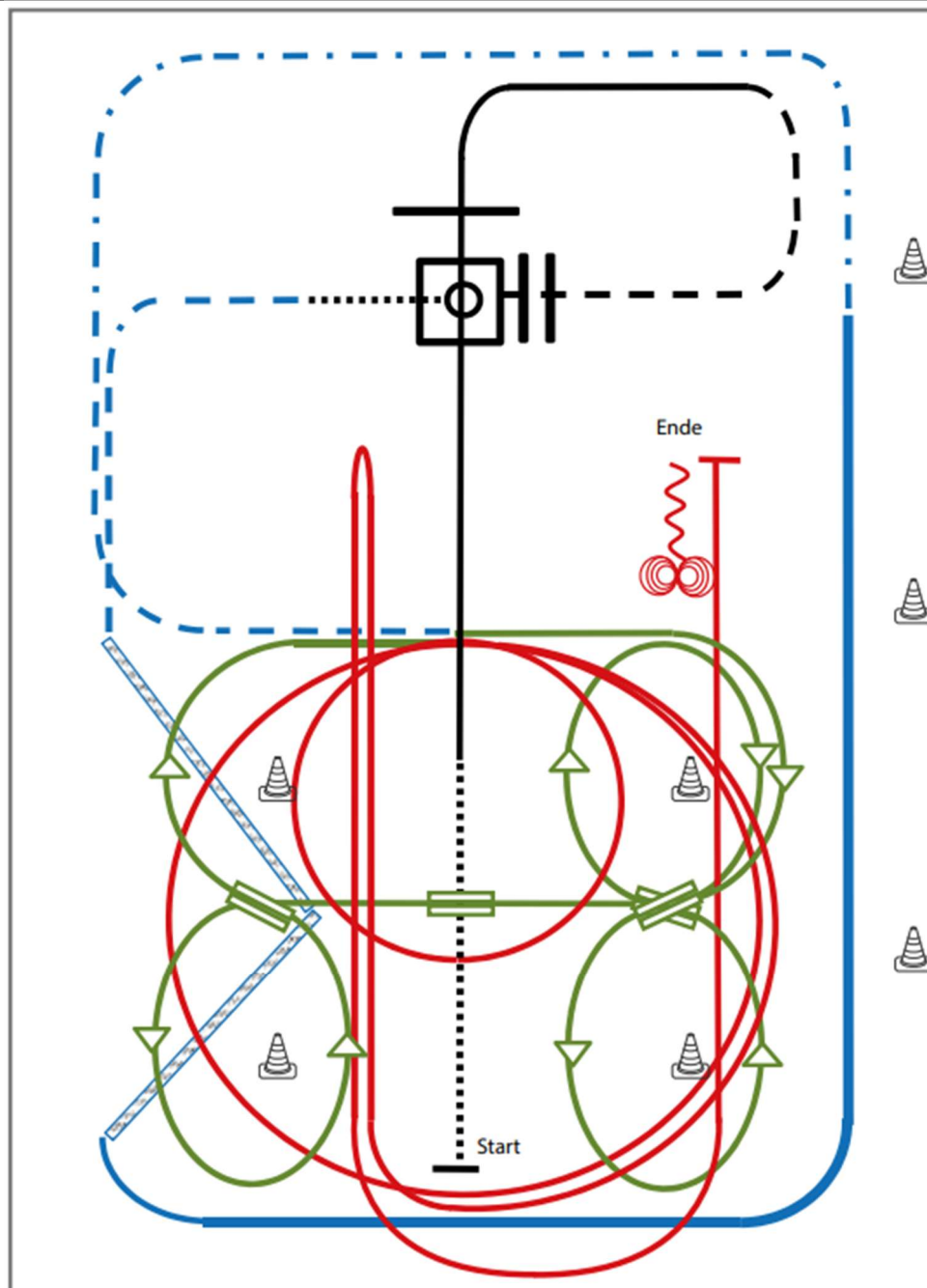
- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren (RN)
- 2) 4 Spins **rechts**, 4 Spins **links** (RN)
- 3) Jog, Jog over, Jog in (TH)
- 4) 450° Turn rechts (TH)
- 5) Back up (TH)
- 6) Walk, Lope (**rechts**), Extended Lope, Lope (RR)
- 7) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 8) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp (**links**), **1. klein** und langsam, 2. groß und schnell (RN)
- 11) Lope, Trot Corners (RR)
- 12) Extended Trot, Walk, Stop (RR)

**Legende:**

|             |           |
|-------------|-----------|
| Schritt     | .....     |
| Trab        | — — — — — |
| Galopp      | —————     |
| Wechselzone | =====     |
| Rückwärts   | ~~~~~     |

 ERSTE WESTERWEITER  
LINIEN  
PROBENGEHTÜBUNG

# Pattern 4

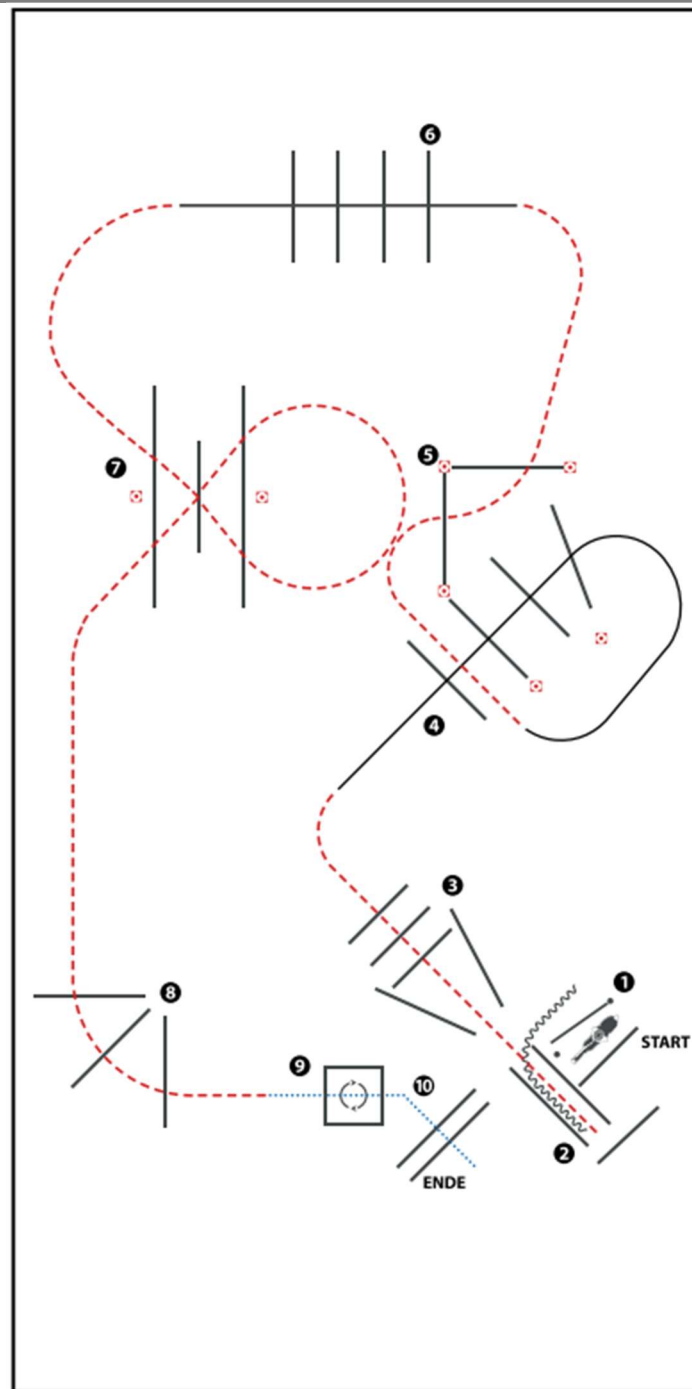


- 1) Walk, Lope, Lope over (TH)
- 2) Jog over, Jog in (TH)
- 3) 360° Turn either way, Walk out (TH)
- 4) Trot, Two-Track **links** und **rechts** (RR)
- 5) Lope, Extended Lope (RR)
- 6) Extended Trot, Trot (RR)
- 7) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. **klein** und langsam, 2. groß und schnell (RN)
- 11) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 12) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren (RN)
- 13) 4 Spins **links**, 4 Spins **rechts** (RN)

|                 |       |
|-----------------|-------|
| <b>Legende:</b> |       |
| Schritt         | ..... |
| Trab            | ----- |
| Galopp          | ===== |
| Wechselzone     | ===== |
| Rückwärts       | ~~~~~ |
|                 |       |

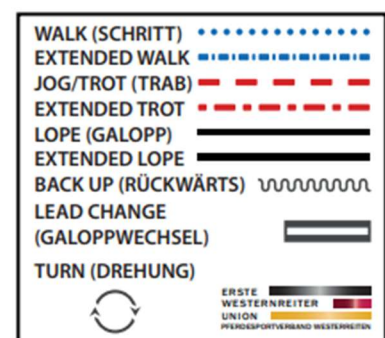
Set 2

#4



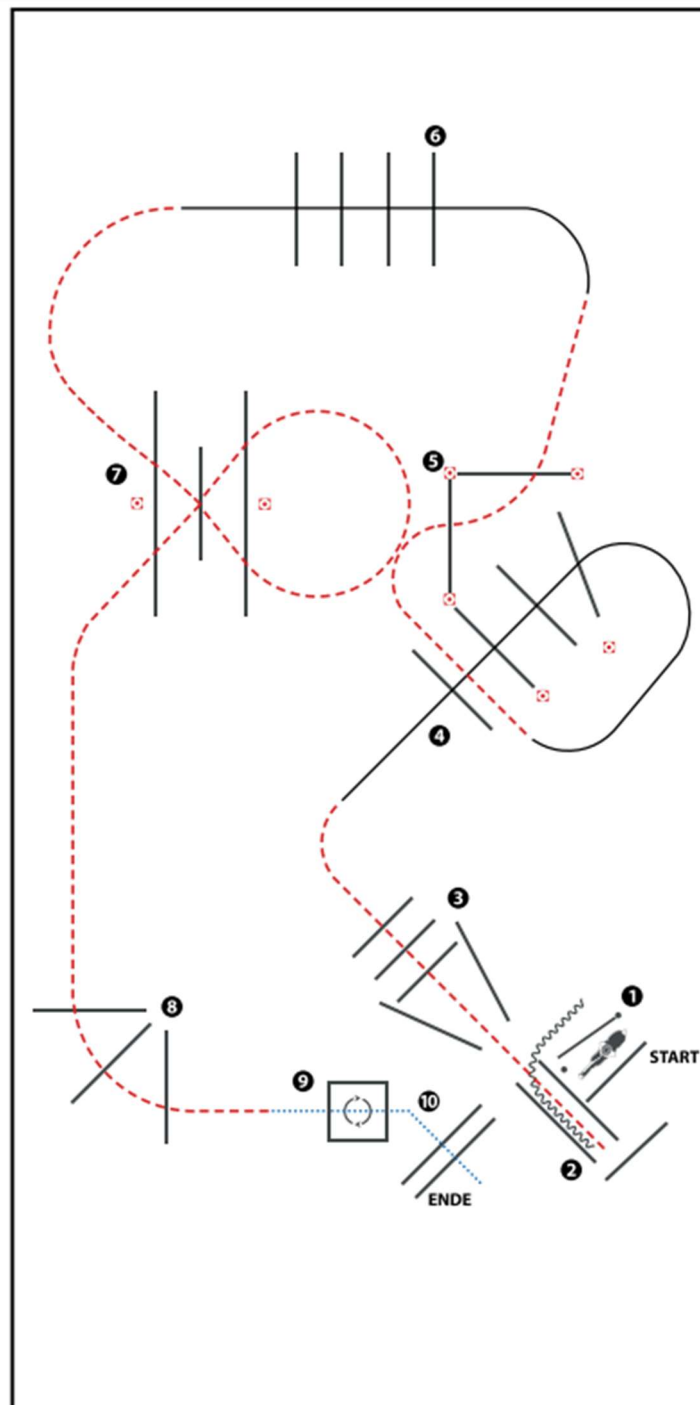
(Erhöhungen optional)

- 1) GATE (RH)
- 2) BACK UP, JOG OUT
- 3) JOG OVER
- 4) LOPE OVER (RL)
- 5) JOG OVER
- 6) LOPE OVER (LL)
- 7) JOG OVER (Abstand 1,50m)
- 8) JOG OVER
- 9) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 10) WALK OVER



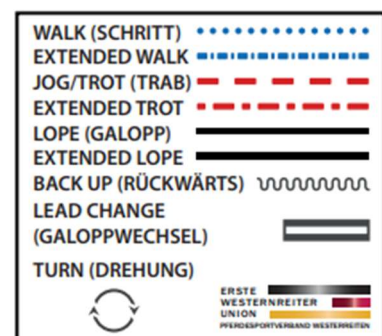
Set 2

#3



(Erhöhungen optional)

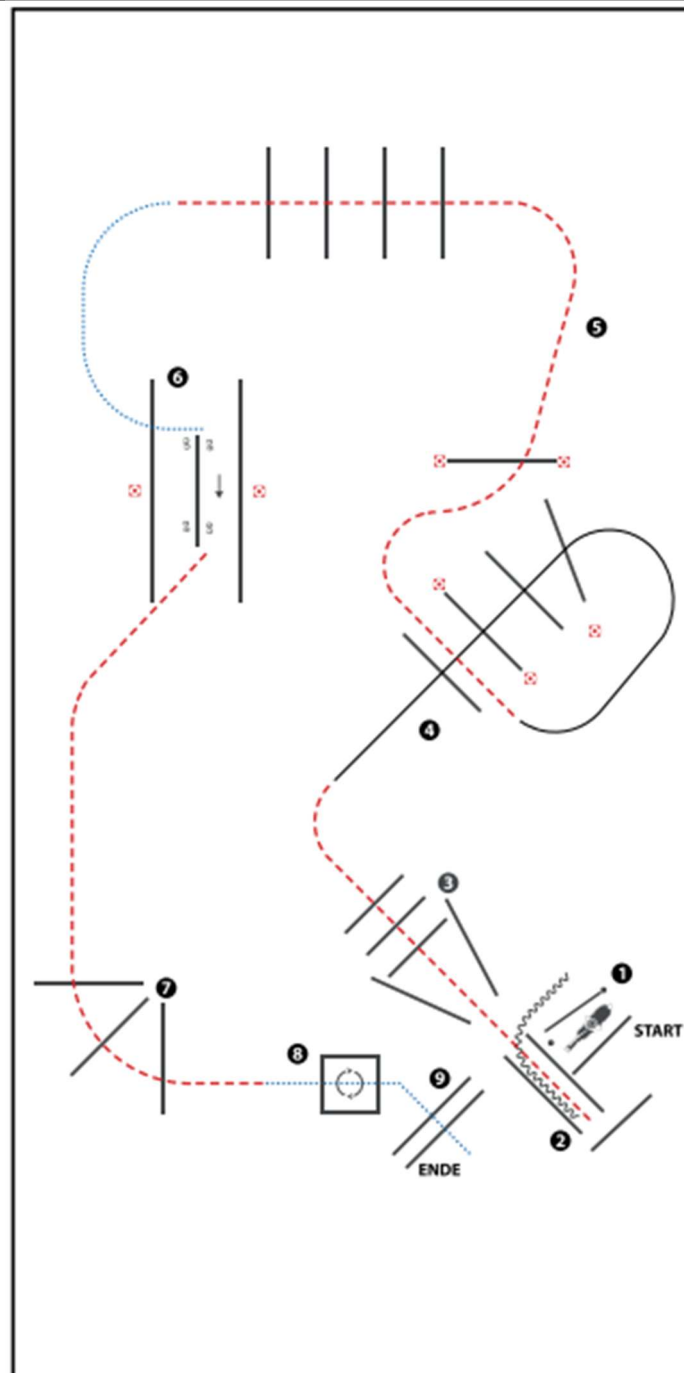
- 1) GATE (RH)
- 2) BACK UP, JOG OUT
- 3) JOG OVER
- 4) LOPE OVER (RL)
- 5) JOG OVER
- 6) LOPE OVER (LL)
- 7) JOG OVER (Abstand 1,50m)
- 8) JOG OVER
- 9) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 10) WALK OVER





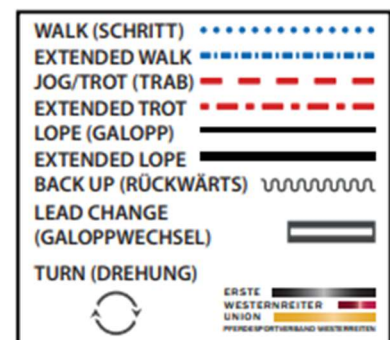
Set 2

#5



(Erhöhungen optional)

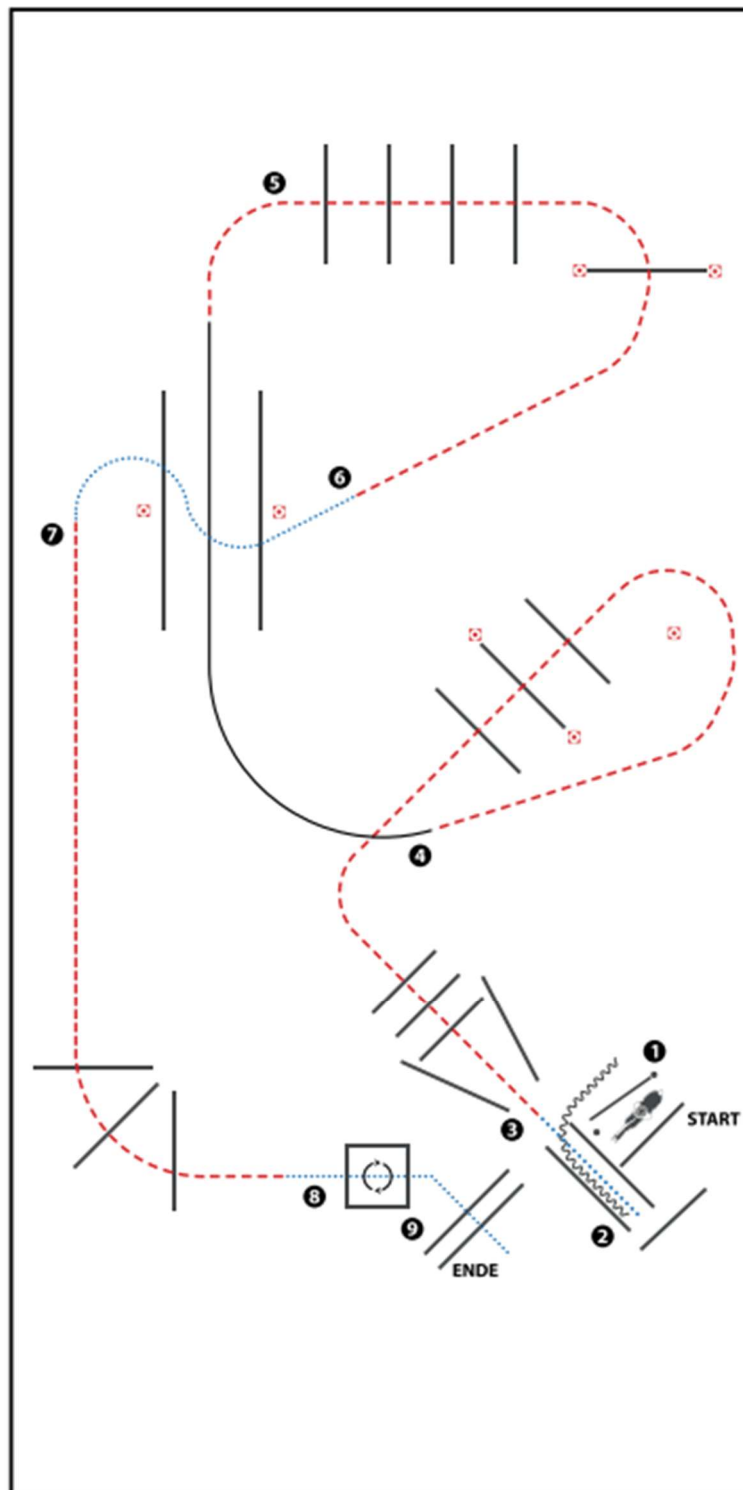
- 1) GATE (RH)
- 2) BACK UP, JOG OUT
- 3) JOG OVER
- 4) LOPE OVER (RL)
- 5) JOG OVER
- 6) WALK INTO CHUTE, SIDEPASS RIGHT
- 7) JOG OVER
- 8) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX,  
360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 9) WALK OVER



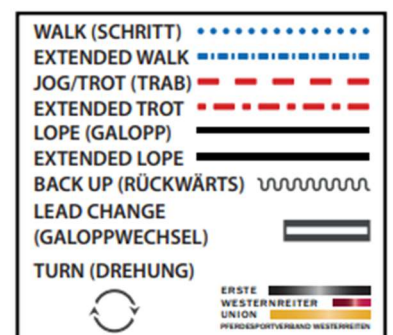


Set 2

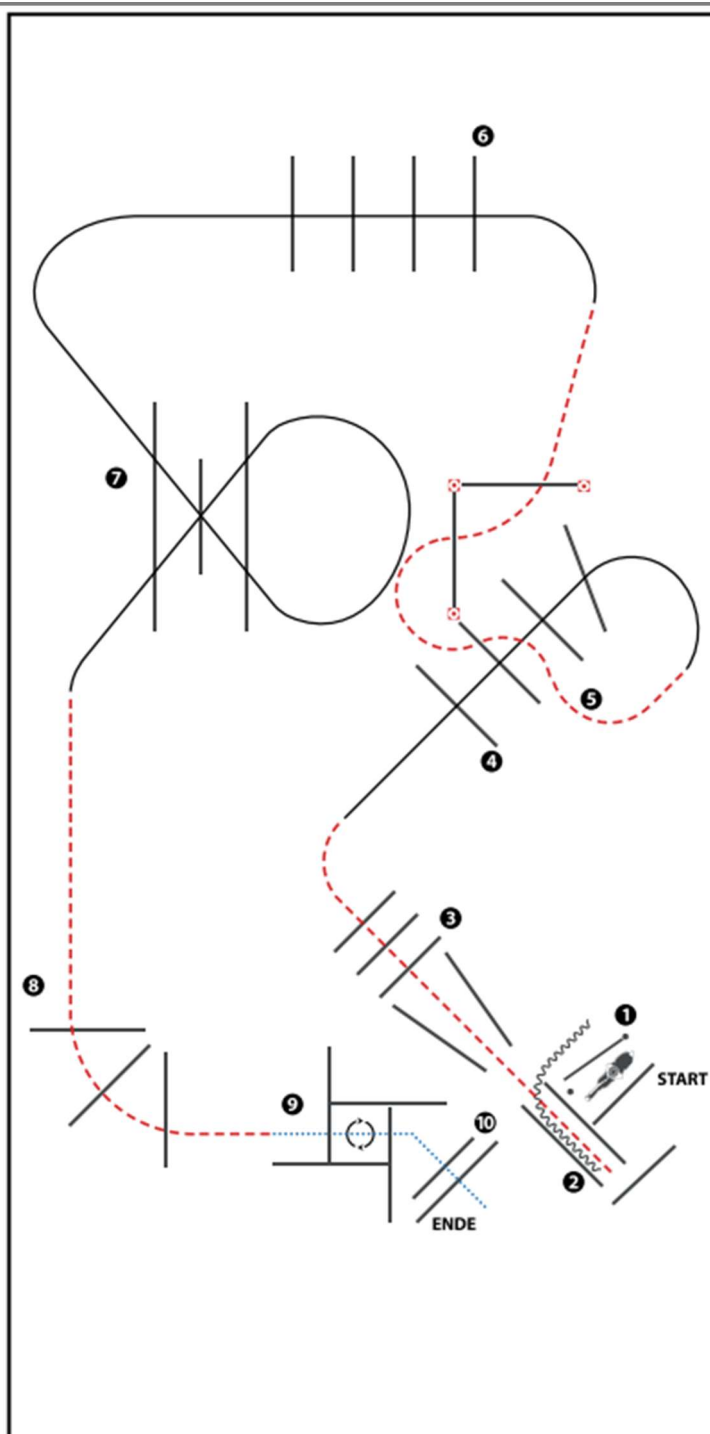
#6



- 1) GATE (RH)
- 2) BACK UP, WALK OUT
- 3) JOG OVER
- 4) LOPE THRU CHUTE (RL) (Abstand 2m)
- 5) JOG OVER
- 6) WALK OVER
- 7) JOG OVER
- 8) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX,  
360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 9) WALK OVER



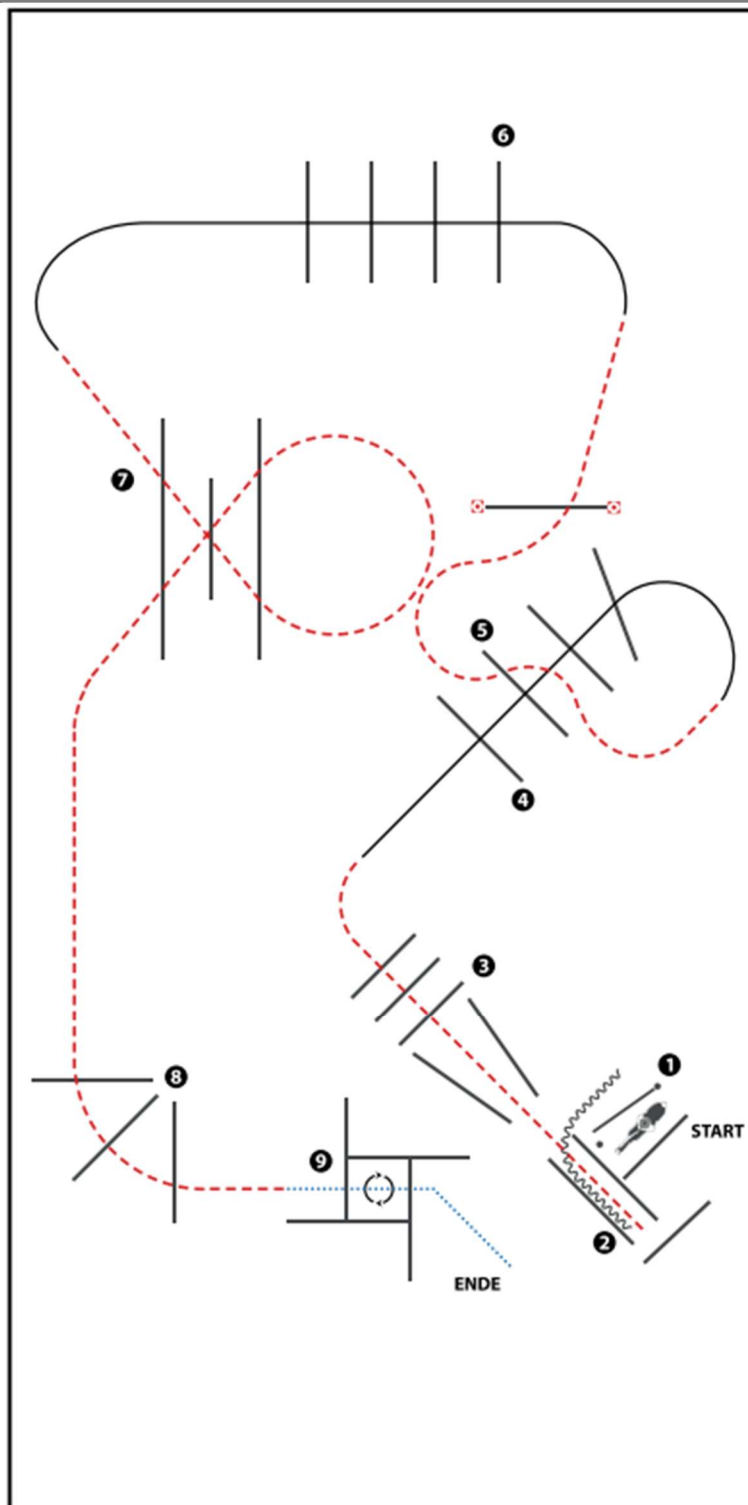
Set 2  
#1



(Erhöhungen optional)

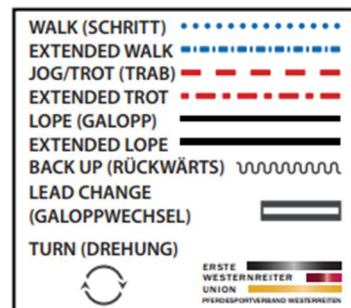
- 1) GATE (RH)
- 2) BACK UP, JOG OUT
- 3) JOG OVER
- 4) LOPE OVER (RL)
- 5) JOG THRU SERPENTINE, JOG OVER POLES
- 6) LOPE OVER (LL)
- 7) LOPE OVER (LL) (Abstand 1,50m)
- 8) JOG OVER
- 9) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX,  
360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 10) WALK OVER

|                                |                                                                      |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| WALK (SCHRITT)                 | .....                                                                |
| EXTENDED WALK                  | .....                                                                |
| JOG/TROT (TRAB)                | -----                                                                |
| EXTENDED TROT                  | -----                                                                |
| LOPE (GALOPP)                  | =====                                                                |
| EXTENDED LOPE                  | =====                                                                |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS)            | ~~~~~                                                                |
| LEAD CHANGE<br>(GALOPPWECHSEL) | =====                                                                |
| TURN (DREHUNG)                 | ↻                                                                    |
|                                | ERSTE<br>WESTERNREITER<br>UNION<br>PFERDESPORTFÖRDERND WESTERNREITER |

Set 2  
#2

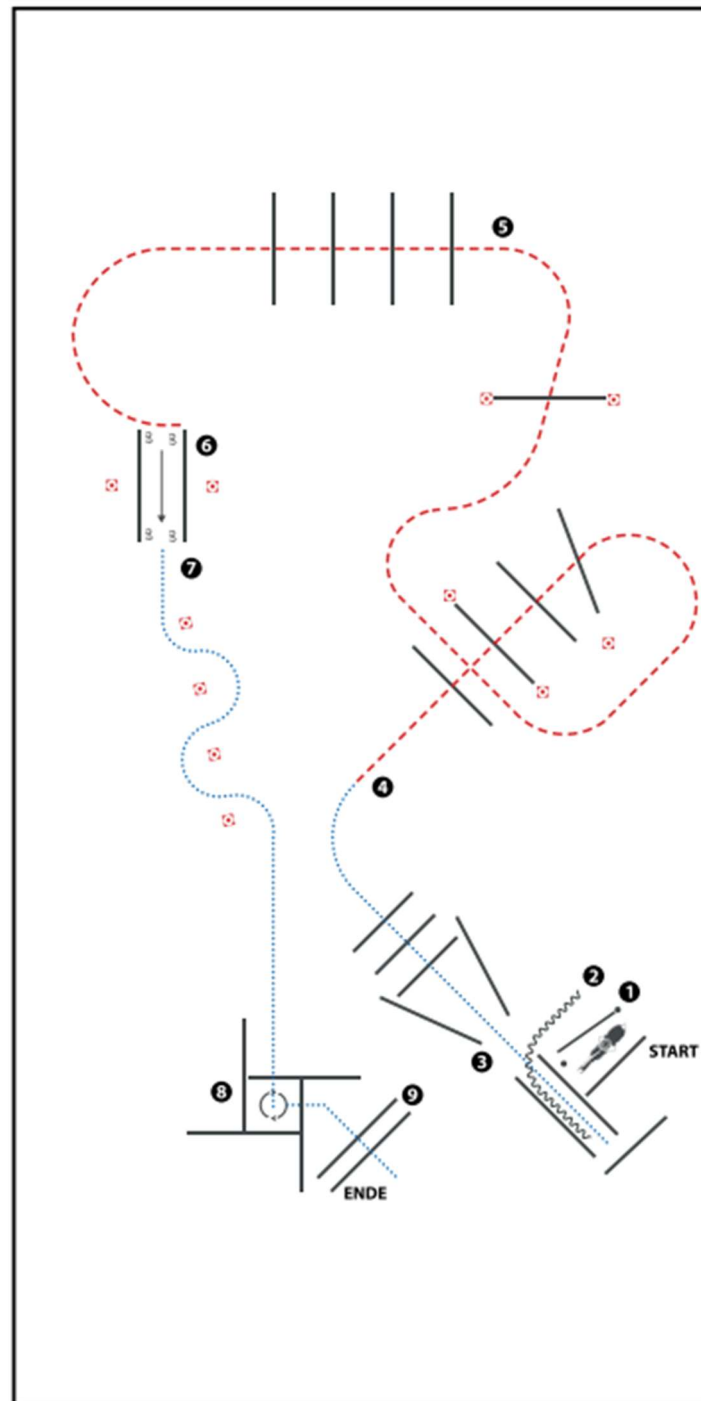
(Erhöhungen optional)

- 1) GATE (RH)
- 2) BACK UP, JOG OUT
- 3) JOG OVER
- 4) LOPE OVER (RL)
- 5) JOG THRU SERPENTINE, JOG OVER POLES
- 6) LOPE OVER (LL)
- 7) JOG OVER (Abstand 1,50m)
- 8) JOG OVER
- 9) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT

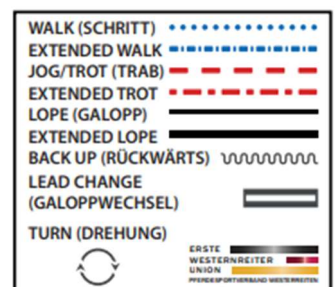


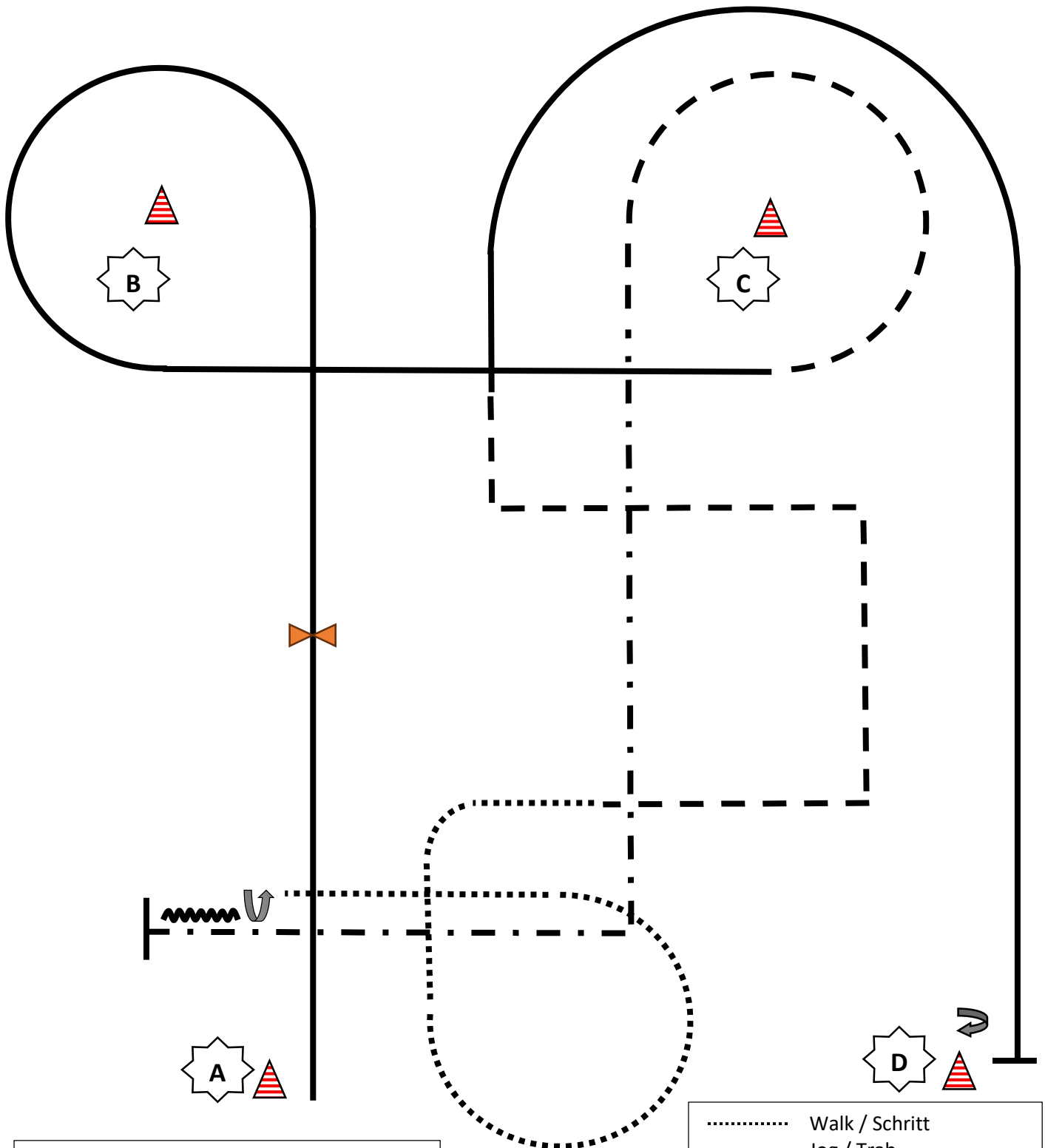
Set 2

#7



- 1) WALK, GATE (im Schritt zum Tor, Tor durchreiten)
- 2) BACK UP, WALK OUT (Rückwärts, im Schritt aus der Gasse)
- 3) WALK OVER (Schrittstangen)
- 4) JOG OVER (Trabstangen)
- 5) JOG OVER, STOP (Trabstangen, Anhalten)
- 6) SIDEPASS (Seitwärts)
- 7) WALK SERPENTINE, WALK INTO BOX  
(Schritt Slalom, im Schritt in die Box)
- 8) 270° TURN RIGHT, WALK OUT (270° Wendung nach rechts,  
im Schritt aus der Box)
- 9) WALK OVER (Schrittstangen)

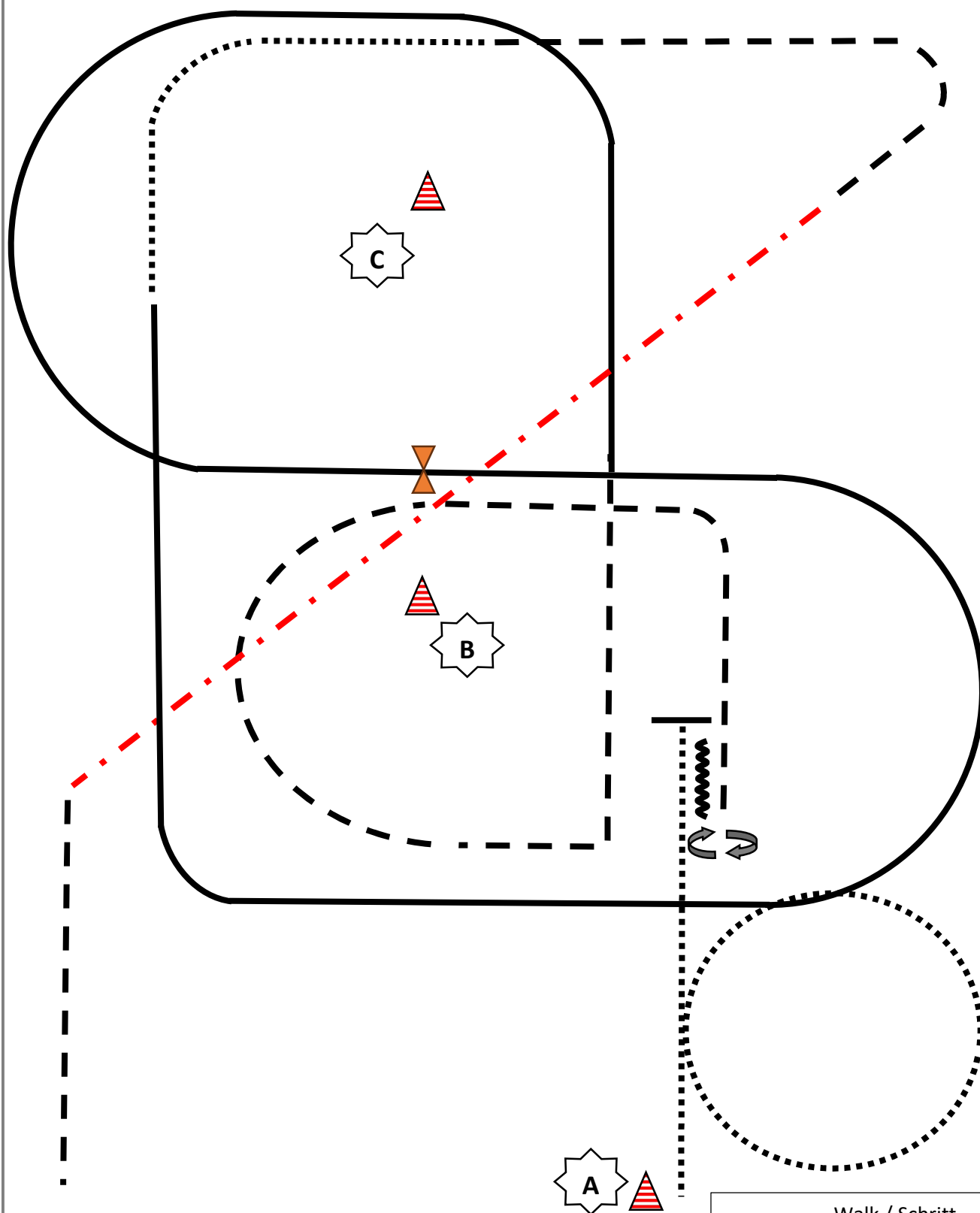




1. Lope right, Change leads (simple or flying), Lope left, Lope around B
2. Jog around C, ext. Jog
3. Stop, Back-up, 540° Turn left
4. Walk
5. Jog, Lope, Stop, 360° Turn right

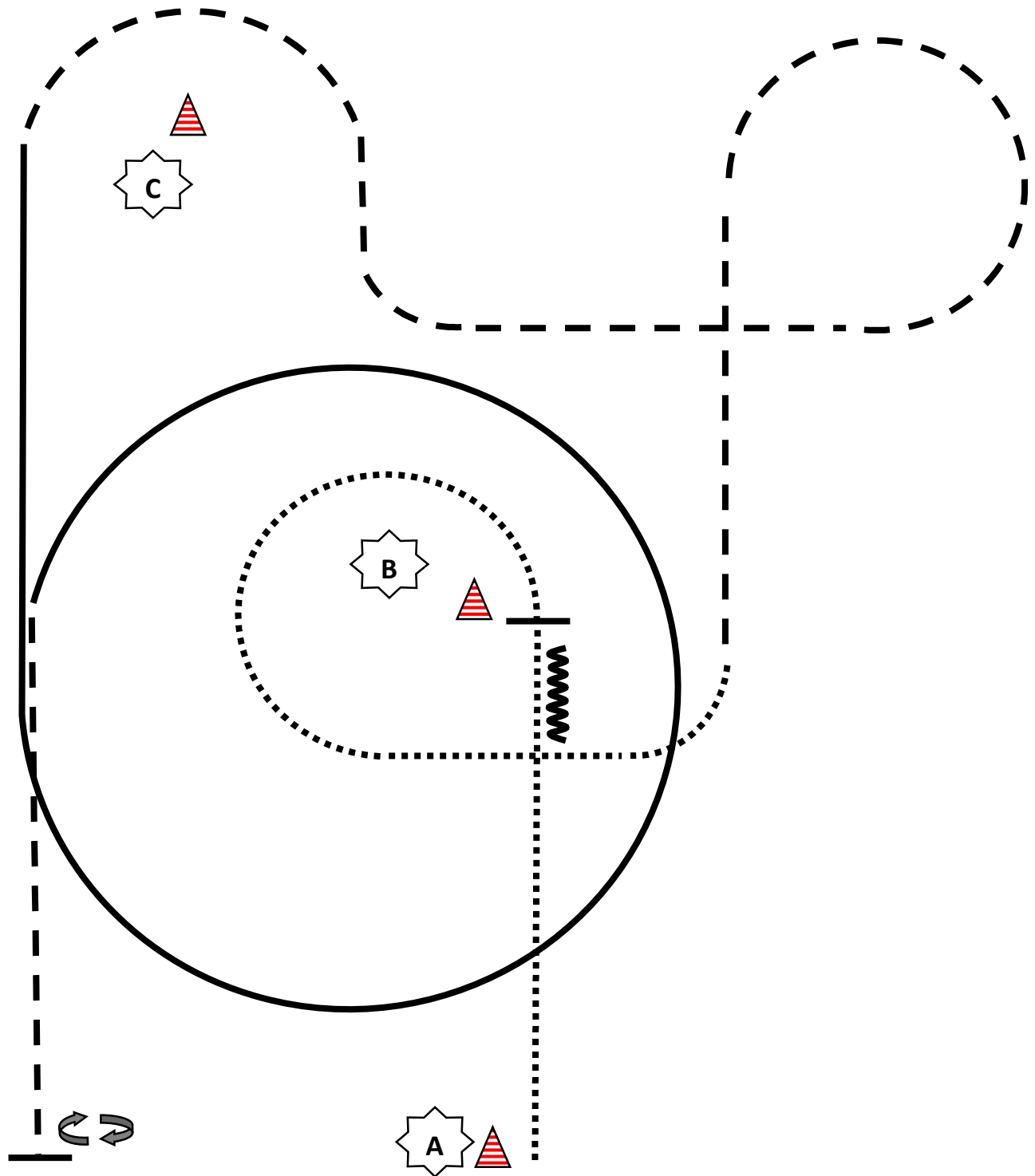
- |                                                                                       |                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| .....                                                                                 | Walk / Schritt     |
| -----                                                                                 | Jog / Trab         |
| ————                                                                                  | Lope / Galopp      |
| ~~~~~                                                                                 | Backup / rückwärts |
| - . - . - .                                                                           | Ext. Jog           |
|  | Wechsel            |
|  | Pylone             |





1. Walk, Stop, Back-up, Turn 360° -left or right
2. Jog, Jog around B
3. Lope left, Change leads (simple or flying), Lope right
4. Walk, Jog, ext. Jog, Jog, Jog out

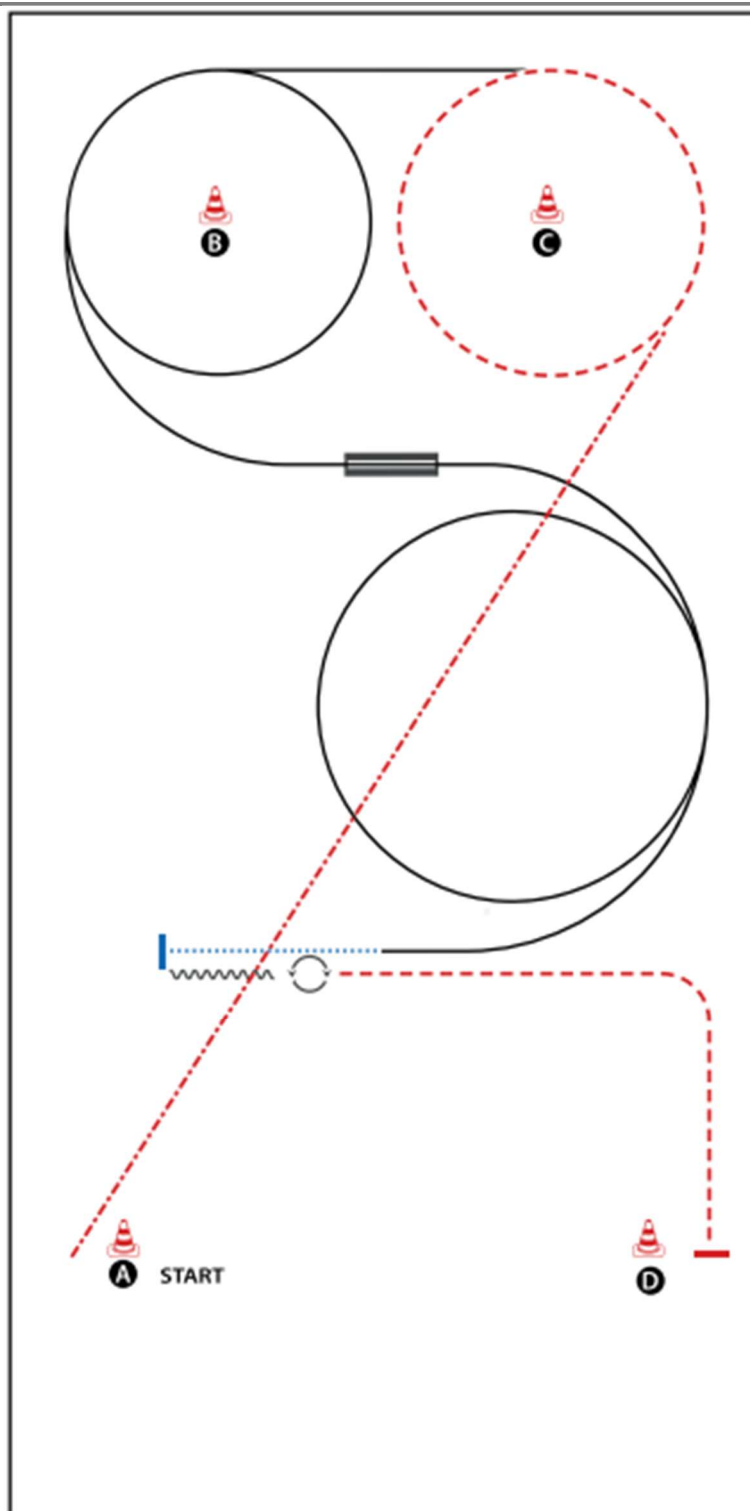
|             |                    |
|-------------|--------------------|
| .....       | Walk / Schritt     |
| -----       | Jog / Trab         |
| ————        | Lope / Galopp      |
| ~~~~~       | Backup / rückwärts |
| - . - . - . | Ext. Jog           |
| ⋈           | Wechsel            |
| ▲           | Pylone             |



1. Walk to B, Stop, Back up, Walk around B
2. Jog
3. Lope, Lope around B
4. Jog, Stop, 180° turn right, 180 ° turn

|       |                    |
|-------|--------------------|
| ..... | Walk / Schritt     |
| ----- | Jog / Trab         |
| ————  | Lope / Galopp      |
| ~~~~~ | Backup / rückwärts |
| ▲     | Pylone             |

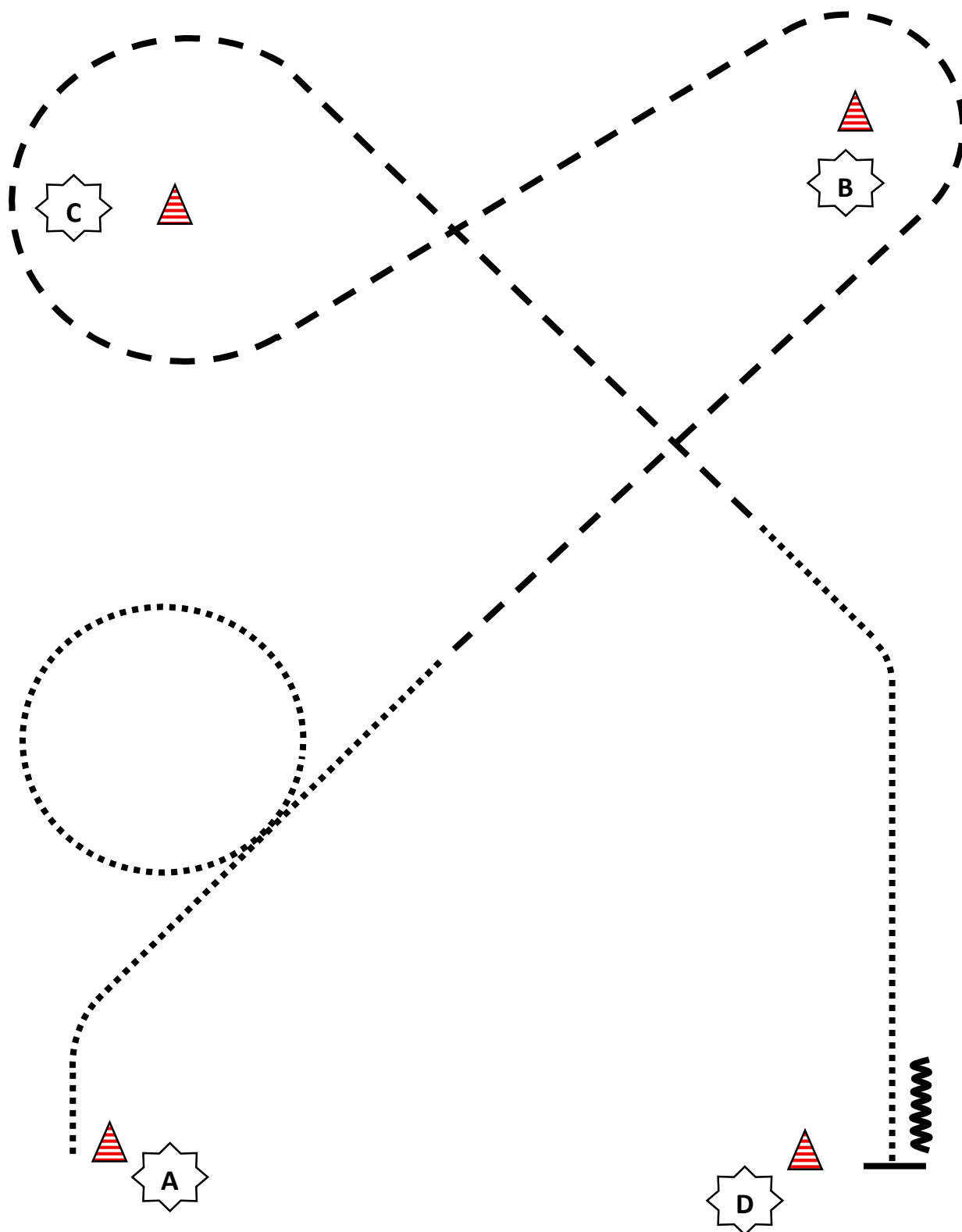
#4



BE READY AT A

- 1) EXTENDED JOG
- 2) JOG
- 3) LOPE (LL)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) WALK
- 7) STOP, BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
- 8) TURN 540° (LEFT OR RIGHT)
- 9) JOG, STOP  
WALK OUT

|                                |                                                           |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| WALK (SCHRITT)                 | .....                                                     |
| EXTENDED WALK                  | -----                                                     |
| JOG/TROT (TRAB)                | -----                                                     |
| EXTENDED TROT                  | -----                                                     |
| LOPE (GALOPP)                  | -----                                                     |
| EXTENDED LOPE                  | -----                                                     |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS)            | ~~~~~                                                     |
| LEAD CHANGE<br>(GALOPPWECHSEL) | =====                                                     |
| TURN (DREHUNG)                 | ⤵                                                         |
|                                | ERSTE WESTERNREITER UNION PFERDESPORTVERBAND WESTERREITEN |

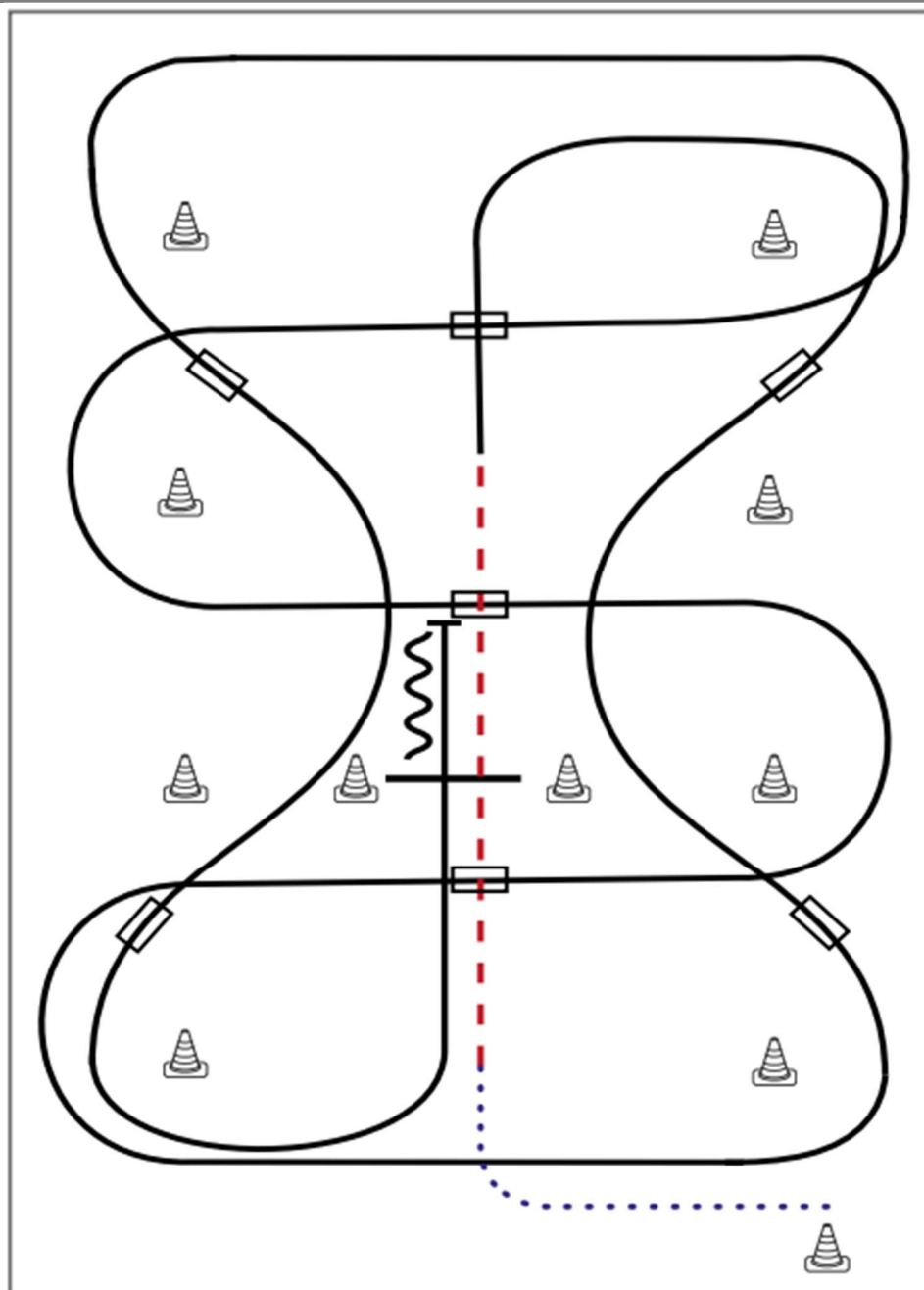


1. Walk
2. Jog to B
3. Jog around C, Jog
4. Walk, Stop, Back up

|       |                    |
|-------|--------------------|
| ..... | Walk / Schritt     |
| ----- | Jog / Trab         |
| ~~~~~ | Backup / rückwärts |
| ▲     | Pylone             |

Pattern

20



- 1) Schritt vom Startpylon bis zwischen die Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 10) Galopp über die Stange
- 11) Stop, Rückwärtsrichten

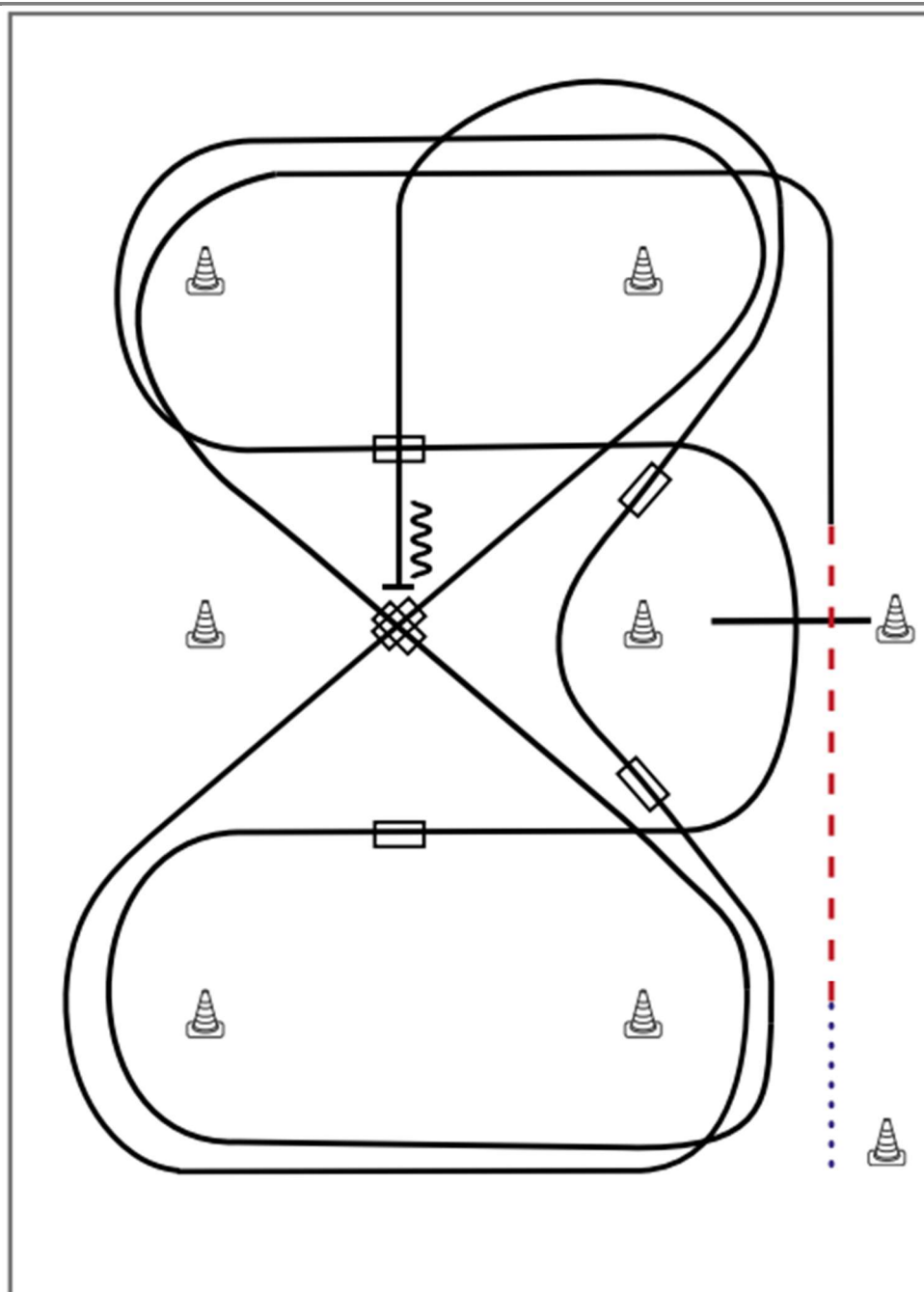
**Legende:**

|             |           |
|-------------|-----------|
| Schritt     | .....     |
| Trab        | - - - - - |
| Galopp      | =====     |
| Wechselzone | =====     |
| Rückwärts   | ~~~~~     |



## Pattern

25



- 1) Schritt vom Startpylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Diagonalen
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Diagonalen
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) Galopp über die Stange
- 7) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

**Legende:**

### Schritt

Trab

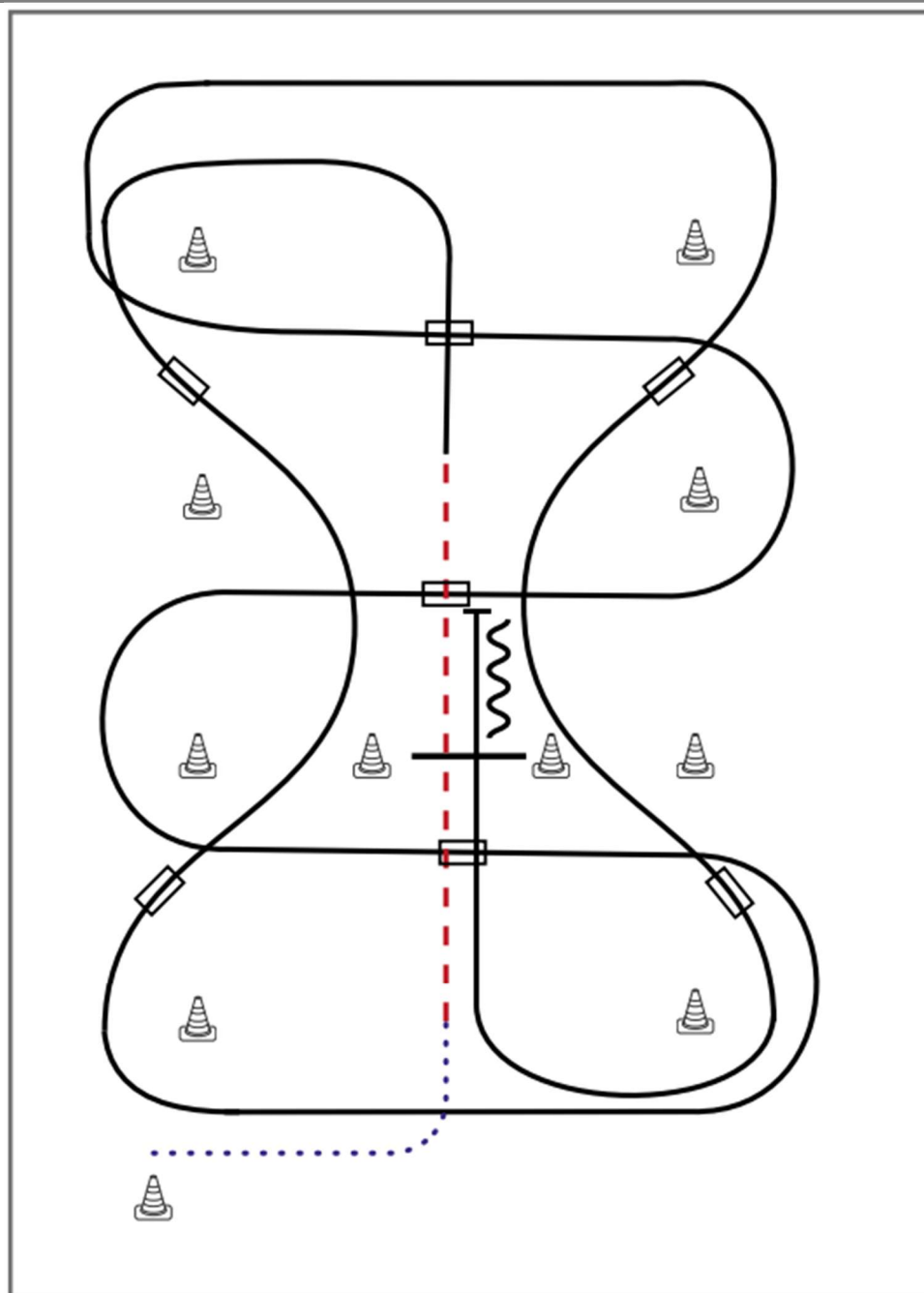
### Galopp

Wechselzone

Rückwärts





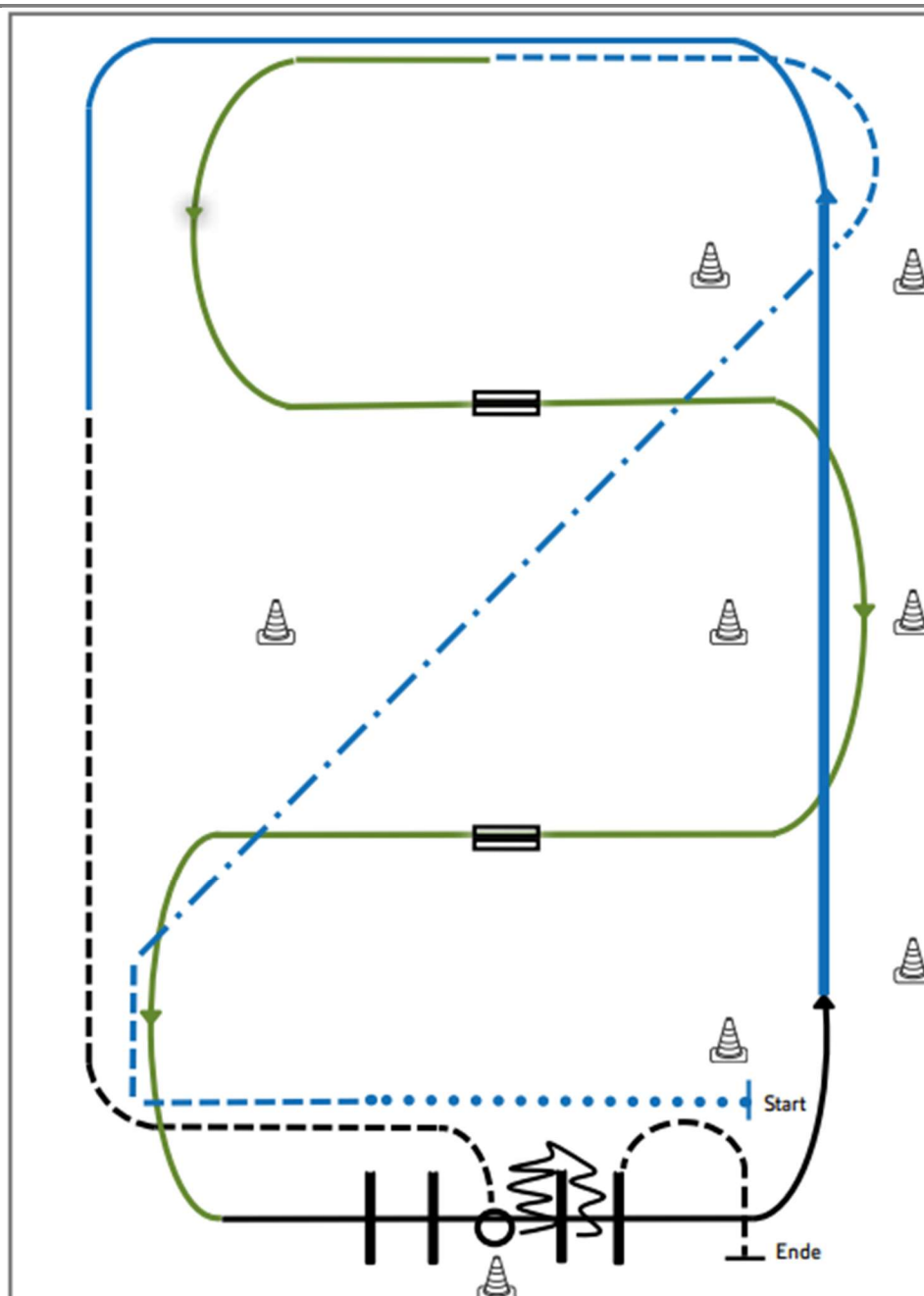
**Pattern  
21**


- 1) Schritt vom Startpylon bis zwischen die Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 10) Galopp über die Stange
- 11) Stop, Rückwärtsrichten

**Legende:**

|             |           |
|-------------|-----------|
| Schritt     | .....     |
| Trab        | - - - - - |
| Galopp      | —————     |
| Wechselzone | =====     |
| Rückwärts   | ~~~~~     |





Pattern

3

- 1) Extended Walk (RR)
- 2) Trot, Extended Trot , Trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over Linksgalopp (TH)
- 6) Extended Lope, Lope (RR)
- 7) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 8) Back up, Jog out (TH)

**Legende:**

Schritt  
 Trab  
 Galopp  
 Wechselzone  
 Rückwärts

